

ЗМІСТ

ФІЛОСОФІЯ

Александрова О.В. Философская сущность и историко-философский смысл тезиса Протагора	5
Wawrzonkowski K. Some remarks on imagination. Notes on the margin of de imaginatione by gianfrancesco Pico della Mirandola (1469-1533)	10
Дротянко Л.Г. Соціокультурні підстави трансформації понятійного апарату сучасного філософування	15
Конотоп Л.Г. Основні аспекти методології релігієзнавчого дослідження	19
Онопрієнко В.І., Онопрієнко М.В. Техногенне суспільство та техногенна цивілізація: ознаки, еволюція, ризики, стратегія контролю	22
Синяков С.В., Слостенко Є.Ф. Проблема мира и человека в философии Б. Паскаля и Г. Сковороды	26
Абисова М.А. Сучасні ліберальні концепції: аксіологічний та комунікативний аспект	32
Антіпова О.П. Трансформація мови філософії в контексті культури інформаційної ери	37
Лобода Ю.О. Філософські основи першої світової війни: теорія пізнання та військова стратегія	40
Матюхіна О.А. Вплив козацького етосу на філософію Г.Сковороди	43
Пода Т.А. Маніпуляція як спосіб трансформації суспільної свідомості	47
Сідоркіна О.М. Духовний простір суспільства: соціально-філософський аспект	51
Скиба О.П. Особливості наукових комунікацій в епоху інформатизації суспільства	54
Суходуб Т.Д. Дискурс пам'ятювання: историко-философский аспект исследования	57
Харченко Ю.В. Культурно-цивілізаційні витоки формування політичного як суспільного феномену	61
Шоріна Т.Г. Суперечності «технократизму» та «гуманістичного комунітаризму» як світоглядних принципів	64
Ягодзінський С.М. Соціальна інженерія і соціальна самоорганізація як способи трансляції соціокультурного потенціалу глобальних інформаційних мереж	68
Кадникова Л.В. Внедрение современных коммуникативных технологий в преподавание философии на английском языке в условиях евроинтеграции	71
Орденос С.С. Становлення суспільної правосвідомості у цивілізаційному поступі людства	76
Скиба І.П. Інструментальне знання у здійсненні соціальних функцій експертизи	81
Стокалич І.С. Цивілізація та культура як категорії соціально-філософського аналізу: М.Я. Данилевський – К.М. Леонтьєв – М.О. Бердяєв – П.О. Сорокін	85

КУЛЬТУРОЛОГІЯ

Czapniska D. Do communistic memorials want to live forever? Memorial's parks in countries of Central and Eastern Europe	90
Іщук Н.В. Соборність та етатистські інтенції візантійської ідеології	94
Іщук С.М. Реклама як соціокультурний феномен епохи постмодерну	98
Кошетар У.П. Символ як актуалізація трансцендентного в авіаційному арт-тюнінгу	102
Ороховська Л.А. Критична традиція дослідження медіакультури: франкфуртська школа	105
Сухова Н.М. Гуманізація як процес цілісного прояву духовності людини в реаліях її буття	110
Ченбай Н.А. Соціокультурний зміст інформаційно-комунікаційних технологій в інноваційному суспільстві	114
Шаєріна І.В. Релігійно-аксіологічна проблематика і життєдіяльність людини	117
Мокляк Л.І. Естетичне в системі соціальних відносин інформаційного суспільства	120
Вусатюк А.О. Феномен соціальної міфології у сучасному науковому дискурсі України	124
Клешня Г.М. Особливості соціального проектування в культурі постмодерну	129

CONTENTS

PHILOSOPHY

Aleksandrova O. Philosophical essence and historical-philosophical sense of Protagoras' thesis	5
Wawrzonkowski K. Some remarks on imagination. Notes on the margin of the imagination by Gianfrancesco Pico della Mirandola (1469-1533)	10
Drot'yanko L. Social and cultural grounds of the concept-terminological apparatus transformation of modern philosophizing	15
Konotop L. Key aspects of the religions studies research methodology	19
Onoprienko V., Onoprienko M. Technogenic society and technogenic civilization: signs, evolution, risks, control strategy	22
Syniakov S., Slastenko E. The problem of the world and man in the philosophy of B. Pascal and H. Skovoroda	26
Abysova M. Modern liberal theories: axiological and communicative aspect	32
Antipova O. Transformation of the philosophy language in context of culture of information age	37
Loboda Y. Philosophical foundations of world war I: theory of cognition and military strategy	40
Matyukhina O. The influence of cossacks' ethos on the philosophy of H. Skovoroda	43
Poda T. Manipulation as a way of transformation of social consciousness	47
Sidorkina E. Spiritual space of society: socio-philosophical aspect	51
Skyba O. Features of scientific communication in the era of information technology	54
Sukhodub T. Discourse of memory: historical and philosophical aspect of research	57
Kharchenko Y. Cultural and civilization origins of forming political as a social phenomenon	61
Shorina T. The controversy of "technocracy" and "humanistic communitarianism" as worldview principles	64
Iagodzinskiy S. Social engineering and social self-organization as means of broadcasting of socio-cultural potential of global information networks	68
Kadnikova L. The introduction of modern communication technologies in teaching philosophy in English in the European integration	71
Ordenov S. Formation of social legal consciousness in the progress of human civilization	76
Skyba I. Instrumental knowledge in the implementation of social functions' expertise	81
Stokalich I. Civilization and culture as the categories of social-philosophical analysis: N.Y. Danilevsky – K.N. Leontiev – N.A. Berdyaev – P.A. Sorokin	85

CULTURAL STUDIES

Czarnecka D. Do communistic memorials want to live forever?. Memorial's parks in countries of Central and Eastern Europe	90
Ishchuk N. Conciliarity and etatists intensions of the Byzantine ideology	94
Ishchuk S. Advertising as social and cultural phenomenon of post-modernity	98
Koshetar U. Symbol as the actualization of transcendental in aviation art tuning	102
Orochovska L. Critical tradition of media culture research: the Frankfurt school	105
Sukhova N. Humanization as a process of the integral manifestation of man's spirituality in the reality of his being	110
Chenbaj N. Socio-cultural content of information and communication technologies in innovative society	114
Shavrina I. Religious and axiological issues and human life activity	117
Mokliak L. Aesthetic in the system of social relations in information society	120
Vusat'yuk A. The phenomenon of social mythology in the modern scientific discourse of Ukraine	124
Kleschnya H. The peculiarities of social planning in postmodern culture	129