

ховної Ради Ю. Ясенчук та заступник Надзвичайного і Повноважного Посла США в Україні Дж. Беттіт.

Протягом двох днів виставку відвідали народні депутати та їхні помічники, працівники апарату Верховної Ради. Багато з них жваво цікавились інформацією про діяльність Національної парламентської бібліотеки України. Брошури про НПБУ та інформація про її веб-ресурси надавалися кожному відвідувачеві виставки. На їхні запитання, що здебільшого стосувались електронної бібліотеки, інформаційно-пошукового те-

зауруса, доступу до електронних ресурсів Бібліотеки тощо, відповідали завідувачка відділу інформаційного забезпечення Верховної Ради України О. Погребна та завідувачка сектору цього ж відділу Л. Совершенна, котрі супроводжували експозицію НПБУ.

По закінченні роботи виставки Національна парламентська бібліотека України отримала лист подяки від Програми сприяння Парламенту України за участь у проведенні цього важливого інформаційного заходу.

ЗВЕРНІТЬ УВАГУ НА ЦЮ КНИГУ!

УКРАЇНСЬКІ КОЗАЦЬКІ ХАРАКТЕРНИКИ

Каляндрук Т. Загадки козацьких характерників. – Львів: Піраміда, 2006.

Однією з найцікавіших і, на жаль, маловідомих сторінок історії нашої держави є діяльність характерників – таємного козацького товариства на Запорізькій Січі. Це було об'єднання воїнів, що мало свої прадавні звичаї і традиції.

Характерники формували стратегію розвитку козацтва, українства взагалі. Володіючи надзвичайними здібностями, вони могли передбачати історичні події на століття вперед. Вчення характерників включало не тільки військову майстерність, прийоми рукопашного бою (як, наприклад, бойовий гопак), а й певне володіння першоджерелами українських езотеричних знань, здатність поширеного сприйняття світу. Осягаючи таємниці сьогодення, вони могли проникати у минуле і майбутнє й набувати рідкісних властивостей та здібностей.

Українське козацьке характерництво таке ж древнє, як і українське козацтво. Саме характерників завжди обирали ватажками козацьких та гайдамацьких загонів.

У народній свідомості ці люди були наділені надприродними можливостями, зокрема вважалося, що вони могли пересуватися по воді, в повітрі, проходити крізь стіни, їх не можна було знищити звичайною зброєю і т. ін.

Довгий час місією характерників було збереження душі українського народу, захист його від численних ворогів, які плюндрували і спустошували наші землі.

Книга Тараса Каляндрука „**Загадки козацьких характерників**” є другою книгою історичних розвідок про славні бойові подвиги українських „лицарів духу”, що були розпочаті у „Таємниці бойових мистецтв України”. Тут висвітлено малодосліджені сторінки української історії, міфології, культури, які по-новому розкривають сутність бойового духу та військового мистецтва українського народу через прадавні традиції військової бойової підготовки.

Етимологічний зв'язок слова “характерник” простежується з іменем давньоарійського бога війни Хара, руйнуючи старе, умираюче, доповнює бога Вішну, котрий створює новий світ.

Характерність – це вірність своєму духовному «я», що примушує людину завжди керуватися власними переконаннями.

П. Гапченко

Саме у наш безідейний час, при повному занепаді духовності, патріотизму, падінні рівня культури може стати у пригоді велика моральна сила характерників, яка робить із людей героїв і мучеників ідеї, борців за правду, велич українського народу. Тому що характерність не погоджується з конформізмом, котрий намагається робити всіх людей однаковими, аби кожний був «як усі», і вона допоможе розкрити кожній людині свої найкращі властивості, що будуть спрямовані на благо країни.

Відновлене, осучаснене українське козацьке характерництво здатне надати нового поштовху розвитку науки, культури і мистецтв, стати активною складовою частиною української національної ідеології, допоможе відродити, розвинути свої здібності шляхом навчання, з метою повернення до життя ритуалів, звичаїв і традицій нашого народу, його езотеричних знань.

В останні роки побачили світ видання, які допоможуть більш детально познайомитися зі вченням характерників, їхнім славним минулим.

Деякі з цих книг пропонуємо увазі наших читачів.

Література, присвячена українським характерникам

1. Каляндрук Т. Таємниці бойових мистецтв України. – Львів: Сполох, 2004.
3. Наливайко С. Індоарійські таємниці України. – К.: Просвіта, 2004.
3. Пилат В. Кодекс лицарської честі гопаківця. – Львів: Піраміда, 2004.
4. Пилат В. Бойовий гопак. – Львів: Логос, 1999.
5. Степанков В. Розвідка і контррозвідка гетьмана Богдана Хмельницького // Україна – козацька держава. – К.: ЕММА, 2004.
6. Фігурний Ю. Історичні вимоги українського лицарства. – К.: Стилос, 2004.
7. Чумаченко В. Крик пугача: есе, повість. – Кривий Ріг: Видавн. дім, 2004.
8. Чумаченко В. Шлях у невимовне. – Кривий Ріг: Видавн. дім, 2000.
10. Яворницький Д. Історія запорізьких козаків. Т. 1. – Львів, 1990. – С. 166-167.