
ЗМІСТ

Розділ 1. Теорія та історія культури

Ю. П. БОГУЦЬКИЙ, В. М. ШЕЙКО ПОЛІЕТНОСФЕРА ЯК ОСНОВА ІНТЕРЕСИШУВАННЯ АРХЕТИПІВ КОНТИНУУМУ СУЧАСНИХ КУЛЬТУР.....	4
О. В. КРАВЧЕНКО МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛІЗМ ЯК КУЛЬТУРНО-ПОЛІТИЧНА СТРАТЕГІЯ.....	14
С. І. ЛИМАН ІСТОРІЯ СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ ЗАХІДНОЇ ЄВРОПИ ТА ВІЗАНТІЇ У ТВОРЧОСТІ Й НАВЧАЛЬНИХ КУРСАХ ПРИВАТ-ДОЦЕНТА ІМПЕРАТОРСЬКОГО ХАРКІВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ЄВГЕНА ОЛЕКСАНДРОВИЧА ЧЕРНОУСОВА (1869 – ?).....	24
В. С. РОМАНОВСЬКИЙ ДІЯЧІ КУЛЬТУРИ ХХ СТ. ПРО ТАРАСОВУ ГОРУ (ЗА ДЖЕРЕЛАМИ ОСОБИСТОГО ПОХОДЖЕННЯ).....	32
Н. С. ПОДОЛЯКА ВИДАВНИЧА СПРАВА ХАРКОВА КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ. У ДОКУМЕНТАХ.....	39
В. О. МАГАСЬ УЧИТЕЛЬСЬКІ СОЮЗИ В УКРАЇНІ В 1905 Р.: ПРОГРАМНІ ЗАСАДИ ФУНКЦІОНУВАННЯ ТА ВЗАЄМОДІЯ З ВЛАДОЮ.....	49
В. А. РУСАВСЬКА ГОСТИННИЙ СВІТ САДИБНОЇ КУЛЬТУРИ ХІХ СТ.	57
О. Ю. БІРЬОВА ВІД БАРОКО ДО АМПИРУ: ІНТЕР'ЄР САДИБНИХ БУДИНКІВ СЛОБОЖАНЩИНИ.....	66
С. Г. КОЧАРЯН ПРЕДСТАВНИКИ ВІРМЕНСЬКОЇ ГРОМАДИ ХАРКОВА В ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ НАПРИКІНЦІ ХХ – НА ПОЧАТКУ ХХІ СТ.	73
А. Ю. МАРШАЛА ОСОБЛИВОСТІ ПЛАНУВАННЯ ТА ЗАБУДОВИ МІСТ І СЛОБІД, ЩО ВВІЙШЛИ ДО СКЛАДУ СЛОБІДСЬКО-УКРАЇНСЬКОГО ВІЙСЬКОВОГО ПОСЕЛЕННЯ КАВАЛЕРІЇ.....	79

Розділ 2. Соціальні комунікації

А. Я. ФІЛІПОВА ВЕБОМЕТРИЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ УНІВЕРСИТЕТСЬКОЇ НАУКИ ТА ВЕБ-САЙТ ЯК ЗАСІБ ЇЇ РЕПРЕЗЕНТУВАННЯ В ІНТЕРНЕТ-ПРОСТОРІ.....	90
В. Ю. СТЕПАНОВ КРЕАТИВНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ ЯК СКЛАДОВА ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	100
Ю. В. ПАЛИВОДА ДОСЯГНЕННЯ ПОРОЗУМІННЯ ТА СТАБІЛІЗАЦІЯ КОМУНІКАЦІЙНОГО СЕРЕДОВИЩА В ДІЯЛЬНОСТІ АВТОРА Й РЕДАКТОРА.....	106
Н. В. ВАРЕХ ЕТНОКУЛЬТУРНІ МЕДІАСТЕРЕОТИПИ УКРАЇНИ В БРИТАНСЬКІЙ ПРЕСІ.....	113
О. М. БРУЙ СТРАТЕГІЧНЕ УПРАВЛІННЯ ПРОЦЕСНО-ОРІЄНТОВАНОЮ БІБЛІОТЕКОЮ.....	122
М. А. НИЗОВИЙ УКРАЇНСЬКА КНИЖКА В ДІЯЛЬНОСТІ КІЇВСЬКОЇ ДОРЕВОЛЮЦІЙНОЇ «ПРОСВІТИ».....	129
Т. Д. БУЛАХ ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ В КУРСІ «ПСИХОЛОГІЯ ПРОДАЖУ В КНИЖКОВІЙ ГАЛУЗІ».....	138

Ю. М. СПАСЬОНОВА ДОКУМЕНТНІ РЕСУРСИ АРХІВІВ ПОЛТАВСЬКОГО РЕГІОНУ: ТИПОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ.....	147
І. О. КОХАНОВА ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ ОГЛЯДОВИХ ДОКУМЕНТІВ.....	155
С. В. СИЩЕНКО НАВЧАЛЬНІ ВИДАННЯ В СУЧАСНОМУ БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНОМУ ПРОСТОРІ УКРАЇНИ.....	161
І. П. КОВАЛЕНКО ТЕЛЕЖУРНАЛІСТИКА ЯК СПЕЦИФІЧНИЙ ВИД СОЦІАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ: СТРУКТУРНО-ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ АСПЕКТ.....	167
А. О. ШКЛЯР КООРДИНАЦІЯ ТА КООПЕРАЦІЯ ЗАСОБІВ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ У ВИСВІТЛЕННІ ДІЯЛЬНОСТІ БІЗНЕСУ.....	173
А. М. ШУТЯК АМЕРИКАНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА ЖУРНАЛІСТИКА: ОСНОВИ ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ.....	180
Н. М. ГРИЦЮТА ПОРІВНЯЛЬНА РЕКЛАМА — ЕТИЧНО НЕКОРЕКТНА ТЕХНОЛОГІЯ КОНКУРЕНТНОГО СЕРЕДОВИЩА.....	185
А. В. ПЕЧЕНА МІСЦЕ БІБЛІОТЕКИ В СИСТЕМІ МАСОВОЇ КОМУНІКАЦІЇ.....	196
В. А. МАРКОВА ЕВОЛЮЦІЯ НАУКОВИХ ПОГЛЯДІВ НА КНИЖКОВУ КОМУНІКАЦІЮ В ДИСЦИПЛІНАХ ДОКУМЕНТНО-КОМУНІКАТИВНОГО ЦИКЛУ.....	205
В. В. КАЇДА КОМПЛЕКТУВАННЯ ФОНДІВ БІБЛІОТЕК ВНЗ УКРАЇНИ ЕЛЕКТРОННИМИ ВИДАННЯМИ.....	214
С. О. ШЕМАЄВ ФОРМИ ВЗАЄМОДІЇ БІБЛІОТЕК, МУЗЕЇВ, АРХІВІВ У СУЧАСНОМУ ІНФОРМАЦІЙНОМУ ПРОСТОРІ.....	222
О. М. КОБЕЛЄВ, В. В. ПОБІЖЕНКО ІНФОРМАЦІЙНО-АНАЛІТИЧНА СИСТЕМА ЯК ІНСТРУМЕНТ ОПТИМІЗАЦІЇ ДІЯЛЬНОСТІ БІБЛІОТЕК ВНЗ.....	231

Розділ 3. Педагогіка

А. В. ТАДАЄВА КІБЕРСОЦІАЛІЗАЦІЯ ЯК СКЛАДОВА СОЦІАЛІЗАЦІЇ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА.....	242
М. О. БІЛЬДІНА СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ ПОНЯТТЯ КУЛЬТУРИ ПОВЕДІНКИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	249
О. С. ЧАСТНИК УНІВЕРСИТЕТСЬКА АВТОНОМІЯ: ПРАВА І ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ.....	257
М. В. КОСТАНДА, Є. Б. ЩЕРБИНА РОЛЬ СИНЕРГЕТИЧНИХ ВПЛИВІВ У НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКІЙ РОБОТІ СТУДЕНТІВ.....	265
Н. В. САЄНКО ПРО ДОСВІД І ЗАВДАННЯ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ.....	269

Г. С. БОБРИЦЬКА	
НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ МАТЕМАТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН У ХАРКІВСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ КІНЦЯ ХІХ — ПОЧАТКУ ХХ СТ.	278
О. М. АБРАМОВ	
ПРО КОНЦЕПЦІЮ МОБІЛЬНОГО НАВЧАННЯ (M-LEARNING) ТА ЇЇ ПІДТРИМКУ СУЧАСНИМИ ТЕХНІЧНИМИ І ДИДАКТИЧНИМИ ЗАСОБАМИ.....	285
НАШІ АВТОРИ.....	294