

## ЗМІСТ

<i>Котилів В. О.</i> ІСТИНА В КОНТЕКСТІ ВЛАДИ.....	5
<i>Проценко О. П., Проценко А. Ф.</i> ЭТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС ГЕНДЕРНЫХ ИННОВАЦИЙ.....	14
<i>Артеменко А. П.</i> ПОНЯТТЯ «ТОПОС» В ОНТОЛОГІЧНІЙ ТА СОЦІАЛЬНО- ФІЛОСОФСЬКІЙ СФЕРАХ ДОСЛІДЖЕННЯ .....	19
<i>Петрушов В. Н.</i> ПОРОЖДАЮЩИЙ АДОГМАТИЗМ: ВЫБОР ПАРАДИГМЫ .....	24
<i>Дмитренко М. Й.</i> МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ДОСЛІДЖЕННЯ КОРПОРАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ У СОЦІАЛЬНО-ФІЛОСОФСЬКОМУ ЗНАННІ .....	37
<i>Кривошея Т. О.</i> СЕНСОРНА КУЛЬТУРА: КУЛЬТУРОЛОГІЧНЕ ПРИЧИТАННЯ СЕНСУАЛІЗМУ .....	45
<i>Яровицька Н. А.</i> ІДЕНТИЧНІСТЬ СУБ'ЄКТА ЯК ПРОЯВ МНОЖИННОСТІ В ПРОСТОРІ ЕКРАННИХ АГОНІВ.....	52
<i>Андрієнко О. В.</i> МОРАЛЬНО-РЕЛІГІЙНІ ДЖЕРЕЛА ДЕМОКРАТИЧНОГО СВІТОГЛЯДУ .....	57
<i>Батаєва Е. В.</i> ПАРАДИГМА ОПТИЧЕСКОГО ЗРЕНИЯ (ВИЗУАЛИСТИКА ЭПОХИ НОВОГО ВРЕМЕНИ).....	63
<i>Ємельянова Т. В.</i> МИСТЕЦТВО В КОНТЕКСТІ ТЕОРЕТИЧНИХ ДИСКУСІЙ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ЕСТЕТИКИ: кінець ХІХ – початок ХХ століття .....	69
<i>Ляшко Л. П.</i> АНІМАЦІЯ ГАЯО МІЯДЗАКІ В КОНТЕКСТІ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ.....	78

<i>Рихліцька О. Д.</i> ДО ПИТАННЯ КОРПОРАТИВНОЇ ЕТИКИ В СУЧАСНІЙ ОРГАНІЗАЦІЇ .....	89
<i>Тарасюк Л. С.</i> ПРОБЛЕМА КРЕАТИВНОСТІ В ЖИТТЄВОМУ ПРОСТОРІ ЧОЛОВІКА І ЖІНКИ.....	98
<i>Шелякіна А. В.</i> ДІАЛОГ КУЛЬТУР В АМЕРИКАНСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВІ В ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ ХХ СТОЛІТТЯ .....	107
<i>Ярмак О. В.</i> ЦЕННОСТНОЕ СОЗНАНИЕ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ .....	116
<i>Бредун І. В.</i> УЯВЛЕННЯ ПРО ДЕРЖАВУ АНГЛІЙСЬКИХ ФІЛОСОФІВ ХVІІ СТОЛІТТЯ НА ПРИКЛАДІ ТОМАСА ГОББСА .....	122
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ .....	127