

,

.

,

,

,

.

,

,

.

:

—

.

.

,

,

,

,

.

:

,

,

,

,

,

.

.

:

—

.

.

,

,

,

,

.

:

,

,

,

,

,

.

**Nicholas Zhurba. Metaphysical Vision Rehabilitation or Roentgencontrast
Core Concept of Modern Culture: in Search of Methodology**

The method of logical and philosophical reconstruction V.Moiseev russian philosophy in the context of unity. Found that this method is versatile and can be used in the research of virtual culture, finding its core structure.

Keywords: *unity, synthesis, analysis kernel, culture, reconstruction.*

.

—

[1],

[2], -

).

(,) -

«...»

....

—

·
» [3].

·

—

, ,

, · , ,

,

· , , —

, , , ,

? ·

— , · ,

,

() ·

, ,

·

, : «

, , « » « »,

« » , ·

,

· — ,

— » [3].

,

(,

, — ,

),

, , ·

, ·

— , (, ,) —

, ,

2.

, . , , — — .

3

, , « » .

4.

, . « » , ,

, , , , : ,

, . — , , , ,

, . , , , ,

, . , , , ,

, —: , , , ,

, — . , , , ,

[6].

() ,

() .

« »

),

(')

(

),

(

)

(

),

(

).

— , , ,
, .
,
,
« »

.
, . ,
(),
— ,
, .
, .
, « » ,

,
, .
: «
»?
, — , , , .
, , —
, , (), —

...
— ,
, .
— ,
, ,
, —
().

()

()

()

().

« »

: «

» [7].

