

- Derzhavnyi standart..., 2011* – Derzhavnyi standart zahalnoi pochatkovoї osvity // Pochatkova shkola. – 2011. – № 8. – S.1–17.
- Zhyhailo, 2016* – Zhyhailo O.O. Rozvytok ta shliakhy udoskonalennia matematychnoho movlennia molodshykh shkoliariv / O.O. Zhyhailo // Ridne slovo v etnokulturnomu vymiri : Zbirnyk naukovykh prats. – Drohobych : Posvita, 2016. – S. 389–398.
- Korol, 2009* – Korol Ia. A. Matematyka v pochatkovykh klasakh : Kultura usnoho i pysemnoho movlennia / Ia. A. Korol. – Ternopil : Navchalna knyha Bohdan, 2009. – 160 s.
- Korol, 2003* – Korol Ia. A. Matematyka. Metodyka roboty nad tekstovymy zadachamy. 4 klas / Ia. A. Korol, I. Ia. Romanushyn. – Ternopil : Navchalna knyha Bohdan, 2003. – 184 s.
- Metodychni rekomendatsii..., 2000* – Metodychni rekomendatsii shchodo usnoho i pysemnoho movlennia molodshykh shkoliariv : Normy otsiniuvannia znan, umin i navychok / Uporiad. A. M. Zaika; Nauk. red. M. S. Vashulenko / M-vo osvity i nauky Ukrainy, APN Ukrainy. In-t pedahohiky. – 3-tie vyd., doopr. – K.: Mahistr-S, 2000. – 87 s.
- Navchalni prohramy..., 2016* – Navchalni prohramy dlia zahalnoosvitnikh navchalnykh zakladiv iz navchanniam ukrainskoiu movoiu. 1–4 klasy. – K. : Vydavnychi dim «Osvita», 2016. – 392 s.
- Onopriienko, 2014* – Onopriienko O. Kompetentnisnyi pidkhid do navchannia matematyky / O. Onopriienko, N. Lystopad, S. Skvortsova. – K.: Red. haz. z doshk. ta poch. osvity, 2014. – 128 s.

УДК 37.018.43:004

В'ячеслав Різник, Надія Різник

ПАРАДИГМА СУЧАСНОЇ СМАРТ-ОСВІТИ ЕПОХИ СУСПІЛЬСТВА ЗНАНЬ

Стаття присвячена висвітленню сутності смарт-освіти, що сьогодні становить собою освітню парадигму, яка лежить в основі системи освіти нового типу. Розкрито тенденції останніх освітніх трендів: дистанційна освіта, персоналізація навчання, гейміфікація, інтерактивні підручники, навчання через відеоігри. Розглянуто інноваційні методики навчання: електронне навчання, мобільне навчання, всепроникаюче навчання, «перевернуте» навчання та змішане навчання. З'ясовано потенційні критерії інтелектуального навчального середовища: контекстність, здатність запропонувати миттєву та адаптивну підтримку на основі індивідуальних потреб, здатність адаптувати користувальницький інтерфейс. Обґрунтовано перспективність та доцільність застосування хмарних технологій, соціальних мереж, Google інструментів, YouTube, Twitter, тощо в освіті нового покоління, котра передбачає адаптивну реалізацію навчального процесу, в якому використовуються інформаційні смарт-технології. Доведено, що розвиток суспільства знань вимагає переходу до реалізації парадигми смарт-освіти, спрямованої на здобуття компетентностей необхідних для адаптивної взаємодії з оточуючим середовищем. Притуєно, що смарт-освіта на основі нових інформаційно-комунікаційних, мобільних, сенсорних та інших технологій буде основною в роботі закладів вищої освіти майбутнього, які будуть навчати студентів через інтернет мережу за допомогою YouTube, iTunes та інших сервісів. Водночас зауважено, що знання редуковане до інформації, стає знеособленим, а тому запровадження та ефективне існування смарт-освіти неможливе без відповідальної та кропіткої роботи викладача, який повинен наповнювати навчальні курси актуальним змістом, координувати роботу студентів в освітньому середовищі та забезпечувати їх всебічну підтримку.

Ключові слова: освітня парадигма, смарт-освіта, інтелектуальне навчальне середовище, інноваційні методики навчання, розумне навчання, інтерактивне освітнє середовище, хмарні технології, соціальні мережі.

Статья посвящена сущности смарт-образования, которое сегодня представляет собой образовательную парадигму лежащую в основе системы образования нового типа. Раскрыты тенденции последних образовательных трендов: дистанционное образование, персонализация

Pedagogy

обучения, геймификация, интерактивные учебники, обучение через видеоигры. Рассмотрены инновационные методики обучения: электронное обучение, мобильное обучение, всепроникающее обучение, «перевернутое» обучение и смешанное обучение. Выявлены потенциальные критерии интеллектуальной учебной среды: контекстность, способность предложить мгновенную и адаптивную поддержку на основе индивидуальных потребностей, способность адаптировать пользовательский интерфейс. Обосновано перспективность и целесообразность применения облачных технологий, социальных сетей, Google инструментов, YouTube, Twitter и т.д. в образовании нового поколения, которое предусматривает адаптивную реализацию учебного процесса, в котором используются информационные смарт-технологии. Доказано, что развитие общества знаний требует перехода к реализации парадигмы смарт-образования, направленной на получение компетенций необходимых для адаптивного взаимодействия с окружающей средой. Предположено, что смарт-образование на основе новых информационно-коммуникационных, мобильных, сенсорных и других технологий будет основной в работе высших учебных заведений будущего, которые будут обучать студентов через интернет сеть с помощью YouTube, iTunes и других сервисов. В то же время отмечено, что знания редуцированы к информации, становится обезличенным, а потому внедрение и эффективное существование смарт-образования невозможно без ответственной и кропотливой работы преподавателя, который должен наполнять учебные курсы актуальным содержанием, координировать работу студентов в образовательной среде и обеспечивать их всестороннюю поддержку.

Ключевые слова: образовательная парадигма, смарт-образование, интеллектуальное учебная среда, инновационные методики обучения, разумное обучение, интерактивная образовательная среда, облачные технологии, социальные сети.

The article is devoted to essence of smart education, which today is an educational paradigm underlying the education system of a new type. The trends of the latest educational trends are revealed: distance education, personalization of teaching, gaming, interactive textbooks, video games training. Innovative methods of teaching are considered: e-learning, mobile training, all-pervasive training, «inverted» training and mixed training. Potential criteria of the intellectual learning environment have been elucidated: contextuality, the ability to offer instant and adaptive support based on individual needs, the ability to adapt users interface. The prospects and expediency of applying cloud technologies, social networks, Google tools, YouTube, Twitter, etc. are grounded. in the formation of a new generation, which provides adaptive implementation of educational process, which used information smart technologies. It is proved the development of knowledge society requires a transition to the implementation of smart education paradigm, aimed at obtaining the competencies necessary for adaptive interaction with environment. It is assumed: the smart education based on new information and communication, mobile, sensory and other technologies will be main one in the work of higher education institutions of the future, which will train students with the help of the Internet network, YouTube, iTunes and other services. At the same time, it is noted knowledge is reduced to information, becomes impersonal, and therefore the introduction and effective existence of a smart education is impossible without responsible and painstaking work of the teacher, who must fill the training courses with relevant content, coordinate students work in educational environment and ensure their comprehensive support.

Keywords: educational paradigm, smart education, intellectual educational environment, innovative teaching methods, reasonable training, interactive educational environment, cloud technologies, social networks.

Постановка проблеми. У сучасному глобалізованому світі стрімкими темпами зростає сумарна кількість знань та інформації, що вимагає пошуку нових, ефективних освітніх технологій, адекватних розвитку суспільства знань та спроможних відповідати його запитам. Трансформація освітніх технологій відповідно до вимог часу, є неодмінною умовою підпорядкування освіти суспільним потребам, її спрямованості на підвищення ефективності і якості життя, прискорення науково-технічного прогресу, становлення нового типу продуктивної особистості з високим

професіоналізмом, активною життєвою позицією, розвиненим мисленням. При цьому наукова парадигма сучасної смарт-освіти вимагає підготовки конкурентоспроможного фахівця, який був би готовий до професійної діяльності в нових умовах.

Ключовими завданнями освіти епохи інформаційного суспільства є підготовка освіченої, творчої, конкурентоспроможної особистості, що передбачає вдосконалення традиційних форм, методів і технологій навчання та зростання ролі і значення нових освітніх технологій (smart-технологій), перетворення їх в стратегічний компонент успішного функціонування закладів освіти в епоху суспільства знань.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Проблемі удосконалення системи освіти на основі використання нових технологій присвячені дослідження Р. Гуревич, І. Захарової, М. Кадемїї, М. Козяра, В. Кухаренка, О. Спіріної, В. Тихомирова, М. Левіна, О. Мельника, Г-Д. Хванга та ін. У своїх дослідженнях вчені розглядають сучасні напрями вдосконалення традиційних форм, методів і технологій навчання та обґрунтовують перспективи запровадження нових освітніх технологій.

Водночас, незважаючи на певний доробок, в епоху розвитку суспільства знань, коли головними цінностями є інформація та знання, проблема смарт-освіти набуває особливої гостроти і потребує предметних досліджень.

Мета написання статті. Метою статті є обґрунтування парадигми сучасної смарт-освіти епохи суспільства знань.

Вклад основного матеріалу. Протиріччя між швидким ростом інформаційного потоку та обмеженими можливостями його засвоєння окремою людиною змушує сучасну психолого-педагогічну теорію і практику адаптивно реагувати на швидкоплинні потреби суспільства, шукати ефективні шляхи актуалізації механізмів розвитку професійних здібностей майбутніх фахівців, що викликає необхідність цілеспрямованого оновлення існуючої освітньої парадигми.

Ми поділяємо точку зору Р. Гуревич та М. Кадемїї, які вважають, що розвиток інформаційно-комунікаційних технологій, запровадження електронного навчання (e-learning) у традиційне навчання поступово привели освітню систему до смарт-освіти (smart-education). При цьому вчені відзначають, що нині поки ще не має однозначної концепції смарт-освіти, а лише формується її парадигма в освітньому процесі, що становить технологічні, організаційні, педагогічні рішення, котрі містять певний інноваційний потенціал [Гуревич, 2016: с.74].

А. Лопухов парадигму розглядає як зразок або модель; систему понять, що використовується для опису будь-якого явища; вихідну концепцію, вихідні базові принципи або мінімальний набір базових вимог, на основі яких будується подальша дослідницька, освітня та інша діяльність.

Під парадигмою ми розуміємо систему основних наукових досягнень (теорії, методики), за зразком яких утворюється дослідницька практика вчених у даній галузі знань у певний історичний період. При цьому парадигму сучасної смарт-освіти ми розглядаємо як сукупність теоретичних та методологічних припущень, що визначають наукове дослідження проблем розвитку смарт-освіти, яке на даному етапі втілюється в наукову практику.

Смарт-освіта становить таку освітню парадигму, що лежить в основі системи освіти нового типу. Реалізація парадигми смарт-освіти спрямована на процес одержання компетентностей і компетенцій для гнучкої і адаптованої взаємодії з соціальним, економічним і технологічним середовищем. Смарт-освіта повинна забезпечити можливість використання переваг глобального інформаційного суспільства щодо забезпечення освітніх потреб та інтересів [Гуревич, 2016: с. 75].

О.Мельник влучно зазначає, що інформація в сучасному світі вже стала засобом і ціллі повноцінної життєдіяльності та набуває чітких рис реальної влади, яка тісно вплетена в усі сфери функціонування суспільства та всі інші види влади. Людство, таким чином, невинно просувається до нової ери свого розвитку – ери, де найвищими цінностями виступають інформація та знання [Мельник, 2007].

Саме поняття «смарт» походить від англійського акроніму «smart», що перекладається як розумний або технологічний. Вдалим є тлумачення абрєвіатури SMART В. Тихомировим: S – Self-Directed – (самокерований); M – Motivated (мотивований); A – Adaptive (адаптований); R – Resource-enriched (ресурсозабезпечений); T – Technology (технологічний).

Смарт-освіту В. Тихомиров розглядає як самокеровану, мотивовану, гнучку, технологічну освіту, в основі якої лежать самокеровані, мотивовані, гнучкі, збагачені ресурсами технологічні методи навчання [Тихомиров, 2013].

«Smart» – це здатність об'єкта, що характеризує інтеграцію у ньому двох чи більше елементів, які раніше не могли бути поєднані, за допомогою Інтернет. Наприклад, Smart-TV, Smart-Home, SmartPhone. Smart-технології приведуть до розширення трудової мобільності в освіті, державній службі, інших сферах зайнятості. Вже сьогодні все більше людей навчаються та працюють дистанційно, а з часом дана тенденція буде лише посилюватися [Розумна освіта, 2016].

Смарт-навчання – це гнучке навчання в інтерактивному освітньому середовищі за допомогою контенту з усього світу, що знаходиться у вільному доступі. Метою смарт-освіти є забезпечення майбутніх фахівців необхідними навичками, для реалізації успішної професійної діяльності в умовах цифрового суспільства та розвиненої економіки.

Г-Д. Хванг розумне навчання визначає як нову концепцію створення більш потужних і корисних навчальних середовищ, ніж існуючі

технологічні підходи до навчання, на основі використання нових технологій та нових критеріїв навчання [Hwang, 2014].

Загалом смарт-освіту можна визначити як здійснення освітньої діяльності в інтернет мережі на базі спільних стандартів, технологій та відносин, що встановлені між мережею навчального закладу та колективом викладачів і студентів. Смарт-освіта, як правило, передбачає широку доступність знань в інтерактивному освітньому середовищі за допомогою контенту з усього світу, що перебуває у вільному доступі.

Із розвитком хмарних технологій, соціальних мереж, Google інструментів, YouTube, Twitter, тощо освіта стає доступнішою. Завдяки інтернету сьогодні можливим є навчання в будь-якій точці світу та в будь-який час. В інтернет мережі існує велика кількість різноманітних онлайн-курсів, значна частина яких є безкоштовними.

У світовій практиці навчання виокремились такі тенденції щодо останніх освітніх трендів, озвучених журналом FORBS: 1) дистанційна освіта в якості лідера навчальних технологій за рахунок зростання кількості відеокурсів на You Tube та iTunes, а також електронних навчальних матеріалів; 2) персоналізація навчання – з акцентом на індивідуальних психологічних характеристиках особистості, що сприяє підвищенню її мотивації до навчання, розвитку інтелекту, творчості та креативності; 3) гейміфікація освіти, що сприяє впровадженню ігрових технологій в неігрові ситуації; 4) інтерактивні підручники, що мають докорінно змінити «традиційні» подання та інтерпретацію навчального матеріалу; 5) навчання через відеоігри як унікальна можливість надати знання про реальний світ через інтерактивне занурення у світ віртуальний [Левін, 2012].

До інноваційних методик навчання, крім раніше відомих, відносяться: e-learning; m-learning; u-learning; f-learning; blended-learning, в яких використовуються інтерактивні та комп'ютерні технології навчання [Інноваційні форми, 2016].

Електронне навчання (e-learning) – це модель навчання, заснована на використанні нових мультимедійних технологій інтернету для підвищення якості навчання шляхом полегшення доступу до ресурсів і послуг, а також обміну ними, спільною роботою на відстані. Таке навчання передбачає використання інтернет-технологій, електронних бібліотек, навчально-методичних мультимедіа-матеріалів, віртуальних лабораторій і практикумів тощо.

Мобільне навчання (m-learning) – це передавання знань на мобільні пристрої з використанням інтернет технологій. Головний принцип мобільного навчання – навчання в будь-якому місці, в зручний час. Воно потребує розроблення інтерактивних програмно-педагогічних продуктів та їх методичного забезпечення.

Всепроникаюче навчання (u-learning) – це технології неперервного навчання з використанням інформаційно-комунікаційних засобів у всіх

сферах життя суспільства. Для здійснення u-learning необхідні відповідні навчальні матеріали, що передаються на мобільні пристрої.

«Перевернуте» навчання (flipped learning) – це форма активного навчання, за якої студенти поза аудиторією переглядають відповідні навчальні матеріали, що будуть розглядатися на наступному занятті, самостійно вивчають теоретичний матеріал, а в аудиторії здійснюють його обговорення, виконують практичні завдання.

Змішане навчання (blended-learning) – це навчання, в межах якого студент одержує знання, очно і самостійно онлайн. Воно передбачає створення комфортного освітнього інформаційного середовища, системи комунікацій, що доставляють необхідну інформацію [Інноваційні форми, 2016].

Смарт-освіта становить собою таку освітню систему, що покладена в основу освіти нового типу, котра передбачає адаптивну реалізацію навчального процесу, в якому використовуються інформаційні смарт-технології. Використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій вимагає змін освітньої парадигми: переходу від традиційної моделі навчання до електронного навчання (e-learning), а від нього до смарт-освіти (Smart education). Цей процес передбачає створення віртуального освітнього середовища, використання інтерактивних засобів ІКТ, регулярне оновлення і поповнення контенту і моніторингу якості освіти, а також співпрацю вищих навчальних закладів [Гуревич, 2016].

І. Пугач зазначає, що смарт-освіта передбачає генерацію нових знань, ідей, розвиток smart-середовища, smart-суспільства – інтелектуального середовища людей, які спеціально підготовлені для того, щоб здійснювати та реалізовувати новітні ідеї та концепції. Багато країн світу таких як Корея, Японія, Австралія, Нідерланди заявили про smart-ідею як національну ідею всього суспільства [Розумна освіта, 2016].

Обов'язковою умовою функціонування розумного освітнього середовища є розвинена матеріальна база, методичне забезпечення та кваліфіковані фахівців. Для реалізації ідеї смарт-освіти необхідно здійснити перехід від книжкового до електронного контенту, розміщуючи його в репозитарії, зробити його активним. Навчальні курси повинні забезпечувати якість освіти, мотивацію студентів, залучаючи студентів до творчої навчальної і наукової діяльності, включати мультимедійні фрагменти, зовнішні електронні ресурси. Таким чином студенти отримують можливість самостійно, або за технологією «перевернутого» навчання вивчати навчальні дисципліни за електронними матеріалами, переглядати он-лайн лекції, тестуватися, спілкуватися, брати участь у телекомунікаційних проектах.

При цьому цікавою є точка зору Г-Д.Хванга, який наводить такі потенційні критерії інтелектуального навчального електронного середовища:

1. Розумне навчальне середовище є контекстним, що означає, що система моделює зміст майбутньої професійної діяльності студентів та здатна забезпечити підтримку навчання на основі реальної ефективної взаємодії викладача та студента.

2. Розумне навчальне середовище здатне запропонувати миттєву та адаптивну підтримку студентам, негайно аналізуючи потреби кожного у різних сферах діяльності (наприклад, навчальна діяльність, поведінка, особисті чинники), в Інтернеті та в реальному часі. Крім того, розумне навчальне середовище може активно надавати різноманітну індивідуальну підтримку, включаючи навчальні вказівки, відгуки, підказки та інші навчальні інструменти, виходячи з потреб студентів.

3. Розумне навчальне середовище здатне адаптувати інтерфейс користувача (тобто способи подання інформації) та зміст предметів для задоволення особистих факторів (наприклад, стилів навчання та уподобань) та статусу навчання (наприклад, результативності навчання) для окремих студентів. Для взаємодії не обов'язково потрібен комп'ютер. Користувачі можуть взаємодіяти з навчальним середовищем через мобільні пристрої (наприклад, смартфони або планшети, розумні годинники та ін.) Тому доволі складною є проблема адаптації користувальницького інтерфейсу для задоволення потреб розумного навчання [Hwang, 2014].

Загалом смарт-освіта відкриває нові можливості для педагогів, надає можливість ділитися досвідом, підвищувати свій професійний рівень, розвиватися, більше часу займатися наукою, економити час.

При цьому в діяльності сучасного педагога особливе місце посідає вміння організувати мережеві співтовариства, тобто використовувати можливості сервісу Web 2.0, Web 3.0, технологій організації навчання: e-learning (електронне навчання), m-learning (мобільне навчання), b-learning (змішане навчання), f-learning (перевернуте навчання), u-learning (всепроникаюче навчання) у своїй професійній діяльності. З них найбільш поширеними і вживаними в навчальному процесі є блоги, Веб-квести, Блог-квести і Вікі-технології [Інноваційні форми, 2016].

«Розумна освіта» має всі передумови для того, щоб стати найбільш ефективною інноваційною моделлю здійснення освітньої діяльності в умовах глобального інформаційного суспільства. Головною ознакою цієї освітньої моделі є система гнучкого навчання в інтерактивному освітньому середовищі, що дозволяє здійснити перенесення частини навчального процесу в електронне середовище [Smart-освіта, 2016: с.48].

Висновки. Розвиток суспільства знань вимагає перегляду класичної освітньої парадигми та переходу до реалізації парадигми смарт-освіти, спрямованої на здобуття компетентностей для гнучкої і адаптивної взаємодії з оточуючим середовищем. Вважаємо, що вже найближчим часом

Pedagogy

розробка та просування смарт-освіти на основі нових інформаційно-комунікаційних, мобільних, сенсорних та інших технологій буде основою роботи закладів вищої освіти майбутнього, які будуть навчати студентів через інтернет мережу за допомогою YouTube, iTunes та інших сервісів. При цьому варто пам'ятати, що знання редуковане до інформації, стає знеособленим, а тому запровадження та ефективне існування смарт-освіти неможливе без відповідальної та кропіткої роботи викладача, який повинен наповнювати навчальні курси актуальним змістом, координувати роботу студентів в освітньому середовищі та забезпечувати їх всебічну підтримку.

ЛІТЕРАТУРА

- Гуревич, 2016* – Гуревич Р. С. Смарт-освіта – нова парадигма сучасної системи освіти / Р. С. Гуревич, М. Ю. Кадемія // Теорія і практика управління соціальними системами: філософія, психологія, педагогіка, соціологія. – 2016. – № 4. – С. 71-78.
- Інноваційні форми, 2016* – Інноваційні форми, методи і технології навчання – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://invnz.blogspot.com/>
- Левин, 2012* – Левин М. Как технологии изменят образование: пять главных трендов / М. Левин – [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.forbes.ru/tehnobudushchee/82871-kak-tehnologii-izmenyat-obrazovanie-pyat-glavnyh-trendov>
- Мельник, 2007* – Мельник О.Л. Інформаційне суспільство та суспільство знань – становлення та розвиток понять / О.Л. Мельник – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: novyn.kpi.ua/2007-2-2/12_Melnik.pdf
- Розумна освіта, 2016* – Розумна освіта для розумного суспільства – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://smarteducatoin.blogspot.com/2016/06/smart-education.html>
- Тихомиров, 2013* – Тихомиров В. П. Мир на пути к смарт-обществу. [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <http://me-forum.ru/upload/iblock/982/>
- Hwang, 2014* – Gwo-Jen Hwang Definition, framework and research issues of smart learning environments - a context-aware ubiquitous learning perspective / Gwo-Jen Hwang // Smart Learning Environments – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://slejournal.springeropen.com/articles/10.1186/s40561-014-0004-5>
- Smart-освіта, 2016* – Smart-освіта: ресурси та перспективи : матеріали II Міжнар. наук.-метод. конф. (Київ, 23 листопада 2016 р.) : тези доповідей. – К. : Київ. нац. торг.-екон. ун-т, 2016. – 421 с.

REFERENCES

- Hurevych, 2016* – Hurevych R. C. Smart-osvita – nova paradyhma suchasnoi systemy osvity / R. C. Hurevych, M. Yu. Kademiiia // Teoriiia i praktyka upravlinnia sotsialnymy systemamy: filosofiiia, psykhologiiia, pedahohika, sotsiolohiiia. – 2016. – № 4. – S. 71-78.
- Innovatsiini formy, 2016* – Innovatsiini formy, metody i tekhnolohii navchannia – [Elektronnyi resurs]. – Rezhym dostupu: <http://invnz.blogspot.com/>
- Levyn, 2012* – Levyn M. Kak tekhnolohyy yzmeniat obrazovanye: piat glavnykh trendov / M. Levyn – [Elektronnyi resurs]. – Rezhym dostupu : <http://www.forbes.ru/tehnobudushchee/82871-kak-tehnologii-izmenyat-obrazovanie-pyat-glavnyh-trendov>
- Melnyk, 2007* – Melnyk O.L. Informatsiine suspilstvo ta suspilstvo znan – stanovlennia ta rozvytok poniat / O.L. Melnyk – [Elektronnyi resurs]. – Rezhym dostupu: novyn.kpi.ua/2007-2-2/12_Melnik.pdf
- Rozumna osvita, 2016* – Rozumna osvita dlia rozumnoho suspilstva – [Elektronnyi resurs]. – Rezhym dostupu: <http://smarteducatoin.blogspot.com/2016/06/smart-education.html>
- Tykhomyrov, 2013* – Tykhomyrov V.P. Myr na puty k smart-obshchestvu. [Elektronnyi resurs]. - Rezhym dostupu: <http://me-forum.ru/upload/iblock/982/>
- Hwang, 2014* – Gwo-Jen Hwang Definition, framework and research issues of smart learning environments - a context-aware ubiquitous learning perspective / Gwo-Jen Hwang // Smart Learning Environments – [Elektronnyi resurs]. – Rezhym dostupu: <https://slejournal.springeropen.com/articles/10.1186/s40561-014-0004-5>

Smart-osvita, 2016 – Smart-osvita: resursy ta perspektyvy : materialy II Mizhnar. nauk.-metod. konf. (Kyiv, 23 lystopada 2016 r.) : tezy dopovidei. – K. : Kyiv. nats. torh.-ekon. un-t, 2016. – 421 s.

УДК 378.011.3-051:74

Ольга Стрілець

ХУДОЖНЄ СПРИЙНЯТТЯ У СТАНОВЛЕННІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

У статті розкривається сутність та значення художнього сприйняття як важливої складової процесу розвитку високоморальної особистості, адже сприйняття мистецтва можна розцінювати як самодостатню, науково і методологічно обґрунтовану органічну частину філософії культури, всезагальних ідей філософської естетики. Проаналізовано наукове дослідження, щодо визначення «сприйняття мистецтва» провідних науковців, таких як Н. Нічкало, О. Рудницька, Л. Левчук, П. Якобсон та інших. Розкрито три часові плани художнього сприйняття за дослідженням Ю. Борева, визначено найважливіші особливості сприйняття, а також єдину ціль – виховання високодуховної особистості.

Ключові слова: художнє сприйняття, мистецтво, духовні цінності, мистецькі твори, самоспостереження, естетичні здібності, культура, очищення душі, культурологічний вплив, творче сприймання, емоційне переживання.

В статье раскрывается сущность и значение художественного восприятия как важной составляющей процесса развития высоконравственной личности, ведь восприятие искусства можно расценивать как самодостаточную, научно и методологически обоснованную органическую часть философии культуры, всеобщих идей философской эстетики. Проанализированы научное исследование, по определению «восприятие искусства» ведущих ученых, таких как Н. Ничкало, О. Рудницкая, Л. Левчук, П. Якобсон и др. Раскрыты три временные планы художественного восприятия по исследованию Ю. Борева, определены важнейшие особенности восприятия, а также единую цель - воспитание высокодуховной личности.

Ключевые слова: художественное восприятие, искусство, духовные ценности, художественные произведения, самонаблюдение, эстетические способности, культура, очищения души, культурологический влияние, творческое восприятие, эмоциональное переживание.

In the course of the year, the meaning of the meaning of the meaning of the artistic sprite is emphasized, as is the importance of the warehousing process, the development of the visceral individuality, the adherence of the secret, the mystery can be roztsinuvati yak samodostatnu, the scientific and methodological organization of the part of the philosophy of culture, the all-pervasive forms of the phy- tophic estetics. It was scientifically scientifically supplemented, dosed with the name «spryunyattya misterstva» of scientific sciences, such as Nichkalo N., Rudnitska O., Levchuk L., Yakobson P. of the others. Rozkrito three hours of planning an artist's sprinkling for the services of Yu. Bor'ev, it is indicated that they find a special person, and takozh edinu tsil - viovannya vysokoduhovnosti specializosti.

Artistic perception is a special kind of human activity, and therefore an important phenomenon in the formation of the future teacher of fine arts. The artwork itself appears as a complex system of images, meanings, ideas and meanings, which are subject to decoding, understanding and interpretation in the process of its perception. O. Rudnitskaya points out that the characteristics of the educational level of the future teacher of fine arts are no less significant. Therefore, one of the problems of studying artistic perception is the need to study the extent of understanding by students of figurative content of art, artistic image, compositional, spatial, coloristic decisions, their ability to reason and critical perception of artistic creation.

Keywords: artiste sprinyattya, mystetstvo, spirituality, mystic creativity, self-esteem, estetchny zdbnosti, culture, cleansing souls, culturological vplyv, creativity sprimannya, emotsyune.