

ЗМІСТ

ФІЛОСОФІЯ

Балабан О. О. МОВА І МИСЛЕННЯ: ВІД АРХЕТИПНОЇ ДО ЕТНІЧНОЇ СВІДОМОСТІ	5
--	---

КУЛЬТУРОЛОГІЯ

Волкова Г. В. РИТУАЛЬНО-МІСТИЧНИЙ ПРИНЦИП ВИРАЗНОСТІ ОПЕРНОГО ДІЙСТВА І СКЛАДОВИХ ЙОГО ДРАМАТУРГІЇ	14
Кобзар М. В. ДОРОБОК ВІТЧИЗНЯНИХ ВЧЕНИХ В ГАЛУЗІ ДОСЛІДЖЕННЯ ГАСТРОНОМІЧНОЇ КУЛЬТУРИ В КОНТЕКСТІ КУЛЬТУРОЛОГІЇ	22
Кохан Т. Г. КІНОЗНАВЧА МОДЕЛЬ ЖІЛЯ ДЕЛЬОЗА: ДОСВІД КУЛЬТУРОЛОГІЧНОГО АНАЛІЗУ	31
Кухаренко О. О., Кухаренко А. В. САКРАЛЬНЕ Й ПРОФАННЕ В УКРАЇНСЬКІЙ ВЕСІЛЬНІЙ ОБРЯДОВОСТІ: ВХІД ДО ОБРЯДУ Й ВИХІД ІЗ НЬОГО	39
Манякіна О. С., Дьячкова М. А. ІНТЕРНЕТ-КОМУНІКАЦІЇ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ ДІЯЛЬНОСТІ НАУКОВИХ БІБЛІОТЕК ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ	45
Сабадаш Ю. С. КУЛЬТУРОТВОРЧИЙ ПОТЕНЦІАЛ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА: ДО ПОСТАНОВКИ ПРОБЛЕМИ	52
Холодинська С. М. ВПЛИВ ІДЕЙ А. БЕРГСОНА НА СТАНОВЛЕННЯ ТЕОРЕТИЧНИХ ОРІЄНТАЦІЙ М. СЕМЕНКА	61
Чікарькова М. Ю. ТЕРМІН «СУЧАСНА КУЛЬТУРА»: СЕМАНТИЧНЕ НАПОВНЕННЯ ТА ПРОБЛЕМА ХРОНОЛОГІЗАЦІЇ	67

СОЦІОЛОГІЯ

Суровцева І. Ю., Копейкіна М. О. СУЧАСНИЙ СТАН ТА СОЦІАЛЬНІ НАСЛІДКИ ВІДМОВ ВІД НОВОНАРОДЖЕНОЇ ДИТИНИ	74
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	80
ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ НАУКОВИХ СТАТЕЙ ДЛЯ ПУБЛІКАЦІЇ В ЗБІРНИКУ НАУКОВИХ ПРАЦЬ	82
КНИЖКОВА ПОЛИЦЯ	87

CONTENTS

PHILOSOPHY

- Balaban O.**
LANGUAGE AND THOUGHT: FROM ARCHITYPE TO ETHNIC RECOGNITION 5

CULTURAL STUDIES

- Volkova G.**
RITUAL-MYSTIC PRINCIPLE OF EXPRESSIVENESS IN OPERATIC ACTION
AND FORMING HIS DRAMATURGIES 14
- Kobzar M.**
THE WORKS OF NATIONAL SCIENTISTS IN THE FIELD OF
GASTRONOMIC CULTURE RESEARCH TO DEAL WITH CULTUROLOGY
CONTEXT 22
- Kokhan T.**
JILL DELJOZ'S FILM STUDIES MODEL: THE EXPERIENCE OF
CULTUROLOGICAL ANALYSIS 31
- Kukhareno O., Kukhareno A.**
SACRAL AND PROFANE IN THE UKRAINIAN WEDDING RITUALISM:
ENTRY AND EXIT FROM THE RITE 39
- Manyakina E., Dyachkova M.**
INTERNET COMMUNICATION AS A TOOL PROMOTE THE ACTIVITIES OF
SCIENTIFIC LIBRARIES HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF
UKRAINE 45
- Sabadash Yu.**
CULTURAL FORMING POTENTIAL OF THE ART: DEFINING THE PROBLEM 52
- Kholodynska S.**
THE IMPACT OF H. BERGSON'S IDEAS ON ESTABLISHMENT OF
M. SEMEN'KO'S THEORETICAL ORIENTATION 61
- Chikarkova M.**
THE TERM «MODERN CULTURE»: SEMANTIC CONTENT AND THE
CHRONOLOGICAL PROBLEM 67

SOCIOLOGY

- Surovtseva I., Kopejkina M.**
THE CURRENT STATE AND SOCIAL CONSEQUENCES OF ABANDONING
NEWBORNS 74
- INFORMATION ABOUT THE AUTHORS 80
- REQUIREMENTS FOR THE SCIENTIFIC PAPERS FOR PUBLICATION
IN THE COLLECTION OF RESEARCH PAPERS 82
- BOOK SHELF** 87