
ЗМІСТ

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Уляна МОЛЧКО. Фортепіанна композиція «Балада» тв. 42 Сергія Борткевича: виконавський аспект.....	4
Сергій НАДОБКО, Хуан СІН. Концепція соціалістичного реалізму в контексті становлення станкового живопису Китаю (на прикладі другої половини ХХ століття).....	11
Ольга НАСТЮК. Музично – хореографічна складова реформаторського театру Леся Курбаса.....	17
Анастасія ПАВЛИШИН. Цикл картин «Зародження життя» Ірени Носик як мистецько-біологічний тандем в обрисах абстрактної фігуративності.....	23
Ірина ПАЛІЙ. Втілення жанру болеро в рок-музиці.....	29
Вікторія ПОЛЮГА. Філософія музики (форми і методи осмислення музичного буття).....	36
Олеся РИБЧЕНКО. Творча співдружність Куліш – Курбас – Меллер як приклад співпраці, що досягла вершин в українській сценографії поч. ХХ ст.....	43
Оксана РУДИКА. Виконавська і педагогічна діяльність професора Паризької консерваторії А. Юго.....	48
Віра СИНСОК, Костянтин КАЛІЄВСЬКИЙ. Патріотичне виховання молоді засобами народного хореографічного мистецтва.....	54
Олександр СКЛЯРОВ. Компаративний аналіз інтерпретацій етюдів ор. 8 (№ 2, 4, 11, 12) О. Скрябіна видатними піаністами ХХ–ХХІ ст.....	60
Віктор СОЛОВЕЙ. Місце Барської кераміки у гончарній спадщині України.....	66
Костянтин СТРЕЛЬЧЕНКО. Гармонізація та акомпанемент естрадно-джазових творів для баяна й акордеона в аспекті аранжування у стилі bossa nova.....	72

МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Олександр КОЗОРИЗ. Критерії визначення якості лінгвістичних корпусів на прикладі китайської, японської та індонезійської мов.....	80
Наталія ЛЮБЧУК. Відтворення у перекладі прагматичного потенціалу заголовка політичного коментаря.....	89
Наталія МАФТИН, Галина СОКОЛ. Рання проза Григорія Штона крізь призму екокритики.....	96
Nasraddin MUSAYEV. A look at the themes, stages and directions of Shah Ismail Khatai's literary heritage through the prism of abdulbagi golpinarli.....	104
Anna OPRYSNKO. Theoretical foundations of comparative analysis of phraseological units of different structural languages.....	110
Vira SLIPETSKA. “Grammar of emotions”: English affixal morphemes, adverbs of frequency, word-order, auxiliary verbs as a means of verbalization of emotions.....	114
Людмила СОЛОЩУК. Дискурсивна особистість «детектив – amator» (на матеріалі творів А. Крісті).....	118
Альона ТАРАНЕНКО. Своєрідність інкорпорації «чужого мовлення» в повісті «Час глибокої осені» С. Носаня.....	125
Наталія ХАБАРОВА. Суттєві ознаки текстів масової інформації.....	129
Тетяна ХОМЕНКО. Міфологеми потойбічного світу в мовній картині світу давніх германців.....	135

ПЕДАГОГІКА

Оксана КОХАНКО. Підготовка майбутніх учителів початкової школи до реалізації ідей педагогіки партнерства.....	141
Роман КУРОК. Обґрунтування цілей розвитку правової компетентності педагогічних працівників економічних коледжів.....	147
Валентина КУШНІР. Особливості навчання фахового англomовного монологічного та діалогічного говоріння студентів-медиків.....	154

Лариса ЛАЗАРЕНКО. Основні тенденції формування навичок англомовного діалогічного фахового мовлення у студентів-майбутніх соціальних працівників при дистанційному навчанні.....	159
Леся ЛИМАР. З досвіду запровадження курсу «Академічна англійська мова» для майбутніх докторів філософії-медиків з метою формування англомовної професійної та академічної комунікативної компетентності.....	164
Наталія ЛОГВИНЕНКО. Дидактичні засади морально-етичної парадигми творів сучасного українського фентезі.....	170
Леся ЛОТОЦЬКА, Оксана БЛАВАЦЬКА. Пандемія COVID-19: вплив карантину на якість життя студентів-медиків.....	177
Тетяна МАРЄЄВА, Надія КРАВЕЦЬ, Лідія ТОКАРИК. Професійна підготовка майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти для роботи з дітьми з мовленнєвими порушеннями.....	182
Людмила МОВЧАН, Наталія КОМІСАРЕНКО. Змішане навчання як інноваційна організація освітнього процесу у закладах вищої освіти України на основі зарубіжного досвіду.....	189
Nataliya MUKAN, Svitlana KRAVETS. Structuring of the course “Methods of preparing scientific publications” for PhD students in VLE (the case of Lviv Polytechnic National University).....	195
Nataliya MUKAN, Nataliya MORSKA. Advantages and disadvantages of using elements of distance learning in the process of economic disciplines studying.....	200
Наталія ОСІП. Педагогічні умови підготовки майбутніх вихователів до фізичного виховання дітей у закладах дошкільної освіти.....	206
Ольга ПІДДУБЦЕВА. Особливості іншомовної підготовки в українських аграрних закладах вищої освіти.....	211
Наталія ПЛАХОТНЮК, Олег МАКАРЕВИЧ. Формування навичок професійного спілкування іноземною мовою у майбутніх фахівців сфери обслуговування.....	218
Ірина ПОГОДАЄВА. Волонтерська діяльність на уроках англійської мови в умовах Нової української школи.....	223
Лариса СЛИВКА. Історіографічний контекст проблеми здоров’язбережувального виховання учнівства у Польщі: вибрані аспекти.....	228
Олена СТУКАЛО. Методичні особливості викладання латинської мови майбутнім ветеринарам.....	233
Юлія ТАЛАЛАЙ. Іноземні мови як складова змісту освіти в старшій школі в Республіці Австрія.....	238
Тетяна ФІЛІМОНОВА. Формування природознавчої компетентності в майбутніх учителів початкової школи засобами інноваційних технологій в реалізації концепції Нової української школи.....	243
Галина ФІЛЬ, Віталій ФІЛЬ. Науково-дослідницька робота як важливий фактор підготовки педагогічних кадрів до роботи з академічно обдарованими дітьми та молоддю.....	248
Каріне ХАЧАТУРЯН. Педагогічні та організаційні умови ефективного поєднання очного навчання та застосування технологій дистанційного навчання.....	255
Євген ХРІНИК. Аналіз готовності майбутніх вихователів до формування медіакультури у дітей старшого дошкільного віку.....	260
Людмила ЧЕРНИШ. Важливість впровадження країнознавчого матеріалу при навчанні англійській мові студентів немовних спеціальностей.....	266
Viktoriia SHUIENKO. Assessing the development of students’ sustainability competencies during foreign language for specific purposes acquisition.....	271
Роксоляна ШВАЙ. Виховне середовище як чинник успішності учнів у навчанні.....	277
Ганна ШЕВЧУК. Розвиток цифрових компетентностей викладача в умовах пандемії COVID-19.....	282
Наталія ЯКОВЕНКО. Теоретико-методичні засади забезпечення самостійної роботи з іноземної мови курсантів вищих військових закладів освіти.....	287
Yanshi LIU. The culture teaching model from the perspective of cross-cultural competence: building and practice.....	293

CONTENTS

ART STUDIES

Ulyana MOLCHKO. Piano composition «Balada» op. 42 by Serhii Bortkevych: performing aspect.....	4
Serhii NADOBKO, Khuan SIN. The concept of socialist realism in the context of the formation of Chinese equipment painting in China (on the example of the second half of the XX century).....	11
Olga NASTIUK. Musical and choreographic component of the reformist theatre of Les Kurbas.....	17
Anastasia PAVLISHIN. Cycle of paintings «The birth of life» Irani's Nosik novels as an artistic-biological tandem in the outlines of abstract figurity.....	23
Iryna PALIY. The embodiment of bolero genre in rock music.....	29
Viktoriia POLIUHA. Philosophy of music (forms and methods of understanding musical being).....	36
Olesia RYBCHENKO. Kulish-Kurbas-Meller creative collaboration as an example of cooperation reaching its peaks in Ukrainian scene design XX century.....	43
Oksana RUDYKA. Performance and pedagogical activity professor of the Paris conservatory A. Yugo.....	48
Vira SYNIEOK, Kostiantyn KALHIEVSKYI. Patriotic education of the youth by means of folk choreographic art.....	54
Alexander SKLIAROV. Comparative analysis of interpretations of etudes op. 8 (№ 2, 4, 11, 12) O. Skryabin outstanding pianists of the XX–XXI centuries.....	60
Viktor SOLOVEI. The place of Bar ceramics in the pottery heritage of Ukraine.....	66
Kostiantyn STRELCHENKO. Harmonization and accompaniment of jazz-pop music for the accordion in the aspect of arrangement in the bossa nova style.....	72

LINGUISTICS. LITERATURE STUDIES

Oleksandr KOZORIZ. Criteria for determining the quality of linguistic corpora based on the example of Chinese, Japanese and Indonesian languages.....	80
Natalia LYUBCHUK. Conveying the pragmatic potential of the headline of a political commentary in translation.....	89
Nataliya MAFTYN, Halyna SOKOL. Hryhoriy Shton's early prose through the prism of eco-criticism.....	96
Nasraddin MUSAYEV. A look at the themes, stages and directions of Shah Ismail Khatai's literary heritage through the prism of <i>abdulbagi golpinarli</i>	104
Anna OPRYSHKO. Theoretical foundations of comparative analysis of phraseological units of different structural languages.....	110
Vira SLIPETSKA. “Grammar of emotions”: English affixal morphemes, adverbs of frequency, word-order, auxiliary verbs as a means of verbalization of emotions.....	114
Lyudmila SOLOSCHUK. The discursive personality «amateur detective» (on the basis of the novels of A. Christie).....	118
Alona TARANENKO. The originality of the incorporation of “foreign speech” in the story “Deep autumn time” by S. Nosan.....	125
Nataliia KHABAROVA. Essential features of mass texts.....	129
Tetyana KHOMENKO. Mythologems of afterlife in the ancient Germans world view.....	135

PEDAGOGY

Oksana KOHANKO. Preparation of future primary school teachers for implementating partnership pedagogy ideas.....	141
Roman KUROK. Substantiating the goals of developing legal competence of economic colleges teachers staff....	147
Valentyna KUSHNIR. Peculiarities of teaching professional english monological and dialogical speaking to medical students.....	154

Larysa LAZARENKO. Basic trends in training of social work students' English dialogical professional communication skills under the distance training technologies.....	159
Lesya LYMAR. On experience of introducing course "Academic English" for future medical PhDs in order to develop English academic and professional communicative competence.....	164
Natalia LOGVINENKO. Didactic fundamentals of the moral and ethical paradigm works of modern Ukrainian fantasy.....	170
Lesya LOTOTSKA, Oksana BLAVATSKA. COVID-19 pandemic: impact of quarantine on the quality of life of medical students.....	177
Tetiana MARIEIEVA, Nadiia KRAVETS, Lidiia TOKARYK. Professional training of future teachers of preschool education institutions for work with children with speech disorders.....	182
Liudmyla MOVCHAN, Nataliia KOMISARENKO. Blended learning as an innovative organization of the educational process in higher education institutions of Ukraine on the basis of foreign experience.....	189
Nataliya MUKAN, Svitlana KRAVETS. Structuring of the course "Methods of preparing scientific publications" for PhD students in VLE (the case of Lviv Polytechnic National University).....	195
Nataliya MUKAN, Nataliya MORSKA. Advantages and disadvantages of using elements of distance learning in the process of economic disciplines studying.....	200
Nataliia OSIP. Pedagogical conditions of preparation of future educators for physical education of children in preschool education institutions.....	206
Olga PIDDUBTSEVA. Peculiarities of foreign language training in ukrainian agricultural institutions of higher education.....	211
Natalia PLAKHOTNIUK, Oleh MAKAREVYCH. The formation of skills of professional communication in a foreign language in future specialists of services sector.....	218
Iryna POHODAIEVA. Volunteering activities at english lessons in the conditions of the new ukrainian school.....	223
Larysa SLYVKA. Historiographical context problems of health education students in Poland: selected aspects.....	228
Olena STUKALO. Methodical features of teaching latin to future veterinarians.....	233
Yuliya TALALAY. Foreign languages as a component of educational content at senior school in the Republic of Austria.....	238
Tetiana FILIMONOVA. Formation of natural science competence future primary school teachers using innovative technologies in the implementation of the concept of the new Ukrainian school.....	243
Galina FIL, Vitalii FIL. Research work as an important factor of training of pedagogical staff to work with academic gifted children and youth.....	248
Karine KHACHATURIAN. Pedagogical and organizational conditions of effective combination of full-time learning and application of distance learning technologies.....	255
Yevhen HRYNYK. Analysis of the readiness of future educators for the formation of media culture in children of senior preschool age.....	260
Ludmyla CHERNYSH. Importance of introduction of county study material when teaching english to the students of non-language specialties.....	266
Viktoriia CHUIENKO. Assessing the development of students' sustainability competencies during foreign language for specific purposes acquisition.....	271
Roksolyana SHVAY. Educational environment as a factor of student success in learning.....	277
Anna SHEVCHUK. Development of digital competences of a teacher under the circumstances of COVID-19 pandemic.....	282
Nataliya YAKOVENKO. Theoretical and methodological principles of providing the foreign languages independent work for cadets of higher military educational institutions.....	287
Yanshi LIU. The culture teaching model from the perspective of cross-cultural competence: building and practice.....	293