

дитяче свято – мистецький калейдоскоп «Майбутнє України». За традицією, цього дня юні читачі бібліотеки розкривають свої таланти в піснях, танцях, декламуванні віршів і гуморесок, грі на різних музичних інструментах тощо. Гості свята (спонсори, батьки, друзі) також можуть узяти участь у заході та продемонструвати свої таланти.

З наочних форм свята обов'язково доповнює виставка, на якій демонструються картини, малюнки, вироби з дерева, соломи тощо, власноруч зроблені юнаками та дівчатами. А гості цього заходу, за традицією, дарять усім присутнім дітям цікаві книги та енциклопедії.

У рамках циклу «Тиждень відкритих дверей», присвяченого Всеукраїнському дню бібліотек, відбувся молодіжний турнір «З книгою у XXI сторіччя». Дві команди – «Бібліофіли» і «Книгомани» – демонстрували свої знання з історії книги та літератури. Спонсором заходу стало відоме львівське видавництво



«Літопис», директор якого п. М. Комарницький виступив перед присутніми і особисто нагородив усіх учасників книжками видавництва.

Переможцям дісталася книга відомого норвезького філософа та письменника Юстейна Гордера «Помаранчева дівчина» з автографом автора.

Звичайно, що велике значення для кожного юного користувача, який бере участь у будь-якому заході, мають невеликі заохочення у вигляді подарунків і призів. Тут бібліотеці допомогли спонсори – видавництва «Літопис», «Піраміда», «Знання», «Апріорі», «Каменярь», львівська письменниця М. Людкевич та ін.

До всіх заходів, що проводяться в ЦМБ ім. Лесі Українки, постійно готуються виставки книжок та малюнків юних користувачів.

Соціокультурна діяльність бібліотеки неодноразово висвітлювалася на львівському телебаченні.

Соціокультурна діяльність бібліотеки неодноразово висвітлювалася на львівському телебаченні.

*Л. Бейліс, канд. іст. н., завідувач сектору,
І. Цуріна, завідувачка відділу
Державного закладу «Національна парламентська
бібліотека України»*

ДРУЖБА, СПІВРОБІТНИЦТВО, СПІЛЬНЕ СЛУЖІННЯ ОСВІТИ Й КУЛЬТУРИ

УЖЕ не один рік єднають партнерські стосунки бібліотеку-філію ім. А. Ахматової Оболонської ЦБС м. Києва і Центральну бібліотеку ім. А. Ахматової ЦБС «Кунцево» (м. Москва, Росія). Приводом для започаткування такої співпраці стало те, що обидві бібліотеки носять ім'я видатної російської поетеси.

Укріпленню співробітництва сприяло проведення Оболонською ЦБС 19 травня 2011 р. міжнародної науково-практичної конференції «Бібліотек@ – трансформація інтелектуального простору. Міст „Київ – Москва“», в якій узяли участь 52 бібліотекарі з Москви на чолі з директором ЦБС соціокультурну діяльність бібліотеки «Кунцево», заслуженим працівником культури Росії М. Бутковською. Також учасниками заходу стали працівники бібліотек української столиці, зокрема філій ЦБС Оболонського району на чолі з директором Н. Людвік. Українське бібліотекарство також представляли фахівці з Київської області, Національної парламентської бібліотеки України та Національної бібліотеки України для дітей (загалом близько 150 осіб).

Конференцію було ретельно підготовлено, значною мірою за сприяння керівництва Оболонської райдержадміністрації в м. Києві в особі голови В. Антонова, заступника голови П. Совенка і начальника управління культури, туризму та охорони культурної спадщини Л. Розмаїтої, які надали для відкриття заходу та проведення засідання однієї з секцій актову залу районної адміністрації і взяли в цьому відкритті безпосередню участь, представивши район, своє бачення розвитку бібліотек.

У рамках конференції було організовано роботу трьох секцій: бібліотечного обслуговування дорослого населення; бібліотек для дітей; автоматизації бібліотечних процесів.

Кияни і москвичі обмінювалися досвідом інноваційної роботи, розвитку сучасних бібліотечних технологій, організації інформаційно-бібліотечного сервісу, здійснення проектної діяльності, практичного впровадження та використання АІБС MAPK-SQL. Розглядалися форми популяризації читання і залучення до нього дітей та підлітків, питання організації інтелектуального простору бібліотеки для дітей.

На секціях із великим інтересом було вислухано виступи московських гостей – М. Бутковської, І. Харькової, Н. Свистунової, М. Александрової, М. Котової, київських фахівців – О. Романюк (Публічна бібліотека імені Лесі Українки м. Києва), Н. Дзюби, Н. Шамаріної (НБУ для дітей), Т. Кравченко (Міська спеціалізована молодіжна бібліотека «Молода гвардія») та ін.

Підсумком конференції й водночас святковою подією стало відкриття меморіальної кімнати «А. Ахматова і Київ» у столичній бібліотеці, що носить ім'я поетеси. Про київський період в її житті розповіли у своїх виступах дослідник історії міста М. Кальницький та директор Музею однієї вулиці Д. Шльонський.

Пропонуємо читачам «Бібліотечної планети» найбільш цікаві матеріали – виступи на конференції, інтерв'ю з її учасниками.

Інтерв'ю з директором ЦБС «Кунцево» М. Бутковською.

– Шановна Марто Сергіївно, які у Вас враження від візиту до Києва?

– До Києва приїхали 52 особи, які у захваті від вашого чудового міста. Нас зустріли ласкаве сонце, квітучі каштани й бузок і, що найбільше радує, – щира увага та ласка з боку наших колег з Оболонської ЦБС та керівників Оболонського району. Бібліотеки, які ми бачили, мають красиві й добре облаштовані приміщення, дуже привітних і компетентних працівників.

– На жаль, в Україні бібліотекар – не дуже іміджева професія. Що Ви можете сказати про професіональне самопочуття російських колег?

– У Радянському Союзі імідж бібліотек був недостатньо високим, їх фінансували за залишковим принципом. Зараз ситуація, сказати б, неоднозначна, але треба усвідомити: імідж і повагу необхідно заробити працею. В Москві є дуже авторитетні бібліотеки, які виявляють ініціативу та прагнення досягти високого світового рівня. Вони пропонують цікаві програми, і їх фінансує уряд Москви. Є й слабкіші книгозбірні, які відчувають брак фінансування.

– А як на рівні Москви виглядає ЦБС «Кунцево»?

– До неї входять 14 бібліотек: 7 – для дорослих, 1 – для юнацтва та 6 – для дітей. Щорічно вони обслуговують близько 94 тис. користувачів; єдиний фонд системи складається з книг, періодичних видань, а також із AV, CD, DVD, фото, постерів, картографічних матеріалів, різноманітних колекцій і сягає 720 тис. одиниць зберігання. ЦБС має єдиний електронний каталог та інші електронні бази даних, зокрема єдину БД користувачів. Усі бібліотеки підключено до Інтернету, де ЦБС представлена власним сайтом (<http://www.cls-kuntsevo.ru/>), що входить до міжнародного рейтингу кращих сайтів світу. Він там не на першому місці, але це входження свідчить про високу якість продукту і про те, що представлена на сайті інформація є унікальною.

Усі виробничі ділянки бібліотек ЦБС автоматизовано, отож обслуговування користувачів, включаючи видачу, і робота з фондом здійснюються із застосуванням сучасних технологій. Зокрема, впроваджено

систему штрих-кодування. А єдиний формат читацького квитка дає змогу мати єдину БД користувачів і в перспективі – повертати взятую книгу в будь-яку бібліотеку системи. Майже всі ручні операції відійшли в минуле.

Освоєнню сучасної бібліотечної технології, зокрема, сприяють стажування головних фахівців ЦБС за кордоном, а також бібліотечний туризм. Наші спеціалісти відвідали майже всі кращі бібліотеки Європи, ознайомилися з інноваціями в їхній роботі. В результаті Кунцевська бібліотека Москви практично відповідає світовим стандартам для публічних бібліотек.

Бібліотеки системи мають певну спеціалізацію – є книгозбірні правознавчого, краєзнавчого, екологічного спрямування, сімейного читання, духовного відродження, бестселерів. Бібліотеки, що носять імена знаних письменників (А. Ахматової, Б. Пастернака, Е. Багрицького, В. Біанкі), популяризують їхню творчість. У цьому вони мають спільне з київськими бібліотеками Оболонського району, де є бібліотеки імені О. Пушкіна, А. Ахматової, азербайджанського поета і драматурга С. Вургуну.

Роботу ЦБС «Кунцево» спрямовано за окремо профінансованими програмами, зокрема: «Душі відкритої добрий дар» (добродійна), «Допоможи побачити і почути світ» (для дітей із вадами зору), «Відкрий свою Книгу!» (підвищення активності читання та інформаційної культури дітей і молоді), «Час читати!» (залучення до читання дітей), «Інформаційне забезпечення освіти», «Книжкове літо юних москвичів».

З метою полегшення доступу до бібліотек усім верствам населення уряд Москви подарував ЦБС спеціально обладнаний автобус – бібліомобіль «Мобільна книга», що має підйомник. Це дозволяє скористатися бібліотечними ресурсами за місцем проживання людям із обмеженими можливостями. Їм, а також особам похилого віку та багатодітним сім'ям надається пріоритетне право на безкоштовне обслуговування.

Уже більш ніж десять років московська ЦБС щоквартально випускає газету «Бібліотека», що виходить тиражем 1 000 примірників. Вона розповсюджується в бібліотеках усього міста. Видання, розраховане на бібліотечних фахівців та широке коло читачів, містить літературні матеріали, розповідає про нові надходження.

Отже, ми відомі не тільки в Москві, але й в Росії...

– В Україні також!..

– Дякую! У нас є підстави вважати, що ми зараз на рівні, який відповідає світовим стандартам. Можемо так говорити ще й тому, що об'їздили практично всю Європу і добре уявляємо, які в нас є перспективи вдосконалення і розвитку. Сьогодні засоби масової інформації, комп'ютерні технології, що увійшли в побут, мас-медіа створюють конкуренцію для бібліотек. Але ми зробили все, аби зберегти своїх читачів. Найголовніше, щоб бібліотеки були для них комфортними і привабливими. Тому в ЦБС «Кунце-

во» надаються 65 видів послуг. Навіть якщо читач забув вдома окуляри чи його заскочив дощ, а він без парасольки, бібліотека завжди прийде йому на допомогу. Ми широко запровадили сучасні бібліотечні технології, у нас велика сфера послуг, пов'язана з технічним забезпеченням. Тому уряд Москви вважає ЦБС однією з найкращих у місті, відповідно фінансує і от зараз нагородив наш колектив поїздкою до Києва – за плідну роботу і на відзнаку Дня бібліотек, який в Росії святкують у травні.

– А що Ви хотіли б побачити в Києві?

– Ми були в багатьох країнах, але дуже хочемо ознайомитись і з Україною. Нас цікавлять усі нюанси бібліотечного і культурного простору вашої країни, який, ми впевнені, нас об'єднує. Нас пов'язують дружба і добрі стосунки з київською бібліотекою імені А. Ахматової. Буде дуже цікаво поглибити наші знання про київський період її життя. Ми зацікавлені в досвіді з популяризації літературного спадку в Оболонській ЦБС м. Києва і, у свою чергу, готові поділитися своїм доробком у цьому напрямі. Міждержавні стосунки дуже важливі, і в цьому контексті культурні зв'язки та співробітництво між нашими бібліотеками – це надзвичайно корисно.

Із виступу заступника директора з наукової роботи ЦБС «Кунцево» І. Харькової.

У нашій ЦБС більшість філій мають свою спеціалізацію, що позначається на їх комплектуванні. Проте видання з цих книгозбірень можуть одержувати й користувачі інших бібліотек системи.

Важливим напрямом діяльності є виховання користувачів у дусі толерантності, з огляду на багатонаціональний склад 12-мільйонного населення Москви. Вчити поважного ставлення до представників будь-якої національності, їхніх традицій потрібно змалечку. У цьому бібліотекам ЦБС допомагає тісна співпраця з Будинком національностей, національними діаспорами столиці.

Дуже важливим є правове просвітництво, адже користувачі різного віку повинні знати свої обов'язки, права, бути здатними відстоювати їх, а також уміти грамотно складати документи. Така робота є одним із пріоритетних напрямів у декількох філіях, також діє спеціалізована філія правознавчої тематики.

Нещодавно в російській столиці було прийнято програму розвитку публічних бібліотек як інтелектуальних центрів. У ЦБС «Кунцево» з 14 бібліотек 11 працюють у такому статусі. І хоча зрозуміло, що бібліотека вже за своєю сутністю є інтелектуальним центром, проте для бібліотек, які отримали такий статус, уряд Москви виділив кошти, завдяки чому з'явилася можливість відновити власні бази даних, упровадити читачий білет єдиного формату і створити єдину на ЦБС електронну базу даних користувачів. Фонди таких бібліотек особливо ретельно комплектуються енциклопедіями, словниками, довідниками, нормативними та законодавчими документами, навчальними посібниками, літературою з усіх галузей знань, творами російських і зарубіжних авторів. Зараз ЦБС отримує грант, призначений для оновлення програмного забезпечення, яке має постійно удосконалюватися.

На сайті ЦБС, у розділі «Корисні посилання», розміщено інформацію про можливості здобуття освіти в Росії, і якщо українська молодь захоче вчитись у нас, то ці відомості будуть корисними й для неї. Тут можна отримати дані про виші, училища, програми, іспити, необхідні документи, а також безкоштовно пройти тест, що дозволить продіагностувати власні нахили і здібності.

На сайті представлено також численні меморіальні ресурси, зокрема про письменників, чий імена носять бібліотеки. Наприклад, творчості й особистості А. Ахматової присвячено портал «Анна Ахматова на тлі двох епох». Лише один перелік його розділів дає уявлення про різноманітну інформацію, що міститься в ньому: «Біографічні матеріали», «Путівник по новій колекції фонду “Ахматовіани”», електронний покажчик «Анна Ахматова в публікаціях», електронна бібліографічна БД «Ахматова», «Портретна галерея», «Меморіальні місця і музеї», «Ахматова в Інтернет» та ін. Є матеріали про письменницю, які згодом буде включено до бібліографічного покажчика, що отримає і київська бібліотека її імені.

Значна увага приділяється проектній діяльності. Сьогодні не можна звернутися до владних органів із загальними словами – треба мати проект, в якому б були конкретна мета, обґрунтовані цифри необхідних витрат. Першочергово фінансуються проекти, де враховано потреби соціально незахищених людей. І це дає свій результат. Наприклад, кожна бібліотека ЦБС облаштована для обслуговування людей із обмеженими можливостями: є пандуси, пристосовані санвузли, в ЦБ – підйомний пристрій. Особи з вадами зору забезпечуються спеціальними пристроями для користування комп'ютерами.

У ЦБ, крім традиційних відділів, працюють і нетрадиційні структурні підрозділи. Зокрема, в кабінеті медіа-ресурсів до послуг користувачів – озвучені книги, кінофільми і відеоматеріали на DVD, разом із хронікально-документальними кадрами. Тут можна переписати музику на будь-який носій. Окремі складові фонду цього кабінету є унікальними.

У відділі «Жіночий світ» є багато матеріалів та окремих видань саме для жінок – про макраме, плетіння, кулінарію тощо. Тут працюють тематичні клуби і курси. Планується відкрити і відділ «Чоловічий світ».

Створено також графотеку, де зібрано опрацьовані в рамки постери живописних і графічних творів відомих художників. Вони видаються користувачам або фірмам для оформлення їхніх домівок чи офісів.

Дуже важливо, щоб бібліотеки надавали інформацію на різних носіях. Тому, наприклад, у краєзнавчому відділі широко представлені картографічні матеріали, відеоресурси, тематична графотека, фактографічні теки, електронні бази даних, є доступ до Інтернету.

Завдяки фінансуванню урядом Москви програми популяризації читання в ЦБ створено відповідний Центр, завдання якого – підтримати літературну російську мову, прищепити до неї смак молодим ко-

ристувачам, багато з яких засмічують своє мовлення сленгом. У підрозділі створюються відповідні рекламні матеріали, відеопроєкти, проводяться акції, відкриті уроки, майстер-класи. Роботу Центру читання докладно відображено на сайті ЦБС.

Інтерв'ю з керівником Центру читання ЦБС «Кунцево» М. Котовою та заступником директора ЦБС з роботи з дітьми М. Александровою.

– Як у Росії справи з бібліотеками для дітей та юнацтва? На жаль, в Україні були випадки їх закриття, об'єднання з іншими бібліотеками...

– Багато бібліотек для дітей у Росії теж закриваються через недостатнє фінансування. Ми впевнені, що це помилкові рішення. Тому що дуже різниться робота бібліотек для дітей і дорослих, при тому, що спеціалізовані бібліотеки для дітей та юнацтва виконують особливу, дуже важливу для народу соціальну функцію. Навіть в одній бібліотеці, якщо є відділи для дорослих і малечі, вони працюють по-різному, з особливими підходами до читачів. Часто густо бібліотека для дітей отримує особливий статус – «бібліотека-клуб», «бібліотека дитячого розвитку». Помилкається той, хто вважає, що така бібліотека займається лише дитячим читанням. Вона, крім цього, цілеспрямовано допомагає навчанню юних користувачів, організує їхнє дозвілля, спілкування з ровесниками, розвиває, виховує. Тут зовсім інші форми роботи, особливе комплектування.

Так само і наша спеціалізована філія для юнацтва, хоча й невеличка, але може зацікавити читачів спеціально підібраним фондом, нестандартним оформленням, цікавими заходами. Ми не випадково прагнемо, щоб юнацькій філії дали ім'я М. Гумільова, бо хотіли б, аби наші читачі відчували властиву його поезії атмосферу романтики, пошуку, любові до життя.

Багато уваги приділяється правовому вихованню молодого покоління, також є великі ресурси щодо професійної орієнтації, яка дуже корисна як для молодих відвідувачів, так і для їхніх батьків.

Така робота потребує особливих вмінь і знань, тож працівники бібліотек вчать самі й діляться досвідом із колегами. Ми виховуємо лідерів читання, запрошуючи до співпраці цікавих людей, письменників, педагогів з метою популяризації читання. Для цього, на нашу думку, також слід запроваджувати нові бібліотечні спеціалізації: бібліотекар-педагог, бібліотекар – керівник дитячого читання. Треба створювати спеціальні кафедри.

– А у нас уже є таке в Національному педагогічному університеті імені М. Драгоманова...

– Ось бачите, тут ви попереду.

– Інноваційна робота потребує компетентних та ініціативних кадрів. На жаль, бібліотечний кадровий корпус старіє. Чи є у вас приплив молоді?

– Може, менше, ніж хотілося, але є молоді спеціалісти, які швидко обіймають відповідальні посади. Така важлива ділянка роботи, як автоматизація, у нас укомплектована переважно молодими фахівцями з бібліотечної справи та її технічного забезпечення, випускниками Московського університету культури.

– У ЦБС «Кунцево» працює Центр читання – підрозділ, якого немає в Україні. Чи не могли б Ви розповісти про нього докладніше?

– Центр читання (ЦЧ) організовано у грудні 2010 р. на базі бібліотечно-інформаційного комплексу Центральної бібліотеки № 193 ім. А. Ахматової та Центральної дитячої бібліотеки № 17 «Зміна» з метою підтримки високого статусу книги, читання, бібліотеки; підвищення читацької культури користувачів. Центр співпрацює з видавництвами, телевізійним каналом «Довіра», Миською дитячою бібліотекою імені А. Гайдара, шкільними методичними центрами.

Основні напрями роботи ЦЧ – науково-дослідницька, методична, інформаційна та просвітницька діяльність.

Під час наших досліджень аналізуються ефективність заходів щодо залучення до читання, використання відповідної техніки, проведення масових заходів.

Центр розробляє методiku заходів із поширення читання, працює з дітьми та їхніми батьками, організовує «Книжкові марафони», сприяє спілкуванню користувачів, обміну ними думками щодо прочитаного. В ЦЧ також вивчаються і удосконалюються різноманітні форми та методи роботи з текстом і книгою: написання відгуку та складання вікторини; набуття навичок «читання вголос»; популяризації читання в бібліотеках і навчальних закладах; роботи з книгою на допомогу навчанню; використання медіаресурсів для популяризації книги і читання тощо.

На сайті ЦБС «Кунцево» Центр читання постійно поповнює рубрики «Бібліотекар радить», розміщує відгуки-рекомендації читачів, інформує про Національну програму розвитку та просування читання, а також про загальноросійські й міські літературні конкурси задля широкого залучення до них користувачів – як дорослих, так і дітей.

Надалі з метою сприяння традиціям спільного сімейного читання плануємо підготувати радіо- і телепередачі «Тато читає казку». Для бібліотекарів передбачаються проведення семінарів «Цей невичерпний текст», укладення збірки науково-практичних статей «Кращий досвід із просування читання», а також організація досліджень «Професійне і дозвіллове читання бібліотекарів ЦБС», «Кількісний і якісний аналіз книг, взятих за рекомендацією бібліотекаря».

Інтерв'ю з директором Оболонської ЦБС м. Києва Н. Людвік.

– Шановна Наталіє Вільямівно, поділіться, будь ласка, своїми думками щодо проведеної конференції.

– Сьогодні, коли існують широкі можливості доступу до професійної інформації, бібліотечна робота стала цікавішою, традиційні форми набули нових рис, але живе спілкування з колегами, зокрема з інших країн, є обов'язковим, і його нам дуже не вистачає. Яскравим підтвердженням цього стала наша конференція, на якій були представлені презентації як російських колег, так і наших українських. Ми мали час для обміну інформацією та обговорення загальних професійних питань.

Проблеми, що розглядалися на конференції, сьогодні є дуже важливими. Приємним є той факт, що цілі, напрями роботи бібліотек обох країн, підходи, спрямовані на гуманізацію суспільства, просвітництво, соціальний розвиток, виховання толерантності, багато в чому нас об'єднують. Роботу українських бібліотекарів було представлено на високому професійному рівні, і вона не поступається роботі російських колег.

Однак було відчутно, що матеріально-технічна база у нас значно відстає та є морально застарілою, а це впливає на швидкість і кількість створення баз да-

них, чисельність та якість інформаційних послуг, на впровадження сучасних технологій обслуговування користувачів.

Одним із позитивних моментів у роботі конференції є участь у ній з обох сторін різних за посадами бібліотекарів, а не тільки керівного складу, що дало можливість усім проявити себе та зрозуміти, що кожен на своєму робочому місці забезпечує якість роботи колективу в цілому. Для бібліотекарів ЦБС Оболонського району м. Києва, як і для всіх інших фахівців, такий висновок є головним результатом.

*В. Соломончук, провідний методист,
А. Тищик, зав. відділу обслуговування
Новоград-Волинської міської ЦБС,
Житомирська область*

ЗАПРОШУЄМО ДО «СВІТЛИЦІ»

(Сімейний клуб за інтересами при Новоград-Волинській ЦМБ)

«СВІТЛИЦЯ» – так називають сімейний клуб, який діє з 1993 р. у Центральній міській бібліотеці м. Новограда-Волинського. Коли відбуваються його засідання, то читальний зал бібліотеки справді стає ніби ошатною привабливою світлицею, бо ж прикрашають його вишиті рушники, серветки, скатертини, композиції з квітів, гілочок калини, горобини, хвої – залежно від пори року.

Колектив книгозбірні робить усе можливе, щоб кожне нове засідання клубу ставало святом для всіх його членів. Це дозволяє людям відійти від своїх щоденних турбот і проблем, гарно провести дозвілля, дізнатися багато цікавого й корисного. А особливість засідань полягає в тому, що присутні є не тільки глядачами і слухачами, а й безпосередніми учасниками. Клуб об'єднує активних користувачів бібліотеки і нараховує 34 члени. Організатором «Світлиці», її незмінним керівником упродовж 16 років є О. Середенко – активістка бібліотеки, людина, щедро обдарована творчими талантами.

Тематика засідань розрахована на людей різного віку, щоб було цікаво всім. Адже сюди приходять дорослі разом із дітьми, іноді й з онуками. Проводяться тематичні та літературні вечори, кулінарні посиденьки, вечори-зустрічі з цікавими людьми.

«Бібліотека сьогодні як ніколи повинна стати осередком духовності. Без обізнаності з культурним спадком минулого не можна пізнати корені національної культури, підвищувати духовність суспільства, – говорить директор МЦБС В. Михацька. – Відродження традицій, зв'язок із сучасністю, укріплення відносин між поколіннями, естетичне виховання стало важливою частиною бібліотечної роботи». Творчий ентузіазм керівника підтримують усі без винятку бібліотечні працівники, зокрема ті, які беруть безпосередню участь у роботі «Світлиці».

Завжди викликають інтерес заходи з циклу «Джерела духовності», під час яких присутні ознайомлюються з обрядами, їхньою атрибутикою, релігійним трактуванням свят. Надовго запам'яталися всім такі заходи, як свято Андрія, «Різдвяний вертеп» за участі дітей недільної школи Свято-Михайлівської церкви, «Тетянин день», «Великдень природи – Великдень душі», «Хліб в обрядах і звичаях українців», «Прийшла громовиця – зими половиця» та ін. І завжди до цих зустрічей у клубі готують книжкові виставки, етнографічні куточки.

Щасливі ті люди, яких природа наділила талантами, які розвивають їх щоденною працею. Щасливі ті люди, творчість яких помічають, належно оцінюють і підтримують. Саме це можна сказати про члена клубу І. Пінкусевиц, яка працює в різних напрямках, жанрах народної творчості: вміє шити, вишивати, в'язати, створювати картини з тополиного пуху, паперу, виготовляти прекрасні квіти з тканини і т. ін. У тому що її витвори є творами мистецтва, переконуються всі, хто їх бачить. Виставки робіт майстрині неодноразово організовували в читальному залі бібліотеки, де проходять засідання клубу. Тому його члени з радістю привітали Ірину Олександрівну з присвоєнням високого звання – заслуженого майстра народної творчості України.

Цікавим і змістовним стало засідання клубу «Червоне сяйво Калити», під час якого проводилися старовинні обряди, зокрема ворожіння на перстениках та млинцях. Проте молодь найбільше чекала обряду з калитою – великим смачним коржем. Тільки дівчата мали право готувати його. Калита під стелею – символ сонця і бога шлюбу: мак у коржі – зорі на небі, мак зовні – безліч стогів на полі, багатство і добробут. Разом із акторами молодіжного театру Будинку культури члени клубу показали уривок зі спектаклю