

## **ПРИКЛАД УНІКАЛЬНОГО СИНТЕЗУ ТЕОРІЇ ТА ПРАКТИКИ**

*(до ювілею з дня народження Ю. І. Палехи)*

Від імені колективу соціально-гуманітарного факультету Західноукраїнського національного університету, де є кафедра інформаційної та соціокультурної діяльності, та від себе особисто маю честь вписати рядки великої поваги, шани до відомого науковця, менеджера освіти, глибокого і непересічного дослідника Юрія Івановича Палехи.

Нам, тернополянам, особливо приємно, що у пантеоні славних синів і дочок, які формують інформаційну та управлінську культуру української спільноти, першими вказують шлях до утвердження європейських засад у розвитку українського менеджменту освіти, інформаційної справи, комунікаційної та інформаційної культури, закладають підвалини навчально-методичного забезпечення інформаційної, бібліотечної та архівної справи, почесне місце займає Юрій Іванович!

Як визначний український документознавець, культуролог, педагог і організатор вищої освіти України, професор Палеха є вченим широкого творчого діапазону, енциклопедичних знань та великої ерудиції. Своїми численними репрезентативними виданнями (до речі, мабуть, немає жодного студента в Україні, який би не знав підручників та посібників авторства Ю. І. Палехи), котрі відзначаються високою науковістю, доступністю і методичною досконалістю, розвивають національний інформаційний простір, слугують прикладом відданості улюбленій справі.

Понад три десятиліття наукове, адміністративне і творче життя пов'язане з розбудовою української освіти, з педагогічною діяльністю на ниві менеджменту, управління персоналом, загального й спеціального діловодства, документознавства, організаційної культури та етики ділового спілкування, стандартизації та сертифікації в інформаційно-документаційній сфері. Не кількість років визначає людину, а людина своїм життям визначає епоху. Глибоко переконана, що життя Юрія Івановича Палехи є зразком реалізації глибоких моральних принципів та дивовижної духовної організації. Він сміливо пропагує впровадження ідеї європейськості в інформаційну сферу України, філософію мудрості, благородства, високої професійності та відповідальності.

Маю честь працювати з Юрієм Івановичем як з головою науково-методичної підкомісії зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» НМК № 3 з культури і мистецтв НМР МОН України. І зразу ж стає відчутно, що професор Палеха за своєю природою – реформатор і критик усталених дискурсів, у нього величезний засяг мислення, надзвичайна вразливість до суспільних проблем. Його праця – це питання не лише вільного вибору, а й доконечної суспільної потреби, праця в ім'я і благо України. Висока методологічна та методична планка багаточисельних проєктів дає відповіді на поставлені питання як попередніх, так і нинішнього покоління освітян.

До свого 70-ліття вчений підійшов із багатим і щедрим ужинок як автор понад 300 навчально-наукових праць, з яких 70 – це підручники та навчально-методичні посібники. Роботи професора надихають, і чимало науковців та освітян завдячують Ю. Палесі своїм професійним становленням.

Багаторічна діяльність заслужено отримала високу оцінку з боку держави та наукової

громадськості, а це почесно: знак Відмінника освіти України (2001 р.), Подяка Асоціації навчальних закладів України приватної форми власності (2003 р.), орденська відзнака «За розбудову освіти в Україні» від Асоціації навчальних закладів України приватної форми власності (2008 р.). І додаю, великий пошанівок від учнів, колег, друзів, спільноти документознавців та інформаційних аналітиків.

Переконана, що наукове знання теоретико-методологічних проблем сучасного документознавства, дослідження проблем удосконалення системи інформаційно-документаційного забезпечення та визначення нових стратегій забезпечення ефективного управління, упровадження новітніх інформаційних технологій у документаційні процеси, розвідки документно-інформаційних комунікацій та дослідження основ інформаційної культури – це життя надзвичайно скромного професора Палехи, його помисли і внутрішній світ.

Для нас Юрій Іванович не є кабінетним ученим, бо у цьому була нагода неодноразово переконатися, відстежити лінію професійного становлення. Він як Дзвонар, той хто несе і осмислює ідею, хто здатен запалити нею навіть тих, хто був поза орбітою документознавчої науки, сформувавши їх свідомість, вплинути на внутрішній світ та фаховий інтерес. За це безмежно вдячні!

Юрій Палеха є зразком унікального синтезу теорії та практики документознавства, менеджменту та підприємництва, соціології і психології, етики ділових стосунків, організації сучасної ділової комунікації, іміджології, управлінського документування. Такий збалансований підхід формує його науковий та професійний доробок.

Практичний досвід роботи в управлінських структурах та освітянській галузі започаткував оригінальні праці з менеджменту, управління персоналом, загального й спеціального діловодства, документознавства, організаційної культури та етики ділового спілкування, стандартизації та сертифікації в інформаційно-документаційній сфері. Воістину унікальне поєднання практики, кадрової, адміністративної роботи та викладацької діяльності у Національній академії державного управління при Президентові України, Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв, Дипломатичній Академії України при Міністерстві закордонних справ, Національному авіаційному університеті, Міжрегіональній академії управління персоналом, Європейському університеті та інших навчальних закладах України, а нині в своїй Альма-матер – Національному транспортному університеті.

У різний спосіб створено сприятливі умови для розвитку творчого потенціалу науковців, освітян, студентської молоді, що підтверджують здобутки нашої науково-методичної підкомісії зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» НМК № 3 з культури і мистецтв сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України.

Ми дякуємо за цю натхненну працю, приклад любові до життя та людей!

Отож, з роси Вам і з води, шановний Юрію Івановичу!

**Гомотюк Оксана Євгенівна,**

доктор історичних наук, професор,  
декан соціально-гуманітарного факультету  
Західноукраїнського національного університету