

## ЗМІСТ

<b>Микола Степаненко, Любов Кравченко</b> Полтавські джерела «Педагогіки добра і краси» Івана Зязюна.....	8
--	---

### **ФІЛОСОФІЯ І ПСИХОЛОГІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЇ**

<b>Іван Зязюн</b> Чи зможе дитина знову стати суб'єктом дослідження наукової педології?.....	15
<b>Світлана Яланська</b> Професійне становлення вчителя як актуальна проблема педагогічної психології .....	33
<b>Віктор Мозговий</b> Цілісний підхід у підготовці майбутніх учителів до режисури педагогічної дії .....	45

### **ПЕДАГОГІЧНА ЕСТЕТИКА ТА ЕТИКА**

<b>Олена Отич</b> Використання педагогічної спадщини Софії Русової в морально-духовному вихованні дошкільника .....	53
<b>Наталія Каранузова</b> Педагогічний досвід естетизації освітнього середовища багатoproфільного факультету.....	61
<b>Світлана Соломаха</b> Діалектика розвитку художньо-естетичного світогляду особистості в історії культури .....	72
<b>Валентина Березан</b> Етичний компонент інформаційно-комунікаційної компетентності соціального педагога .....	83

### **МИСТЕЦЬКА ОСВІТА: ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ, МЕТОДИКА**

<b>Наталія Сулаєва</b> Ретроспективний аналіз розвитку мистецької освіти в Україні .....	97
<b>Наталія Дем'янюк</b> Теоретико-методичні засади професійної підготовки майбутнього вчителя в педагогічній спадщині В. М. Верховинця .....	107

**Любов Бичкова**

Історичний аспект колористичної підготовки майбутніх учителів початкових класів..... 118

**Олена Будник**

Національне виховання майбутніх педагогів засобами народного гумористичного мистецтва..... 126

**ІННОВАЦІЇ У МИСТЕЦЬКІЙ І ПЕДАГОГІЧНІЙ ОСВІТІ**

**Mirosława Brasławska-Haque**

Акцептація dzieci niepełnosprawnych przez ich pełnosprawnych гуwіельників..... 138

**Наталія Миропольська**

Готовність учителів до впровадження естетико-виховних технологій..... 152

**Ольга Федії**

Естетотерапія як об'єкт системного проектування у фаховій підготовці майбутніх педагогів ..... 162

**Олена Кайдаповська**

Методика виконання освітньо-кваліфікаційної роботи бакалавра архітектури: творчий аспект..... 173

**РЕЦЕНЗІЇ**

**Микола Дмитренко**

Естетика фольклорного слова. (Рецензія на монографію М. П. Вовк «Фольклористика у класичних університетах України: теорія і практика (друга половина ХІХ – перше десятиліття ХХІ ст.)». – К. : Інститут обдарованої дитини НАПН України, 2014. – 419 с. .... 185

**Олена Гнізділова**

Педагогічне благодійництво жінок в Україні. (Рецензія на монографію О. Ю. Ільченко «Благодійна діяльність жінок у галузі освіти України (ХVІІ – ХVІІІ ст.)». – Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2013. – 373 с. .... 188

**ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНІ  
Й МИСТЕЦЬКО-ПЕДАГОГІЧНІ ЗАХОДИ**

**Марина Погребняк**

«Тенденції і перспективи розвитку світового хореографічного мистецтва» (Всеукраїнська науково-практична конференція, Полтава, 2010, 2013)..... 191

**Відомості про авторів**..... 196

## CONTENT

<i>Mykola Stepanenko, Liubov Kravchenko</i> Poltava sources of «Pedagogy of Goodness and Beauty» of Ivan Ziaziun .....	8
---	---

### ***PHILOSOPHY AND PSYCHOLOGY OF PEDAGOGICAL ACTION***

<i>Ivan Ziaziun</i> Can a child become a subject of scientific research of pedology again? .....	15
<i>Svitlana Yalanska</i> Professional formation of the teacher as the actual problem of educational psychology .....	33
<i>Viktor Mozgovyi</i> Holistic approach to future teachers' training in direction of pedagogical action .....	45

### ***EDUCATIONAL AESTHETICS AND ETHICS***

<i>Olena Otych</i> The use of pedagogical inheritance of Sofia Rusova in morally-spiritual education of preschool child .....	53
<i>Natalia Karapuzova</i> Experience of aestheticization of educational environment of multiprofile faculty .....	61
<i>Svitlana Solomaha</i> Methodology of exposure of spiritual sense of cultural texts in development of art and aesthetic outlook of personality .....	72
<i>Valentyna Berezan</i> The ethical component of information and communication competence of future social pedagogue .....	83

### ***ART EDUCATION: THEORY, HISTORY, METHODS***

<i>Natalia Sulaieva</i> Retrospective analysis of development of art education in Ukraine .....	97
<i>Natalia Demyanko</i> Theoretical and methodological foundations of training future teachers in the work of the pedagogical heritage of V. M. Verkhovynets .....	107
<i>Liubov Bychkova</i> Historical aspect of coloristic training of future primary school teachers .....	118

<b><i>Olena Budnyk</i></b>	
National education of future teachers by means of folk humorous art .....	126

### ***INNOVATIONS IN ARTS AND PEDAGOGICAL EDUCATION***

<b><i>Mirosława Brasławska-Haque</i></b>	
Akceptacja dzieci niepełnosprawnych przez ich pełnosprawnych rywieńników .....	138
<b><i>Natalia Myropolska</i></b>	
Current state of teachers' readiness to the introduction of aesthetic and educational technologies .....	152
<b><i>Olga Fediy</i></b>	
Aesthetotherapy as an object of system design in the professional training of future teachers .....	162
<b><i>Olena Kaidanovs'ka</i></b>	
Method of bachelor's of architecture educational and qualifying work execution: creative aspect .....	173

### ***REVIEWS***

<b><i>Mykola Dmytrenko</i></b>	
Aesthetics of folk speech. (A review of the monograph by M. P. Vovk «Folklore in the classical universities of Ukraine: Theory and Practice (second half of the 19 <sup>th</sup> century – the first decade of the 21 <sup>st</sup> century.)» (K. : Institute of Gifted Child of NAPS of Ukraine, 2014. – 419 p.) .....	185
<b><i>Olena Hnizdilova</i></b>	
Pedagogical Charity of women in Ukraine. (A review of the monograph by O. Ilchenko «Charity of women in the field of education in Ukraine (17 <sup>th</sup> – 18 <sup>th</sup> centuries.)». – Poltava : PNPU named after V. G. Korolenko, 2013. – 373 p.) .....	188

### ***INFORMATION ABOUT SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL, ART AND EDUCATIONAL ARRANGEMENTS***

<b><i>Maryna Pohrebniak</i></b>	
«Tendencies and prospects of development of the world choreographic art» (Poltava, 2010, 2013).....	191
<b>About the Authors</b> .....	196