

ЗМІСТ

ФІЛОСОФСЬКІ НАУКИ

Авер'янова Н. М., Воропаєва Т. С. Міждержавний збройний конфлікт на теренах України: неоколоніальний вимір	7
Бондаренко В. Д. Унезалеження православних як чинник впливу на релігійно–церковне та суспільно–політичне життя сучасної України	12
Валкевич О. М. Концепція обміну і трати Ж. Батая у світлі класичних релігійнознавчих теорій: компаративний аналіз	17
Висоцька Т. М. Єдність православних в Україні: провідні чинники формування та перепони її становленню	21
Войтов Б. Ренесансне розуміння проблеми природи людини та душі у творах Касіяна Саковича «Aristoteles problemata, albo Pytania o przyrodzeniu czlowieczym» («Аристотелеві проблеми, або Питання про природу людини») та «Traktat o duszy» (Трактат про душу)	25
Гарбар Г. А. Туризм, рекреація і дозвілля на території Миколаївської області в радянські часи (60–70 роки)	31
Горохолінська І. В. Сучасна європейська релігійність: синергія раціонального та ірраціонального	35
Готич М. І. Тріадологія Августина та сучасна православна теологія	40
Грех В. І. Впровадження інновацій в туристичну діяльність України на основі останніх наукових досліджень у туристичній галузі	45
Ліпін М. В., Гусєва Н. Ю. Суперечності цілісного знання та інформації в сучасному суспільстві	50
Гутовська О. В. Особливості мережевих комунікацій в контексті трансформації масової культури та самоідентифікації людини	54
Швець А. І., Доброєр Н. В. Репрезентація дитячих образів у фільмах жанру хорор у контексті деконструкції відносин дорослої і дитячої культур	58
Yemelyanenko Ye. O. Socio-cultural space of childhood as the condition of forming self-advanced personality (Самостійний соціокультурний простір дитинства як умова самоусвідомлення дорослої особистості)	63
Зейналов Узейир Аламшах оглы. Соціально–філософський аналіз поняття «новый мировой порядок» (Соціально–філософський аналіз поняття «новий світовий порядок»)	67
Зорін В. В. Педагогічна майстерність піаніста–концертмейстера	72
Кадобний Т. Б. Філософія серця у творчості письменників Волині	76
Кирилюк Н. А. Сучасна філософія освіти у інформаційно–комунікаційному просторі	81
Кученьов Д. В., Лівак В. А. Трансформація ролі баяна в контексті вітчизняної культури	87
Максюта М. Є. Самопізнання, особистісне зростання і самореалізація: до експлікації заклику Григорія Сковороди «Пізнай себе»	90
Мерлянов М. В. Взаємозбагачення українського народного хореографічного мистецтва з народним хореографічним мистецтвом малих народностей, які мешкають на Півдні України	95
Мерлянова О. А. Про синтез різних видів мистецтв в балетному театрі	99
Морозова Д. С. Двоперстя і діофізитство. Спадщина Антіохійської школи у розколі XVII ст.	103
Морозова Л. П. Природа сучасного соціального конфлікту в аксіологічному аспекті	108
Мустафаєва Ханым Байрам гызы. Соціально–філософське осмислення принципів історизму і сучасності в літературно–теоретическій думці (на основі науково–літературного спадщини академіка Бекіра Набієва) (Соціально–філософське осмислення принципів історизму та сучасності в літературно–теоретичній думці (на основі науково–літературної спадщини академіка БекіраНабієва))	112
Нівня Г. О. Ритуалізація в юридичних процедурах	118
Патлайчук О. В., Макачук О. М. Російсько–українське цивілізаційне протистояння в історичних аналогіях	122
Печеранський І. П. Роль відчуттів у реконфігурації суб'єктивності в естетиці Жюльєн Дельоза	127
Прокопович Л. В. Метафори в дискурсі філософського осмислення сутності й форм соціальної реальності	132
Процко С. А. Творчество и созыательность (Творчість і змагальність)	137
Сабадуха В. О. Первоначала суспільного буття в українській філософії	140
Савченков О. Г. ЗМІ України та кліпова свідомість	146
Соколова О. М. Національно–культурні засади соціального пізнання у вітчизняній філософії першої третини ХХ століття	151
Солтанов И. Некоторые вопросы по рассмотрению философской категории «свобода» (Деякі питання щодо розгляду філософської категорії «свобода»)	154
Співак В. В. Стан та перспективи вивчення текстів Антонія Радивилівського	157
Филипчук С. В. Протиабортна позиція християнських конфесій сучасної України як вектор гендерного дискурсу	160
Хоменко Г. В. Соціально–філософський аналіз феномену миру як основи проектування миробудівництва	164
Шаталович А. М. Онтологический подход к пониманию семьи в древнем мире (Онтологічний підхід до розуміння сім'ї в стародавньому світі)	169
Шаталович І. В. Інформаційно–синергетичний вимір сучасної наукової картини світу	175
Шинкаренко О. В. Мораль та етика в після постмодерній перспективі	179
Ятченко В. Ф. Соціальна травма в філософському й соціологічному знанні	183
Михайлова І. О. Дискурсивна етика як проект реалізації універсальності прав людини в умовах глобалізації	187


CONTENT

PHILOSOPHICAL SCIENCES

Averianova N. M., Voropayeva T. S. Inter–state armed conflict on the territory of Ukraine: the neo–colonial dimension	7
Bondarenko V. D. Independence of the orthodox as an influence factor on religious, church, social and political life of modern Ukraine	12
Valkevych O. M. The concept of exchange and transition of G. Bataille in the light of classic religious theories: comparative analysis	17
Vysotsky T. M. Unity of orthodox believers in Ukraine: main factors and obstacles for its formation	21
Voytov B. Renaissance understanding of the problem of the nature of man and soul in the works of Kasiyan Sakovich «Aristoteles problemata, albo Pytania o przyrodzeniu czlowieczym» («Aristotle’s Problems, or Questions about the Nature of Man») and «Traktat o duszy» (Treatise on the Soul)	25
Garbar G. A. Tourism, recreation and leisure on the territory of the Mykolaiv region in Soviet times (60–70 years)	31
Horokholinska I. V. Modern European religiosity: the synergy of rational and irrational	35
Gotich M. I. Augustine’s triadology and contemporary orthodox theology	40
Hrehk V. I. Implementation of innovations in tourism activity of Ukraine based on the recent research in tourism industry	45
Lipin M. V., Husieva N. Yu. Contradictions of holistic knowledge and information in modern society	50
Hutovska O. V. Features of net work communications in the context of transformations of mass culture and human self–identification	54
Shvets A. I., Dobroyer N. V. Representation of children’s images in the films of the horror genre in the context of deconstructing the relations of adult and child cultures	58
Yemelyanenko Ye. O. Socio–cultural space of childhood as the condition of forming self–advanced personality	63
Zeynalov Uzeyir Alamshah. Social–philosophical analysis of «new world order» concept	67
Zorin V. V. Pedagogical mastery of pianist–concertmaster	72
Kadobnyi T. B. Philosophy of heart in the work of writers from Volyn	76
Kirilyuk N. A. Modern philosophy of education in the information and communication space	81
Kuchenev D. V., Livak V. A. Transformation of role of bayan in the context of domestic culture	87
Maksiuta M. Ye. Self–Cognition, personalized growth and self–fulfillment: to explication of the Hryhorii Skovoroda’s appeal «Cognize yourself»	90
Merlianov M. V. Mutual enrichment of Ukrainian folk choreographic art and folk choreographic art of small communities residing in the south of Ukraine	95
Merlyanova O. A. On the synthesis of different kinds of arts in the ballet theatre	99
Morozova D. S. Two fingers and two natures. Heritage of the school of Antioch in the church schism of 17 th century	103
Morozova L. P. The nature of modern social conflict in the axiological aspect	108
Mustafayeva Khanym Bayram gizi. Socio–philosophical understanding of the principles of historicism and modernity in literary–theoretical thought (based on the scientific and literary heritage of Academician Bekir Nabiyeu)	112
Nivnja G. O. Ritualization in legal procedures	118
Patlaichuk O. V., Makarchuk O. M. The algorithm of the Russian political mode in historical analogies	122
Pecheranskyi I. P. The role of feelings in the reconfiguration of subjectivity in Gilles Deleuze aesthetics	127
Prokopovych L. V. Metaphors in the discourse of philosophical understanding of the essence and forms of social reality	132
Protsko S. A. Creativity and competition	137
Sabadukha V. O. The origins of social life in the Ukrainian philosophy	140
Savchenkov O. G. Mass media of Ukraine and clip consciousness	146
Sokolova O. M. National–cultural foundations of social cognition in domestic philosophy of the first decade of the 21st century	151
Soltanov I. Some questions on the consideration of the philosophical category «freedom»	154
Spivak V. V. State and perspectives of study of texts Antony Radivilovsky	157
Fylypchuk S. V. Anti–abortion position of Christian confessions of modern Ukraine as the vector of the gender discourse	160
Khomenko G. V. Socio–philosophical analysis of peace phenomenon as a basis for peacebuilding designing	164
Shatalovych O. M. Ontological approach to understanding the family in ancient world	169
Shatalovych I. V. The modern scientific picture of the world in information and sinergetic measurements	175
Shynkarenko O. V. Morality and ethics after a postmodern perspective	179
Yatchenko V. F. Social trauma in philosophical and sociological knowledge	183
Mykhailova I. O. Discursive ethics as a project for implementing the universality of human rights in a globalized world	187