

ЗМІСТ

Учасникам і організаторам Міжнародного симпозиуму з питань культурно-мистецької освіти.....	4
До читачів.....	5
К читателям.....	9
To readers.....	11
Сляднева Н. А. Информационное общество и кадровый потенциал сферы культуры.....	13
Столяров Ю. Н. Библиогуманизм и технократизм: сближение позиций (к полемике о стратегии библиотечного образования).....	24
Соляник А. А. Культуроцентрическая модель модернизации высшего библиотечно-информационного образования.....	31
Шемаєва Г. В. Інноваційна модель бібліотечної освіти: перспектива реалізації.....	42
Лопатина Н. В. Кадровое обеспечение информатизации культуры.....	49
Давидова І. О. Когнітивно-комунікаційна парадигма в бібліотекознавстві.....	60
Швецова-Водка Г. М. Бібліографічна підготовка фахівців спеціальності «Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія»	70
Кушнарєнко Н. М. Сучасна навчальна книга культурно-мистецького профілю в Україні: кількісні та якісні виміри.....	75
Філіпова А. Я., Олійник О. О. Концептуальні засади дистанційного навчання в зарубіжному університетському освітньому просторі: комунікаційний аспект.....	86
Vaiba Spogāne, Vaiba Holma, Līga Krūmiņa Developing a virtual learning environment for bachelor's studies in information management the case of the University of Latvia	

Байба Споране, Байба Холма, Ліра Круміня Розробка віртуального навчального середовища для курсів інформаційного менеджменту на рівні бакалавра: на прикладі Латвійського університету.....	97
Hans Elbeshausen, Ragnhild Riis, Agnete L. Jensen Teaching entrepreneurship as part of the modernization of higher library education in Denmark Ханс Ельбешгаузен, Рагнхільд Рііс, Агнете Єнсен Викладання курсу підприємництва в рамках модернізації вищої бібліотечної освіти в Данії.....	112
Мар'їна О. Ю. Соціокомунікаційні технології в європейській бібліотечній освіті.....	125
Шатрова М. Б. Книгознавчий напрям підготовки фахівців спеціальності «Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія»	132
Кунанець Н. Е., Веретеннікова Н. Проблемно-орієнтовані бібліотекарі: досвід минулого та вимоги сучасності.....	138
Воеводін О. П., Сілютіна І. М. Проблеми підготовки фахівців-документознавців у контексті європейських вимог (досвід роботи у міжнародному проекті Темпус IV).....	147
Тураніна Н. А. Формирование языкового паспорта современного библиотечного специалиста.....	156
Трачук А. Ф. Застосування інновацій та інтеграція знань під час викладання дисципліни «Інноваційні процеси в бібліотечно-бібліографічній сфері»	164
Тодорова Є. М. Бібліографічна евристика як наукова та навчальна дисципліна в системі спеціальної підготовки фахівців документно-інформаційної сфери.....	171
Рижанова А. О. Формування соціально-педагогічної культури студентів мистецьких спеціальностей.....	180
Максимовська Н. О. Анімаційна стратегія вдосконалення соціально-виховного середовища закладу вищої освіти культурно-мистецького профілю в контексті Болонської системи.....	189

Тортіка А. А. Підготовка фахівців в області музейного дела на факультеті культурології ХГАК 1989–2013 гг.	199
Кислий О. Є. Артефакти музеєзнавства та сучасність.....	207
Білик О. М. Культурно-мистецька підготовка іноземних громадян у Харківській державній академії культури: сучасний стан та перспективи.....	213
Кухаренко О. О. Регіональне телебачення в контексті підготовки творчих працівників	223
Наші автори	230