

ЗМІСТ

ФІЛОСОФІЯ І ПСИХОЛОГІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЇ

Георгій Філінчук Мистецтво свободи для освіти	9
Małgorzata Franc Inteligencja twórcza (ujęcie psychologiczne i socjologiczne)	19
Лейла Султанова Соціально-культурні передумови виникнення полікультурної освіти	37
Тетяна Стратан-Артишкова Психологічні основи композиторсько-виконавської діяльності майбутнього вчителя музичного мистецтва	49
Ольга Рябова Музично-слухові уявлення як операнди музичного мислення особистості	60

ПЕДАГОГІЧНА ЕСТЕТИКА ТА ЕТИКА

Алла Растрігіна, Риманте Кондратєнє. Деякі аспекти концепції духовності виховання	69
Олександр Кучерявий Закономірності розвитку педагогічної майстерності майбутнього вчителя під впливом професійної самоосвіти і самовиховання	81
Наталя Дівінська Педагогічна майстерність викладача як умова ефективної організації науково-дослідної роботи в університеті	92

МИСТЕЦЬКА ОСВІТА: ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ, МЕТОДИКА

Ольга Лобова Генеза поняття «музична культура особистості» в контексті загальної музичної освіти	105
Євген Кулик Методологічні принципи дизайнерського підходу до проектування виробів	118
Євген Силко Органічна єдність людини і природи як полісистемна сутність сучасних напрямків дизайну	130
Алла Руденченко Індивідуально-диференційований підхід до творчого розвитку особистості студентів у процесі етнодизайнерської діяльності	140

Олена Власюк

Професійна підготовка майбутніх фахівців
декоративно-прикладного мистецтва 152

Анна Мащенко

Методи формування музично-естетичної компетентності учнів
основної школи у позашкільній освіті 163

ІННОВАЦІЇ У МИСТЕЦЬКІЙ І ПЕДАГОГІЧНІЙ ОСВІТІ

Людмила Дяченко

Форми і методи психолого-педагогічної підготовки вчителів
загальноосвітніх шкіл в університетах ФРН 172

Станіслав Пономаревський

Навчально-виховні технології в закордонних українських школах 183

Ганна Коліжук

Теоретичні аспекти використання інформаційно-комунікаційних
технологій у процесі підвищення кваліфікації вчителя
початкової школи 199

РЕЦЕНЗІЇ

Мирослава Вовк

Літературознавча компетентність учителя-філолога у контексті векторів
реформування національної філологічної освіти (рецензія на монографію
Л. О. Базиль «Розвиток літературознавчої компетентності майбутніх
учителів української мови і літератури» (К. : Видавництво
НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2015. – 574 с.)) 206

**ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНІ
Й МИСТЕЦЬКО-ПЕДАГОГІЧНІ ЗАХОДИ**

Іван Небесник

До 100-річчя від дня народження заслуженого вчителя України Золтана
Баконія (міжнародна науково-практична конференція «Золтан Баконій
і закарпатська школа живопису ХХ століття: мистецько-педагогічний
та загальнолюдський виміри», 28-29 січня 2016 р., м. Ужгород) 210

Відомості про авторів 213

CONTENT

PHILOSOPHY AND PSYCHOLOGY OF PEDAGOGICAL ACTION

<i>Georgii Filipchuk</i> Art for freedom of education	9
<i>Malgorzata Franc</i> Creative intelligence (A Psychological and Sociological Perspective)	19
<i>Leila Sultanova</i> Socio-cultural background of policultural education appearing	37
<i>Tetiana Stratan-Artyshkova</i> Psychological foundations of composition and performance of future teacher of music	49
<i>Olga Ryabova</i> Musikal-auditory notions as the main form of musical thinking of a person	60

EDUCATIONAL AESTHETICS AND ETHICS

<i>Alla Rastrygina, Rimantè Kondratene</i> Some aspects of the concept of spirituality of upbringing	69
<i>Olexandr Kucheriavyj</i> The regularity of the future teacher`s pedagogical mastership development under the influence of professional self-education and self-upbringing	81
<i>Natalia Divinska</i> Pedagogical trade as a condition of effective realization of teaching on basis of researches	92

ART EDUCATION: THEORY, HISTORY, METHODS

<i>Olga Lobova</i> Genesis of the concept «musical culture of the personality» in the context of the general music education	105
<i>Yevhen Kulyk</i> Methodological principles of design approach to the goods design	118
<i>Yevhen Silko</i> Organic unity of man and nature as polysystemic essence of modern design trends	130
<i>Alla Rudenchenko</i> Individually-differentiated approach to personal development students in the process of etnodyzaynerskoyi	140

Olena Vlasyuk
Professional preparation of future specialists decoratively applied arts 152

Anna Maschenko
Priority of using musical aesthetic competence forming
methods of pupils in extracurricular education 163

INNOVATIONS IN ARTS AND PEDAGOGICAL EDUCATION

Liudmyla Diachenko
Technics and methods of psychological and pedagogical training
of school teachers in the universities of Germany..... 172

Stanislav Ponomarevskyi
Teaching and educating strategies in Ukrainian schooling abroad 183

Anna Kolizhuk
Theoretical aspects of informational-communicative technologies
using while upgrading of primary school teachers' qualification 199

REVIEWS

Myroslava Vovk
Literary competence of a teacher-philologist in the context of the reform
vectors of national philological education (review of the monograph
L. O. Basil' «The development of literary competence of future
teachers of Ukrainian language and literature» (Kyiv : Publisher NPU
M. P. Dragomanov, 2015. – 574 p.)) 206

INFORMATION ABOUT SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL, ART AND EDUCATIONAL ARRANGEMENTS

Ivan Nebesnyk
The 100th anniversary of Honoured Teacher of Ukraine Zoltan Bakoniy
(international scientific conference «Zoltan Bakoniy and Transcarpathian
school of art of the XXth century: the artistic and pedagogical and human
dimensions», 28-29 January 2016, Uzhgorod) 210

About the Authors 213