

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ВІСНИК
КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Серія: Аудіовізуальне мистецтво і виробництво

Науковий збірник

Випуск 2

Засновано 2018 року
Видається два рази на рік

КИЇВ
ВИДАВНИЧИЙ ЦЕНТР КНУКіМ
2018

УДК 791.6:654.197(082)
В 535

Вісник Київського національного університету культури і мистецтв. Серія: Аудіовізуальне мистецтво і виробництво : наук. зб. Вип. 2 / М-во освіти і науки України, М-во культури України, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. – Київ : Вид. центр КНУКіМ, 2018. – 124 с.

У Віснику висвітлюються актуальні проблеми загальнотеоретичних, мистецьких, історичних, практичних аспектів у галузі аудіовізуального мистецтва та виробництва.

Науковий збірник адресований вченим, експертам, викладачам та науково-педагогічним працівникам, що займаються науковим дослідженням і намагаються знайти ціннісно-сміслові обрії сучасного мистецького, виробничого та аудіовізуального процесів.

Рекомендовано до друку Вченою радою
Київського національного університету культури і мистецтв
(протокол № 25 від 10.12.2018 р.)

Редакційна колегія

Безручко Олександр – (головний редактор), д-р мистецтвознав., проф., проф. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Гавран Ірина** – (заступник головного редактора) канд. пед. наук, доц. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Медведєва Алла** – (відповідальний секретар) канд. мистецтвознав., доц. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Барнич Михайло** – канд. мистецтвознав., проф. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Гнатів Зоряна** – канд. філос. наук, доц. Дрогобицьк. держ. пед. ун-ту ім. Івана Франка, Дрогобич, Україна; **Гончарук Сергій** – канд. пед. наук, доц. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Горевалов Сергій** – д-р філол. наук, проф., засл. ж-ст України, зав. каф. кіно-, телемистецтва Ін-ту журналістики Київськ. нац. ун-ту ім. Т. Г. Шевченка, Київ, Україна; **Горпенко Володимир** – д-р мистецтвознав., проф., акад. Академії вищ. шк., проф. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Гуцал Росіна** – канд. мистецтвознав., доц. Хмельницьк. гуманіт.-пед. академії, Хмельницький, Україна; **D. Maitham M. A. H. A. Almuwail** – D. Escinografia, Professor Assistant, Higher institute of Dramatic Arts, Kuwait; **Manuel Alvarez-Junco** – Professor Ph.D. on Graphic Design. Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid (UCM) General Director for Summer Courses UCM., Madrid, Spain; **Kinga Fink** – doktor nauk humanistycznych, adiunkt, Wydział Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów, Polska; **Кравченко Тетяна** – канд. мистецтвознав. старш. викл. Київськ. нац. муз. академії ім. П. І. Чайковського, Київ, Україна; **Левченко Олена** – д-р філос. наук, старш. наук. співроб., доц. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Марченко Сергій** – канд. мистецтвознав., доц. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Миславський Володимир** – канд. мистецтвознав., доц. Харківськ. нац. ун-ту ім. В. Н. Каразіна Харків, Україна; **Михальов Володимир** – канд. пед. наук, доц. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Наумова Лариса** – канд. філос. наук, доц. Київськ. нац. ун-ту театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого, Київ, Україна; **Поліщук Олександр** – д-р філос. наук, доц. Хмельницьк. гуманіт.-пед. академії, Хмельницький, Україна; **Прядко Олександр** – засл. працівник культури України, канд. техн. наук, доц. Київськ. нац. ун-ту культури і мистецтв, Київ, Україна; **Скурагівський Вадим** – акад. Нац. академії мистецтв України, д-р мистецтвознав., проф., засл. діяч мистецтв України, проф. Київськ. нац. ун-ту театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого, Київ, Україна; **Холод Ганна** – канд. філол. наук, проф. ВНЗ «Інститут реклами», Київ, Україна; **Холод Олександр** – д-р філол. наук, доц., проф. Прикарпатськ. нац. ун-ту ім. Василя Стефаника, Івано-Франківськ, Україна; **Чміль Ганна** – д-р філос. наук, доц., зав. від. світової культури та міжнар. культ. зв'язків Ін-ту культурології Нац. академії мистецтв України, Київ, Україна; **Чужиков Андрій** – канд. екон. наук, Київськ. нац. екон. ун-ту ім. Вадима Гетьмана, Київ, Україна; **Ярмолинська Вероніка** – д-р мистецтвознав., доц., Нац. академія наук Республіки Білорусь.

Адреса редакційної колегії: м. Київ, вул. Чигоріна 14, каб. 29
e-mail: avmiv@ukr.net; web: audiovisual-art knukim.edu.ua
Київський національний університет культури і мистецтв,
видавничо-редакційний відділ, тел.: (044) 284 63 84

Міністерством юстиції України видано Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації № 23118-12958 Р Серія КВ від 25.01.2018.

ISSN 2617-2674 (print)
ISSN 2617-4049 (online)

© Київський національний університет культури і мистецтв, 2018
© Автори, 2018

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УКРАИНЫ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ УКРАИНЫ
КИЕВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

ВЕСТНИК
КИЕВСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО
УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ
Серия: Аудиовизуальное искусство и производство

Научный сборник

Выпуск 2

Основан в 2018 году
Издается два раза в год

КИЕВ
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР КНУКиМ
2018

Вестник Киевского национального университета культуры и искусств. Серия: Аудиовизуальное искусство и производство : науч. сб. Вып. 2 / М-во образования и науки Украины, М-во культуры Украины, Киев. нац. ун-т культуры и искусств. – Киев : Изд. центр КНУКиМ, 2018. – 124 с.

В Вестнике освещаются актуальные проблемы общетеоретических, художественных, исторических, практических аспектов в области аудиовизуального искусства и производства.

Научный сборник адресован ученым, экспертам, преподавателям и научным работникам, занимающихся научным исследованием и пытаются найти ценностно-смысловые горизонты современного художественного, производственного и аудиовизуального процессов.

Рекомендовано к печати Ученым советом
Киевского национального университета культуры и искусств
(протокол № 25 от 10.12.2018 г.)

Редакционная коллегия

Безручко Александр – (главный редактор), д-р искусствоведения., проф., проф. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Гавран Ирина** – (заместитель главного редактора) канд. пед. наук, доц. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Медведева Алла** – (ответственный секретарь) канд. иск-я., доц. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Барнич Михаил** – канд. иск-я., проф. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Гнатив Зоряна** – канд. филос. наук, доц. Дрогоб. гос. пед. ун-та им. Ивана Франко, Дрогобыч, Украина; **Гончарук Сергей** – канд. пед. наук, доц. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Горвалова Сергей** – д-р филол. наук, проф., засл. журн. Украины, зав. каф. кино-, телеискусства Института журналистики Киевского. нац. ун-та им. Т. Шевченко, Киев, Украина; **Горпенко Владимир** – д-р иск-я., Проф., Акад. Академии высш. шк., проф. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Гуцал Росина** – канд. иск-я., доц. Хмельницк. гуманит.-пед. академии, Хмельницкий, Украина; **D. Maitam M. A. H. A. Almuwail** – D. Escinografia, Professor Assistant, Higher institute of Dramatic Arts, Kuwait; **Manuel Alvarez-Junco** – Professor Ph.D. on Graphic Design. Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid (UCM) General Director for Summer Courses UCM., Madrid, Spain; **Kinga Fink** – doktor nauk humanistycznych, adiunkt, Wydział Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów, Polska; **Кравченко Татьяна** – канд. иск-я., старш. препод. Киев. нац. муз. академии им. П. И. Чайковского, Киев, Украина; **Левченко Елена** – д-р филос. наук, старш. науч. сотр., доц. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Марченко Сергей** – канд. иск-я., доц. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Миславский Владимир** – канд. иск-я., доц. Харьков. нац. ун-та им. В. Н. Каразина Харьков, Украина; **Михалев Владимир** – канд. пед. наук, доц. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Наумова Лариса** – канд. филос. наук, доц. Киев. нац. ун-та театр., кино и телевидения им. И. К. Карпенко-Карого, Киев, Украина; **Полищук Александр** – д-р филос. наук, доц. Хмельницк. гуманит.-пед. академии, Хмельницкий, Украина; **Прядко Александр** – засл. работник культуры Украины, канд. техн. наук, доц. Киев. нац. ун-та культуры и искусств, Киев, Украина; **Скуратовский Вадим** – акад. Нац. академии искусств Украины, д-р иск-я., проф., засл. деятель искусств Украины, проф. Киев. нац. ун-та театра, кино и телевидения им. И. К. Карпенко-Карого, Киев, Украина; **Холод Анна** – канд. филол. наук, проф. ВУЗ «Институт рекламы», Киев, Украина; **Холод Александр** – д-р филол. наук, доц., проф. Прикарпад. нац. ун-та им. Василя Стефаника, Ивано-Франковск, Украина; **Чмилль Анна** – д-р филос. наук, доц., зав. отд. Мир. культ. и междунар. культ.связей Инст. Культ-и Нац. академии иск. Украины, Киев, Украина; **Чужиков Андрей** – канд. экон. наук, доц. нац. экон. ун-та им. Вадима Гетьмана, Киев, Украина; **Ярмолинская Вероника** – д-р иск-я., доц., Нац. акад. наук Республики Беларусь.

Адрес редакционной коллегии: г. Киев, ул. Чигорина 14, каб. 29

e-mail: avmiv@ukr net; web: audiovisual-art knukim.edu.ua

Киевский национальный университет культуры и искусств,

издательско-редакционный отдел, тел.: (044) 284 63 84

Министерством юстиции Украины выдано Свидетельство о государственной регистрации печатного средства массовой информации № 23118-12958 Р Серия KB от 25.01.2018.

ISSN 2617-2674 (print)

ISSN 2617-4049 (online)

MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF UKRAINE
MINISTRY OF CULTURE OF UKRAINE
KYIV NATIONAL UNIVERSITY OF CULTURE AND ARTS

BULLETIN
OF KYIV NATIONAL UNIVERSITY
OF CULTURE AND ARTS
Series in Audiovisual Art and Production

Scientific collection

Issue 2

Founded in 2018 year
Issued twice a year

KYIV
KNUKiM PUBLISHING CENTRE
2018

UDC 791.6:654.197](082)

B 535

Bulletin of Kyiv National University of Culture and Arts. Series in Audiovisual Arts and Production : scientific collection. Issue 2 / Ministry of Education and Science of Ukraine, Ministry of Culture of Ukraine, Kyiv National University of Culture and Arts. – Kyiv : KNUKiM Publishing centre, 2018. – 124 p.

The urgent problems of general, artistic, historical and practical aspects in the field of art and audiovisual production highlights in the herald.

The scientific collection is addressed to scientists, experts, teachers and scientific and pedagogical workers who are engaged in scientific research and try to find value-semantic horizons of modern artistic, production and audiovisual processes.

*Recommended for publication by the Academic Council
Kyiv National University of Culture and Arts
(protocol number 25 from 10.12.2018)*

Editorial board

Bezrucho Oleksandr – (Editor-in-Chief), Doctor of Art Studies, Professor. Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Havran Iryna** – (deputy editor-in-chief) Ph.D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Medvedieva Alla** – (Executive Secretary) Ph.D. in Art Studies, Associate Professor Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Barnych Mykhailo** – Ph.D. in Art Studies, prof. Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Hnativ Zoriana** – Ph.D. in Philosophy Sciences, Associate Professor, Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, Drohobych, Ukraine; **Honcharuk Serhii** – Ph.D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Horevalov Serhii** – Doctor of Philosophy, Prof., Honored Journalist, Head of Cinematography and Television Art Department, Institute of Journalism, Taras Shevchenko National University of Kyiv, Kyiv, Ukraine; **Horpenko Volodymyr** – Doctor of Art Studies, Prof., Acad., Academy of Higher School, Prof. Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Hutsal Rosina** – Ph.D. in Art Studies, Associate Professor Khmelnytsky Humanitarian Pedagogical Academy, Khmelnytsky, Ukraine; **D. Maitham M. A. H. A. Almuwail** – D. Escinografia, Professor Assistant, Higher institute of Dramatic Arts, Kuwait; **Manuel Alvarez-Junco** – Professor PhD on Graphic Design, Faculty of Fine Arts, Complutense University of Madrid (UCM), General Director for Summer Courses UCM, Madrid, Spain; **Kinga Fink** – Doctor of Humanitarian Sciences, Music Department of University of Rzeszów, Rzeszów, Poland; **Kravchenko Tetiana** – Ph.D. in Art Studies, Senior Lecturer Kyiv, Petro Tchaikovsky National Musical Academy of Ukraine, Kyiv, Ukraine; **Levchenko Olena** – Doctor of Philosophy, Senior Scientific Researcher, Associate Professor, Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Marchenko Serhii** – Ph.D. in Art Studies, Associate Professor, Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Myslavskiy Volodymyr** – Ph.D. in Art Studies, Associate Professor V.N. Karazin Kharkiv National University, Kharkiv, Ukraine; **Mykhalov Volodymyr** – Ph.D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Naumova Larysa** – Ph.D. in Philosophy, Associate Professor, Kyiv National I.K. Karpenko-Kary Theatre, Cinema and Television University, Kyiv, Ukraine; **Polishchuk Oleksandr** – Doctor of Philosophy, Associate Professor, Khmelnytsky Humanitarian Pedagogical Academy, Khmelnytsky, Ukraine; **Priadko Oleksandr** – Honored Culture Worker of Ukraine, Ph.D. in Technical Sciences, Associate Professor, Kyiv National University of Culture and Arts, Kyiv, Ukraine; **Skurativskiy Vadym** – Academician of National Academy of Arts of Ukraine, Doctor of Art Studies, Prof., Honored Art Worker of Ukraine, Prof. of, Kyiv National I.K. Karpenko-Kary Theatre, Cinema and Television University, Kyiv, Ukraine; **Kholod Hanna** – Ph.D. in Philology, prof. Universities “Institute of Advertising”, Kyiv, Ukraine; **Kholod Oleksandr** – Doctor of Philology, Associate Professor, Prof. of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University, Svano-Frankivsk, Ukraine; **Chmil Hanna** – Doctor of Philosophy, Associate Professor, Head of the World Cultural and International Cultural Relations Department of the Institute of Culture and National Academy of Arts of Ukraine, Kyiv, Ukraine; **Chuzhykov Andrii** – Ph.D. in Economics, Associate Professor, Kyiv National Economic University named after Vadym Hetman, Kyiv, Ukraine; **Yarmolynska Veronika** – Doctor of Art Studies, Associate Professor, National Academy of Sciences of the Republic of Belarus.

Editorial board address: Kyiv, street Chigorina 14, cab. 29

e-mail: avmiv@ukr.net; web: audiovisual-art knukim.edu.ua

Kyiv National University of Culture and Arts,

Publishing and editorial department, tel.: (044) 284 63 84

The Ministry of Justice of Ukraine issued a Certificate of Media Outlet State Registration

No. 23118-12958 P Series KB from 25.01.2018.

ISSN 2617-2674 (print)

ISSN 2617-4049 (online)

© Kyiv National University of Culture and Arts, 2018

© Authors, 2018