

---

# З М І С Т

---

## Філософія

<b>Герасимова Е.М.</b> <b>Gerasymova E.</b>	Траєкторія соціально-економічних трансформацій у сучасній концепції суспільних перетворень Trajectory of socio-economic transformations in the contemporary concept of social changes	6
<b>Дротянко Л.Г.</b> <b>Drotianko L.</b>	Високі технології як засіб трансформації медіа-дискурсу High technologies as a way of transformation of media discourse	10
<b>Конотоп Л.Г.</b> <b>Konotop L.</b>	Релігійний досвід: методологічні аспекти дослідження Religious experience: methodological aspects of research	14
<b>Мозгова Н.Г.</b> <b>Mozgova N.</b>	Місце філософії в системі освіти: вітчизняний досвід ХІХ ст. The place of philosophy in education system: native experience of XIX c.	18
<b>Онопrienko В.И.</b> <b>Onopriyenko V.</b>	Университет как корпорация: проблема ответственности University as corporation: problem of responsibility	23
<b>Ороховська Л.А.</b> <b>Orokhovska L.</b>	Атомізація суспільства як домінуюча тенденція в соціокультурній динаміці інформаційної доби Atomization of society as a dominant trend in the social-cultural dynamics of the information age	29
<b>Харченко Ю.В.</b> <b>Kharchenko Yu.</b>	Ключевые характеристики феномена взаимодействия в социальных процессах Key features of the phenomenon of interaction in social processes	34
<b>Yahodzinskyi S.</b> <b>Ягодзінський С.М.</b>	The mathematization of science: methodological aspect Математизація науки: методологічний аспект	37
<b>Абисова М.А.</b> <b>Abysova M.</b>	Медиадискурс: лексико-семантический аспект языкового воздействия Media discourse: lexical-semantic aspect of linguistic impact	41
<b>Антіпова О.П.</b> <b>Antipova O.</b>	Тенденції розвитку філософського дискурсу в контексті сучасного медіапростору Trends in the development of philosophical discourse in context of modern media	45
<b>Василенко Ю.В.</b> <b>Vasylenko J.</b>	Проявлення краси божественного світу через красу людської творчості, або можливість «онтологічних перемовин» (св. Григорій Палама та П. Флоренський) A manifestation of the divine world's beauty through the human's creativity, or a possibility of the "ontological conversation" (st. Gregory Palamas and P. Florensky).	49
<b>Клешня Г.М.</b> <b>Kleshnia A.</b>	Соціальне проектування як спосіб майбутньотворення в інформаційному суспільстві Social projection planing as a way of creation of the future in the information society	53
<b>Кошетар У.П.</b> <b>Koshetar U.</b>	Самоідентифікація локальних цивілізацій в умовах глобалізаційних процесів Self-identification of local civilizations under the conditions of globalization processes	57

---

## З М І С Т

---

<b>Матюхина А.А.</b>	Проблема свободы личности в современном обществе	61
<b>Matyukhina O.</b>	Problem of the freedom of the person in contemporary society	
<b>Онопрієнко М.В.</b>	Сучасна технологічна революція: головні риси і наслідки	65
<b>Opopriyenko M.</b>	Modern technological revolution: basic features and consequences	
<b>Орденів С.С.</b>	Право як благо в системі суспільних відносин: соціально-філософське дослідження	71
<b>Ordenov S.</b>	Law as good in the system of social relations: social and philosophical study	
<b>Скиба О.П.</b>	Технології як фактор становлення інформаційного суспільства: соціально-філософський аналіз	77
<b>Skyba O.</b>	Technologies as a factor of information society development: socio-philosophical analysis	
<b>Сластенко Е.Ф., Скиба І.П</b>	Філософские воззрения М. Планка	80
<b>Slastenko E., Skyba I.</b>	M. Plank philosophical views	
<b>Харченко С.П.</b>	Особенности влияния морального императива на правовые институты: социально-философский аспект	84
<b>Kharchenko S.</b>	Peculiarities of moral imperative influence upon legal institutions: socio-philosophical aspect	
<b>Шоріна Т.Г.</b>	Ідейно-сміслова реальність медіа та її критичний огляд в контексті інформаційного висвітлення міграційної кризи	87
<b>Shorina T.</b>	The ideological meaning of mass-media and their critical review in covering of the migration crisis's theme	
<b>Павловський А.С.</b>	Проблема особистості в парадигмі модерну	92
<b>Pavlovskiy A.</b>	The problem of personality in the paradigm of modern	

## Культурологія

<b>Ардашова Я.І.</b>	Психологічна культура і психокультура: точки дотику та відмінності	98
<b>Ardashova Y.</b>	Psychological culture and psychoculture: common features and differences	
<b>Вихованець З.С.</b>	Семіотичний простір економічної культури	102
<b>Vukhovanets Z.</b>	Semiotic space of economic culture	
<b>Клюєнко Е.О.</b>	Постмодерний стріт-арт протест: головні форми та риси	106
<b>Kluienko E.</b>	Postmodern street-art protest: main forms and features	
<b>Мершій Т.В.</b>	Інформаційне споживання як засіб інтеракції в умовах інформатизації суспільства	110
<b>Mershchii T.</b>	Information consumption as a means of interaction in setting of society's informatization	

---

## З М І С Т

---

<b>Мокляк Л.І., Покотило Г.М. Moklyak L., Pokotylo A.</b>	Мистецтво як духовне підґрунтя самовизначення нації у глобалізованому світі Art as spiritual foundation of the national self-awareness in the globalized world	113
<b>Пода Т.А. Poda T.</b>	Інтернет-меми як феномен інформаційного суспільства Internet-memes as a phenomenon of information society	117
<b>Сідоркіна О.М. Sidorkina E.</b>	Гуманізм і гуманність культури в інформаційному суспільстві Humanism and humaneness of culture in the information society	120
<b>Сухова Н.М. Sukhova N.</b>	Проблема збереження людяності в процесі суспільного розвитку: ХХ – ХХІ століття The problem of preserving humanity in the process of social development: XX - XXI centuries	123
<b>Фабрика А.А. Fabryka A.</b>	Масова культура як фактор ослаблення соціогуманітарного потенціалу сім'ї Mass culture as a factor weakening the social and humanitarian potential of the family	127
<b>Ченбай Н.А. Chenbay N.</b>	Гуманітаризація як чинник модернізації освіти в сучасному технічному університеті Humanitarization as a factor of modernizing education in a modern technical university	131
<b>Шавріна І.В. Schavrina I.</b>	Релігія і культура: форми та особливості взаємозв'язку Religion and culture: forms and peculiarities of relationship	133
<b>Шостак О.Г. Shostak O.</b>	Опозиція «свій – чужий» у сприйнятті національної ідентичності корінних жителів Північної Америки The «native — stranger» opposition in perception of national identity of inhabitants of North America	137
<b>Горохолинская А.Н. Horokholynska A.</b>	Семантика изображения животных на иконах как источник исследования культурно-ментальных коннотаций The semantics images of animals on the icons as a source of the study of the cultural-mental connotations	143