

ЗМІСТ

ФІЛОСОФІЯ І ПСИХОЛОГІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЇ

Валентина Рашковська

Аксіологія православного образотворчого мистецтва:
педагогічний аспект..... 7

Галина Кузьменко

Критерії та показники рівнів сформованості в учнів 5 – 7 класів
ціннісного ставлення до образотворчого мистецтва..... 17

Ірина Рожко

Механізми музичної пам'яті особистості..... 30

ПЕДАГОГІЧНА ЕСТЕТИКА ТА ЕТИКА

Михаил Масаев

Етико-правові аспекти музикальних образів синагогічних
песнопень і хасидських пісень в музикальних символах «Марсельєзы»
і «Прощання славянки»..... 41

Ельвира Филатова

Мораль і композиторське творчество..... 49

Наталія Ващенко

Зустріч Олександра Мишуги та Папи Бенедикта XV
в контексті благодійної діяльності митця..... 60

Марія Якубовська

Художня і наукова творчість професора Г. Васяновича..... 68

МИСТЕЦЬКА ОСВІТА: ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ, МЕТОДИКА

Світлана Кишакевич

Особистісно орієнтований підхід
у європейській музичній педагогіці XVII – XIX століть..... 77

Світлана Глушкова, Галина Пужай

Фортепіанні твори сучасних українських композиторів
в інструментальній підготовці вчителя музичного мистецтва..... 85

Валентина Богута

Хореографічне виховання творчої особистості в позашкільних навчальних
закладах: стан, проблеми й перспективи..... 94

ІННОВАЦІЇ У МИСТЕЦЬКІЙ І ПЕДАГОГІЧНІЙ ОСВІТІ

Лариса Семеновська

Науково-методичні основи використання
портальної технології в навчально-виховному процесі..... 106

Олена Каплинська

Вплив мистецької освіти
на формування відкритого освітнього середовища..... 117

Павло Кулішенко

Використання тренінгових технологій у розвитку педагогічної майстерності
вчителя школи художньо-естетичного профілю..... 129

МИСТЕЦТВО І ХРИСТИЯНСЬКІ ЦІННОСТІ

Борис Год, Руслан Басенко

Європейська молодь і музичні традиції
ордену єзуїтів XVI – XVII століть..... 142

Юлія Барская

Біблійність в творчестві І.С. Баха..... 150

Лілія Куликова

Ф. Успенский и византийская христианская образованность..... 159

Ігор Задорожний

Музично-церковна освіта на Закарпатті XVIII-XIX століть..... 171

Оксана Довгань

Залучення майбутніх учителів музики
до пізнання християнських цінностей (на прикладі вивчення
духовної спадщини сучасних українських композиторів)..... 179

Анна Мащенко

Музично-естетична компетентність підлітків і духовна музика..... 188

РЕЦЕНЗІЇ

Юлія Грищенко

Естетичні та етичні основи педагогічної майстерності (рецензія на
бібліографічний покажчик «Естетичні та етичні основи розвитку
педагогічної майстерності викладачів вищих педагогічних навчальних
закладів» (Кіровоград : «Імекс-ЛТД», 2013. – 150 с.)..... 197

**ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНІ
Й МИСТЕЦЬКО-ПЕДАГОГІЧНІ ЗАХОДИ**

Олена Лобач

«Музика і християнські цінності» (Міжнародна науково-практична
конференція (Полтава, 16-17 квітня 2015 року)..... 200

Відомості про авторів..... 205

CONTENT

PHILOSOPHY AND PSYCHOLOGY OF PEDAGOGICAL ACTION

<i>Valentina Rashkovska</i> Axiology of orthodox fine arts: pedagogical aspect.....	7
<i>Galyna Kuzmenko</i> Criteria and properties of the levels of development of attitude to values to fine arts of pupils of 5 – 7 years of study.....	17
<i>Irina Rozhko</i> Mechanisms of musical memory of personality.....	30

EDUCATIONAL AESTHETICS AND ETHICS

<i>Michael Maasai</i> Ethical and legal aspects of musical images of synagogue and Hasidic songs in the musical symbols of «Marseillaise» and «Farewell of Slav».....	41
<i>Elvira Filatova</i> Morality and composer creativity	49
<i>Natalia Vashenko</i> The meeting of Alexander Mishuga with Pope Benedict XV in the context of the artist's charity.....	60
<i>Maria Jakubowski</i> Artistic and scientific creative works of professor Hryhoriy Vasianovych.....	68

ART EDUCATION: THEORY, HISTORY, METHODS

<i>Svetlana Kishakevich</i> Learner-centered approach in european music pedagogy of the XVII-XIX centuries	77
<i>Svetlana Glushkova, Galina Pujai</i> Piano works of contemporary Ukrainian composers in instrumental training of music teacher.....	85
<i>Valentyna Boguta</i> Choreographic education of creative personality in the institutions of additional education: state, problems and prospects	94

INNOVATIONS IN ARTS AND PEDAGOGICAL EDUCATION

<i>Larisa Semenovska</i> Scientific and methodic base of using portal technology in teaching and educational process.....	106
--	-----

Elena Kaplynska

The impact of arts education on the formation
of open learning environment 117

Paul Kulishenko

The use of training technologies in the development of pedagogical
skills of teachers of art and aesthetic type schools 129

ART AND CHRISTIAN VALUES

Boris Hod, Ruslan Basenko

European youth and musical traditions of the Jesuit Order
in XVI-XVII centuries 142

Julia Barsky

The basis of the Bible in the works of Bach..... 150

Lilia Kulikova

F. Uspenskyi and Byzantine Christian education 159

Igor Zadorozhnyi

To the issue of music-church education in Transcarpathia
of The XVIII-XIX centuries..... 171

Oksana Dovgan

Involvement of future teachers of music in the knowledge
of Christian values (on the example of spiritual works
of the contemporary Ukrainian composers)..... 179

Anna Mashchenko

Music and aesthetic competence of adolescents and sacred music..... 188

REVIEWS

Julia Grishchenko

Aesthetic and ethical basis of teaching skills (Review of the bibliography
«Aesthetic and ethical basis for the development of pedagogical skills
of teachers of higher educational institutions»
(Kirovograd : IMEX-LTD, 2013. – 150 p.) 197

***INFORMATION ABOUT SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL,
ART AND EDUCATIONAL ARRANGEMENTS***

Elena Lobach

«Music and Christian values»(International scientific-practical conference,
Poltava, 16-17 April 2015)..... 200

About the Authors..... 205