



# Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія

---

Науковий журнал	Виходить щоквартально	Заснований у лютому 2004 р.	№ 1 2023
--------------------	--------------------------	--------------------------------	-------------

---

## ЗМІСТ

### **БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО**

<i>Добровольська В. В., Чередник Л. А.</i> Інноваційна діяльність бібліотек в умовах цифрового суспільства	5
<i>Ржеуський А. В.</i> Бенчмаркінг дистанційних послуг бібліотек університетів України	12
<i>Дуднік О. Я.</i> Бібліографічний показник «Історія України»: відображення національно-визвольного руху, об'єднання та звільнення українських земель у 20–50-х роках ХХ ст.	20
<i>Терентьєв С. О.</i> Основні напрями розвитку електронних ресурсів публічних бібліотек	30

### **ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО**

<i>Січкаренко Г. Г.</i> Особливості мовної політики в радянській Україні: соціокомунікаційний аспект (1960–1980-ті рр.)	35
<i>Білуцак Т. М., Добровольська С. І.</i> Європейські та національні аспекти охорони, збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини: цифрові колекції у вебінформаційному середовищі	41

### **СОЦІАЛЬНІ КОМУНІКАЦІЇ. ІНФОРМОЛОГІЯ**

<i>Варенко В. М.</i> Електронні комунікації в інформаційно-аналітичній діяльності	53
<i>Трачук Л. Ф., Казначєєва Л. М.</i> Інструменти невербальної інтернет-комунікації	59
<i>Паянок Н. В.</i> Всеукраїнське соціологічне опитування як спосіб залучення молоді до українства (до 300-річчя з дня народження Г. С. Сковороди)	65

### **ПІДГОТОВКА ФАХІВЦІВ**

<i>Біловус Л. І., Гомотюк О. Є., Яблонська Н. М.</i> Формування комунікативної компетентності бакалаврів із використанням інформаційних технологій під час навчання	73
<i>Бачинська Н. А.</i> Практична підготовка студентів як складова освітньо-професійного простору закладу вищої освіти: традиції та інновації	79
<i>Хімич Я. О.</i> Формування інформаційної культури здобувачів вищої освіти в цифрову епоху	86

### **РЕЦЕНЗІЇ**

<i>Карпов В. В.</i> «Підготовка дослідницького проекту та презентація результатів наукових досліджень». Рецензія на підручник С. Х. Литвина, В. В. Добровольської	96
---	----

<i>Кафедра артменеджменту та івент-технологій оголошує набір</i>	99
--	----

<i>Вимоги до публікації</i>	100
-----------------------------	-----

## CONTENT

### ***LIBRARY SCIENCE***

<i>Dobrovolska V., Cherednyk L.</i> Innovative Activities of Libraries in Conditions of Digital Society	5
<i>Rzheuskyi A.</i> Benchmarking of Remote Services of University Libraries of Ukraine	12
<i>Dudnik O.</i> Bibliographic Index "History of Ukraine": Reflection of the National Liberation Movement, Unification and «Liberation» of Ukrainian Lands in the 20–50-s of the 20-th century	20
<i>Terentiev S.</i> Main Trends in Electronic Resources of Public Libraries	30

### ***DOCUMENTATION***

<i>Sichkarenko H.</i> Features of Language Policy in Soviet Ukraine: Socio-communicational Aspect (1960s–1980s)	35
<i>Bilushchak T., Dobrovolska S.</i> European and National Aspects of Protection, Preservation and Promotion of Intangible Cultural Heritage: Digital Collections in the Web Information Environment	41

### ***SOCIAL COMMUNICATIONS. INFORMOLOGY***

<i>Varenko V.</i> Electronic Communications in Information and Analytical Activities	53
<i>Trachuk L., Kaznacheieva L.</i> Tools Of Non-Verbal Internet Communication	59
<i>Payanok N.</i> All-ukrainian Sociological Research as a Way of Attracting Youth of Ukraine (to the 300th Anniversary of the Birth of H. S. Skovoroda)	65

### ***TRAINING OF SPECIALISTS***

<i>Bilovus L., Homotuk O., Yablonska N.</i> Formation of the Bachelors' Communicative Competence Implementing the Informational Technologies in the Study Process	73
<i>Bachynska N.</i> Practical Training of Students as a Component of the Educational and Professional Space of the Institution of Higher Education: Traditions and Innovations	79
<i>Khimich Ya.</i> Formation of Information Culture of Higher Education Students in the Digital age	86

### ***REVIEWS***

<i>Karpov V.</i> «Developing a Research Project and Presenting Research Results». Review on the book by S. Lytvyn, V. Dobrovolska	96
<i>Department of Art Management and Event Technologies is announcing a call for the enrollment</i>	99
<i>Requirements for publications</i>	100