

---

## ЗМІСТ

### ІСТОРІЯ

<b>Марія ВОРОНОВА.</b> Рецензійний жанр у творчості Омеляна Пріцака.....	4
<b>Ігор КУДРЯ.</b> Практична філософія конфуціанства.....	12
<b>Яна КУКУЛЕНКО.</b> Педагогічні інститути УРСР у перебудовчий період: основні характеристики викладацького та студентського складу (1985–1991).....	16
<b>Наталія П'ЄХ.</b> Генеза адміністративно-розпорядчих функцій Жовківського замку упродовж XVII–XVIII століть.....	22
<b>Микола ТУГАЙ.</b> Міграційна проблематика у публікаціях о. Михайла Зубрицького.....	28

### МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

<b>Романія БУРАК.</b> Фольклорні акценти поезії Тараса Шевченка «На вічну пам'ять Котляревському».....	33
<b>Олександра ГАЗУДА.</b> Поняття концепту в сучасній лінгвістиці.....	38
<b>Інна ГРАБОВСЬКА, Олександра РЕВЕНКО.</b> Організаційні характеристики англомовного діалогічного дискурсу.....	44
<b>Інна ГРАБОВСЬКА, Наталія ШАКУН.</b> Дейктичні особливості мовленнєвих кліше в сучасному англійському дискурсі.....	49
<b>Тетяна ДУДАРЬ.</b> Нові слова іншомовного походження в засобах масової інформації (на матеріалі інтернет-видань “Studway” та «Платформа»).....	54
<b>Галина КОВАЛЬ.</b> Емоційно-образна функція епітета в календарно-обрядовому фольклорі.....	59
<b>Тетяна КОЛІСНИЧЕНКО.</b> Конотативна енантіосемія ойконімів у рекламному туристичному дискурсі.....	64
<b>Вікторія КОТВИЦЬКА.</b> Функціонування тотожних повторів у сучасній німецькомовній художній прозі.....	69
<b>Оксана РІБА-ГРИНИШИН, Тетяна КАЛИНЮК.</b> Лексико-семантичні та структурні особливості англійської термінології нафтової промисловості (на матеріалі Deerpwater Horizon).....	73
<b>Аліна САЇК.</b> Українська лексика з погляду її стилізованих і стилістичних особливостей.....	77

### ПЕДАГОГІКА

<b>Ольга АКІМОВА, Володимир САПОГОВ.</b> Емоційний та інтелектуальний складники творчого мислення: до питання співвідношення понять.....	83
<b>Микола БОРОВИК.</b> Подолання єдиної смуги перешкод як засіб розвитку фізичної витривалості майбутніх офіцерів Національної поліції України.....	88
<b>Олександра БОРОДІЄНКО.</b> Коучингова модель управління: впровадження шляхом навчання й розвитку персоналу.....	93
<b>Гао ЖОЦЮНЬ.</b> Зміст та етапи формування у майбутніх учителів музики здатності до самоконтролю фортепіанної навчально-виконавської діяльності.....	98
<b>Інна ДЕМУЗ.</b> Підготовка фахівців-аналітиків соціально-комунікативної сфери у закладах вищої освіти України.....	103
<b>Ніна ДМІТРИЄВА.</b> Будівництво комунікацій – новий напрям підготовки фахівців в ОДАБА.....	111

<b>Людмила ДОВГОПОЛА.</b> Методологічні підходи до вивчення проблеми формування готовності майбутніх учителів біології до професійної діяльності в процесі практичної підготовки.....	116
<b>Наталія ЄРМАК.</b> Особливості формування текстотворчих умінь і навичок учнів ЗЗСО основної ланки .....	123
<b>Оксана ЗАРІВНА.</b> Позааудиторні технології вивчення англійської мови.....	129
<b>Андрій КАЛЕНСЬКИЙ.</b> Принципи стандартизації професійної освіти молодших спеціалістів.....	133
<b>Юрій КАЛІЧАК.</b> Особливості функціонування недержавних закладів дошкільної освіти за кордоном.....	138
<b>Олександр КАПНУС.</b> Критерії та показники сформованості професійної суб'єктності майбутнього офіцера Збройних Сил України.....	144
<b>Інна ЛЕВЕНОК.</b> Формування професійної комунікативної компетенції іноземних студентів-медиків (на основі використання професійно орієнтованого тексту).....	150
<b>Тетяна ЛІСОВСЬКА.</b> Підготовка майбутніх педагогів до виховання в старших дошкільників морально-естетичних почуттів засобами народної музичної творчості.....	156
<b>Лю СІНЬ.</b> Дизайнерська діяльність студентів університету як педагогічна умова соціального виховання.....	162

---

## CONTENTS

### HISTORY

<b>Mariia VORONOVA.</b> Reviews in the works of Omelyan Pritsak.....	4
<b>Igor KUDRYA.</b> The practical philosophy of Confucianism.....	12
<b>Yana KUKULENKO.</b> Pedagogical institutes of the USSR in the rejection period: the main characteristics of the teaching and student composition (1985–1991) .....	16
<b>Nataliya PIEKH.</b> The genesis of administrative-settlement functions of the Zovkva Castle for the 17-18th centuries .....	22
<b>Mykola TUGAI.</b> Migration issues in the publications by o. Mikhail Zubritsky.....	28

### LINGUISTICS. LITERATURE STUDIES

<b>Romaniia BURAK.</b> Folklore accents of Taras Shevchenko’s poetry “In eternal memory of Kotliarevsky” .....	33
<b>Oleksandra Hazuda.</b> The notion of concept in modern linguistic.....	38
<b>Inna GRABOVSKA, Oleksandra REVENKO.</b> Organizational characteristics of English dialogic discourse.....	44
<b>Inna GRABOVSKA, Nataliia SHAKUN.</b> Deictic features of speech clichés in modern English discourse.....	49
<b>Tetiana DUDAR.</b> New words of foreign origin in media (based on the materials of “Studway” and “Platform” editions).....	54
<b>Halyna KOVAL.</b> Emotional and metaphoric function of the epithet in the calendar and ceremonial folklore.....	59
<b>Tetiana KOLISNYCHENKO.</b> Connotative enantiosemy of place names in advertising tourism discourse .....	64
<b>Viktoriya KOTVYTSKA.</b> Functioning of the identical repetitions in the modern German prose .....	69
<b>Oksana RIBA-HRYNYSHYN, Tania KALYNIU.</b> Lexical-semantic and structural peculiarities of the English terminology of petroleum industry (based on Deepwater Horizon) .....	73
<b>Alina SAIK.</b> Ukrainian lexis from the point of view of its stylish and stylistic features .....	77

### PEDAGOGY

<b>Olga AKIMOVA, Volodymir SAPOGOV.</b> Emotional and intellectual constituents of creative thinking: to the question of concepts correlation.....	83
<b>Mykola BOROVYK.</b> Overcoming a single obstacle course as a mean for developing physical endurance of future officers of the National police of Ukraine .....	88
<b>Oleksandra BORODIYENKO.</b> Coaching style of management: implementation through personnel training and development.....	93
<b>Gao RUOJUN.</b> The content and stages of forming the ability to self-control of piano educational-executive activity of future music teachers.....	98
<b>Inna DEMUZ.</b> Training of social-communicative analyst in higher education institutions of Ukraine.....	103

.....

<b>Nina DMITRIEVA, Irina MYRAVIOVA.</b> The construction of communication lines – new direction of specialist training in the Odesa State Academy of civil engineering and architecture.....	<b>112</b>
<b>Liudmyla DOVHOPOLA.</b> Methodological approaches to the study of the problem for formation of future teachers of biology for pre-professional activity in the practical training process.....	<b>116</b>
<b>Natalia YERMAK.</b> Features of forming text generating learning skills for general education institution middle line students of secondary school .....	<b>123</b>
<b>Oksana ZARIVNA.</b> Self-study technologies of English language.....	<b>129</b>
<b>Andrii KALENSKYI.</b> The principles of standardization of professional education of junior specialist .....	<b>133</b>
<b>Yurii KALICHAK.</b> Peculiarities of private pre-school institutions abroad.....	<b>138</b>
<b>Oleksandr KAPINUS.</b> Criteria and indicators of formation of professional subjectivity of future officer of the Armed Forces of Ukraine .....	<b>144</b>
<b>Inna LEVENOK.</b> Formation of professional communicative competence of foreign medical students (based on the use of professionally oriented text).....	<b>150</b>
<b>Tetyana LISOVSKA.</b> Preparation of future educators to upbringing moral and aesthetic feelings by means of folk music.....	<b>156</b>
<b>Liu SIN.</b> Designer activity of university students as a pedagogical condition for social education .....	<b>162</b>