

ISSN 2225–7586

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

*Актуальні проблеми
історії, теорії та практики
художньої культури*

Збірник наукових праць

• ВИПУСК XXXVI •

*Topical problems
of History, Theory and Practice
of Artistic Culture*

Journal

Київ – 2016

Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. праць; вип. XXXVI. – К. : Міленіум, 2016. – 303 с.

Запропонований увазі читачів збірник наукових праць є XXXVI випуском із започаткованої науковою спільнотою серії наукових видань. Статті збірника пропонують різноманітність поглядів щодо розв'язання проблем у сучасній художній культурі.

Для викладачів і студентів гуманітарних вищих навчальних закладів, усіх, хто цікавиться розвитком художньої культури України.

Редакційна колегія

Чернець В.Г. – д. філософії, професор, дійсний член (академік) Української академії наук (УАН), академік АН Вищої освіти України, ректор НАКККіМ – *голова редколегії*; **Жукова Н.А.** – д. культур., доц. – *головний редактор*; **Станіславська К. І.** – д. мист., проф. – *заступник головного редактора*; **Тахіаос А. Е. Н.** – д. і. н., проф., чл.-кор. (Греція); **Бадах Ю. Г.** – д. і. н., проф.; **Берегова О. М.** – д. мист., проф.; **Більченко Є. В.** – д. культ., доц.; **Бітасв В.А.** – д. філос. н., проф., засл. діяч мистецтв України; дійсний член (академік) УАН, член-кор. НАМУ; **Волков С.М.** – д. культ., проф.; **Герчанівська П. Е.** – д. культ., проф.; **Гончарова О. М.** – д. культ., доц.; **Гронау-Осинська А.** – проф., doctor hab. (Польща); **Даниленко В.М.** – д. іст. н., проф., член-кор. НАН України, зав. відділу Ін-ту історії України НАН України; **Єсипенко Р.М.** – д. іст. н., проф., академік АН Вищої освіти України, проф. НАКККіМ; **Клаус К.** – д. філос. у галузі мистецтвознавства, габілітований (Німеччина); **Козлін В. Й.** – д. мист., проф.; **Кочубей Н. В.** – д. філос. н., проф.; **Кузнєцова І.В.** – к. філос.н., доктор філософії (Ph.D.), с. н. с.; **Кулешов С.Г.** – д. іст. н., професор; **Надольний І.Ф.** – д. філос.н., проф., академік АН Вищої освіти України, проф. НАКККіМ; **Редя В. Я.** – д. мист., проф.; **Ржевська М.Ю.** – д. мист., проф., проф. НАКККіМ; **Панченко В.І.** – д. філос. н., проф.; **Петрова І. В.** – д. культ., проф.; **Сабаш Ю. С.** – д. культ., доц.; **Сапенко Р.** – д. філос.н., проф., д. габілітований (Польща); **Сіверс В.А.** – д. філос.н., проф., проф. НАКККіМ; **Хюбнер Бенно** – д. філос. н., проф. (Іспанія); **Федотова О.О.** – д. іст. н., проф. НАКККіМ; **Федорук О.К.** – д. мист., проф., дійсний член (академік) НАМУ; **Школьна О. В.** – д. мистецтв., проф.; **Шульгіна В.Д.** – д. мист., професор НАКККіМ.

Затверджено Наказом Міністерства освіти і науки України від 07.10.2015, № 1021 як фахове видання з культурології та мистецтвознавства

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 06.11.2015 р. № 1151 є фаховим виданням зі спеціальностей: культурологія; аудіовізуальне мистецтво та виробництво; образотворче мистецтво; декоративне мистецтво, реставрація; хореографія; музичне мистецтво; сценічне мистецтво.

**Журнал індексується в міжнародних базах даних
Index (PINC); International Impact Factor Services; Google Scholar;
Journals Impact Factor; BASE; InnoSpace; Scientific Indexing Services**

Рекомендовано до друку Вченою радою НАКККіМ
Протокол № 10 від 31.05.2016 р.

За точність викладених фактів відповідальність несе автор

Свідцтво про державну реєстрацію –
КВ № 2113210932 ПР, видане 08.12.2014 р.
Міністерством інформації України

© Національна академія керівних кадрів
культури і мистецтв, 2016
© Автори, 2016