

ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1. ЗАГАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ТА ІСТОРІЯ ПЕДАГОГІКИ

Андрійчук Н.М., Вергун Т.М.ЧИННИКИ РОЗВИТКУ ІНКЛЮЗІЇ В СИСТЕМІ ОСВІТИ СКАНДИНАВСЬКИХ КРАЇН
НА ТЛІ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ТА ВІТЧИЗНЯНОГО ДОСВІДУ.....9**Гринь О.В.**ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ БІОЛОГІЇ:
ВІТЧИЗНЯНИЙ І ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД.....18**Женьлун Хун**ОРГАНІЗАЦІЙНІ ФОРМИ ТА МЕТОДИ ПРОСВІТНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ
МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА.....24**Жиров О.А.**ВИХОВНІ АСПЕКТИ ДІЯЛЬНОСТІ ТАНЦЮВАЛЬНОГО КОЛЕКТИВУ:
ПРАКТИЧНИЙ ДОСВІД К. ВАСИЛЕНКА.....28**Загородня А.А.**ОСНОВНІ ПІДХОДИ І. ЗЯЗЮНА ДО ОСМИСЛЕННЯ СОЦІАЛЬНО-АНТРОПОЛОГІЧНИХ ІДЕЙ
В УКРАЇНСЬКІЙ ФІЛОСОФІЇ ОСВІТИ32

РОЗДІЛ 2. ТЕОРІЯ ТА МЕТОДИКА НАВЧАННЯ (З ГАЛУЗЕЙ ЗНАНЬ)

Батюк Н.О., Степанова Л.В.ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ЕТНОКУЛЬТУРНОЇ ОБІЗНАНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ
МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА.....36**Бондаренко О.В., Галюза С.С.**

ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ХАРАКТЕРУ СПОРТСМЕНА.....40

Бороденко В.В.ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ВЧИТЕЛІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ
У СИСТЕМІ ПІСЛЯДИСПЛОМНОЇ ОСВІТИ: ДОСВІД УКРАЇНИ, НІМЕЧЧИНИ ТА ПОЛЬЩІ.....46**Височан Л.М., Бохонько Є.О., Гончарова І.П.**

ГЕЙМІФІКАЦІЯ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ІНСТРУМЕНТ НАВЧАННЯ ДЛЯ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ.....52

Вітвіцький В.О.

ДЕФІНІЦІЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА.....56

Горобець В.П., Ковмір Н.В.УКРАЇНСЬКА НАРОДНА ПІСНЯ «ПОВІЙ, ВІТРЕ, НА ВКРАЇНУ»
В ОБРОБЦІ НАТАНА ШУЛЬМАНА ЯК ВЗІРЕЦЬ ПАТРІОТИЧНОЇ ЛІРИКИ.....60**Докучасва В.В., Тесленко Т.В.**ВПЛИВ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ НА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ДО РОБОТИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ.....65**Драч Т.Л.**СТАВЛЕННЯ УЧАСНИКІВ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ДО МОЖЛИВОСТІ ВПРОВАДЖЕННЯ
ПОВІТРЯНОЇ АКРОБАТИКИ ТА ПІЛОННОГО СПОРТУ.....70**Кисла О.Ф., Довбиш А.О.**ОБГРУНТУВАННЯ ВИКОРИСТАННЯ НАОЧНОСТІ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ
ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ.....73**Койчева О.С., Яновська Л.Г.**ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ CASE-STUDY ЯК АНАЛІЗУ ПРОБЛЕМНИХ СИТУАЦІЙ
В ІСТОРИЧНІЙ ОСВІТІ.....77

РОЗДІЛ 3. КОРЕКЦІЙНА ПЕДАГОГІКА

Боровець Д.П.

РОЛЬ УЯВИ У ФОРМУВАННІ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ.....81

Омельченко М.С., Тертишна Г.С. ВПЛИВ БІОЕНЕРГОПЛАСТИКИ НА КОРЕКЦІЮ ЗВУКОВИМОВИ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО З ТПМ.....	86
Паладич О.В. ДО ПИТАННЯ ПІДГОТОВКИ ВОЛОНТЕРІВ ДЛЯ ОСІБ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ.....	90
Таран О.П. ТЕОРЕТИКО-ПРИКЛАДНІ ЗАСАДИ АРТ-СУПРОВОДУ РОДИН, ЯКІ ВИХОВУЮТЬ ДІТЕЙ З РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРА, В УМОВАХ АБІЛІТАЦІЙНИХ ТАБОРІВ.....	94
РОЗДІЛ 4. ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ	
Балюк Л.В., Брижата І.Г. УПРАВЛІННЯ ПРОФЕСІЙНОЮ ПІДГОТОВКОЮ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ЯК РЕСУРСНИЙ РЕЗЕРВ ЯКОСТІ ОСВІТИ.....	100
Берега Р.П., Герус О.П., Годованський О.О. ПРОКРАСТИНАЦІЯ І ПРОЦЕС САМОПІДГОТОВКИ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ ЯК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА.....	105
Воробйов Я.А., Воробйова А.В. ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ МАТЕМАТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН.....	110
Гапон Л.І. ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ НЕФОРМАЛЬНОЇ ІНШОМОВНОЇ ОСВІТИ СТУДЕНТІВ ПЕДАГОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ В УКРАЇНІ ТА КРАЇНАХ ЄС.....	114
Го Яньжань СУТНІСТЬ І СТРУКТУРА ІНТЕРПРЕТАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ВОКАЛУ	119
Гуменникова Т.Р., Жуйпін Хуан ГОТОВНІСТЬ ДО ТВОРЧОЇ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА.....	123
Дзін Лань СПІВПРАЦЯ УЧАСНИКІВ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ НА ОСНОВІ ЦІННОСТЕЙ КИТАЙСЬКОЇ КУЛЬТУРИ І СВІТОВИХ ДЕМОКРАТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ ЯК УМОВА РОЗВИТКУ ОРГАНІЗАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ (З ДОСВІДУ УНІВЕРСИТЕТІВ ПРОВІНЦІЇ СИЧУАНЬ).....	127
Dmytruk V.A. LEARNING STRATEGIES OF EDUCATIONAL COACHING IN HIGHER TECHNICAL EDUCATION INSTITUTION.....	131
Дуфанець І.Б., Зеленюх О.М., Тимко А.Ю., Канчуга М.К. ТРЕНУВАЛЬНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ ТА МЕТОДИКИ ЇХ ВИКОРИСТАННЯ ПІД ЧАС КУРСУ ВОДИННЯ АВТОМОБІЛЬНОЇ ТЕХНІКИ.....	135
Житомирська Т.М. ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВИКЛАДАЧІВ У ОСВІТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ.....	141
Zhytska S.A., Yefimova O.M., Betsko O.S., Zhuravel V.V. PBL AS A TOOL OF DEVELOPING 'HARD' AND 'SOFT' SKILLS WHEN TEACHING SECURITY AND DEFENSE SECTOR SPECIALISTS IN UKRAINE.....	145
Юнова О.М., Лупаренко С.Є. ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ ВЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ КИТАЙСЬКОЇ НАРОДНОЇ РЕСПУБЛІКИ.....	152

Kulikova S.V., Levytska I.M. APPLICATION OF COLLECTIVE WORKING METHODS IN THE PROCESS OF ON-LINE LEARNING IN THE MAIN MUSICAL INSTRUMENT (PIANO) CLASS.....	156
Марченко О.Г. ПРОФЕСІЙНА КУЛЬТУРА ФАХІВЦЯ ЯК СОЦІАЛЬНО-ПРОФЕСІЙНИЙ ФЕНОМЕН.....	161
Матвієнко О.В., Ван Жуньдун АКТУАЛЬНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ.....	166
РОЗДІЛ 5. ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА УПРАВЛІННЯ ОСВІТОЮ	
Бойчук І.Д., Косяченко Н.М., Луцак І.В., Ходаківська В.П. ВИКОРИСТАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ SWOT-АНАЛІЗУ ПРИ ФОРМУВАННІ СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ ЗАКЛАДУ ОСВІТИ.....	171
Фіданян О.Г. ТРАНСФОРМАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ МІСТА КИЄВА: УПРАВЛІННЯ, ОРГАНІЗАЦІЯ, УПРОВАДЖЕННЯ ІННОВАЦІЙ	178
Цапко А.М., Саяпіна С.А., Зуєнко Н.О., Шевченко Ж.М., Брюховецька І.В. ОСОБЛИВОСТІ СИСТЕМИ ОСВІТИ ТА ПРОФЕСІЙНОЇ ОРІЄНТАЦІЇ ШВЕЙЦАРІЇ.....	182
РОЗДІЛ 6. ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТІ	
Вакалюк Т.А., Антонюк Д.С., Новіцька І.В., Лобанчикова Н.М., Почтовюк С.І. МОДЕЛЬ ЦИФРОВОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ ПРОЦЕСУ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	190
Гаркуша О.О. СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ ЯК ІНСТРУМЕНТ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ СТУДЕНТІВ НЕФІЛОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ.....	196
Golub T.P., Zhygzytova L.M., Kovalenko O.O., Nazarenko O.I. CHATGTP AND ITS INFLUENCE ON MODERN HIGHER EDUCATION.....	201
Денисенко Є.В. ЗАСТОСУВАННЯ ВІРТУАЛЬНИХ ТЕХНОЛОГІЙ САМОКОНТРОЛЮ ЗАДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ КУРСАНТІВ НАНГУ.....	205
Denysenko N.H., Maksymovych G.O., Shulga T.V. DISTANCE LEARNING TECHNOLOGIES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE.....	211
Капранов Я.В., Кушнір Л.О., Горячок І.В. ВІРТУАЛІЗАЦІЯ ЯК ЗАСІБ НАВЧАННЯ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ УКРАЇНИ.....	215

CONTENTS

SECTION 1. GENERAL PEDAGOGY AND HISTORY OF PEDAGOGY

Andriichuk N.M., Verhun T.M.

FACTORS OF INCLUSION DEVELOPMENT IN THE EDUCATION SYSTEM OF SCANDINAVIAN COUNTRIES IN THE CONTEXT OF EUROPEAN AND NATIVE EXPERIENCE.....9

Hryn O.V.

FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF FUTURE TEACHERS OF BIOLOGY: DOMESTIC AND FOREIGN EXPERIENCE.....18

Zhenlun Khun

ORGANIZATIONAL FORMS AND METHODS OF ENLIGHTENMENT ACTIVITIES OF MUSIC TEACHER.....24

Zhyrov O.A.

EDUCATIONAL ASPECTS OF THE ACTIVITY OF THE DANCE COLLECTIVE: PRACTICAL EXPERIENCE OF K. VASYLENKO.....28

Zahorodnia A.A.

THE MAIN APPROACHES OF I. ZYAZYUN TO UNDERSTANDING SOCIAL AND ANTHROPOLOGICAL IDEAS IN UKRAINIAN EDUCATIONAL PHILOSOPHY.....32

SECTION 2. THEORY AND METHODOLOGY OF TEACHING
(IN THE FIELDS OF KNOWLEDGE)**Batiuk N.O., Stepanova L.V.**

FEATURES OF FORMATION OF ETHNOCULTURAL AWARENESS OF FUTURE TEACHERS OF MUSICAL ART.....36

Bondarenko O.V., Haliuza S.S.

PROBLEMS OF CHARACTER FORMATION OF A SPORTSMAN.....40

Borodenko V.V.

IMPROVING THE QUALIFICATIONS OF TEACHERS OF GENERAL SECONDARY EDUCATION INSTITUTIONS IN THE POST-GRADUATE EDUCATION SYSTEM: THE EXPERIENCE OF UKRAINE, GERMANY AND POLAND.....46

Vysochan L.M., Bokhonko Ye.O., Honcharova I.P.

GAMIFICATION AS AN EFFECTIVE LEARNING TOOL FOR FUTURE TEACHERS.....52

Vitvitskyi V.O.

DEFINITION OF CIVIC IDENTITY OF FUTURE TEACHER DEFINITION OF THE CIVIL IDENTITY OF THE FUTURE TEACHER.....56

Horobets V.P., Kovmir N.V.

THE UKRAINIAN FOLK SONG "BLOW, THE WIND, ON UKRAINE" AS PROCESSED BY NATAN SHULMAN AS A MODEL OF PATRIOTIC LYRICS.....60

Dokuchaieva V.V., Teslenko T.V.

THE EFFECT OF DISTANCE EDUCATION ON THE FORMATION OF THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS FOR WORK IN PRIMARY SCHOOLS.....65

Drach T.L.

ATTITUDE OF THE PARTICIPANTS OF THE EDUCATIONAL PROCESS TOWARDS THE POSSIBILITY OF IMPLEMENTING AERIAL ACROBATICS AND PYLON SPORTS.....70

Kysla O.F., Dovbysh A.O.

JUSTIFICATION OF THE USE OF VISIBILITY IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF THE PRIMARY SCHOOL.....73

Koicheva O.S., Yanovska L.H.

USING THE CASE-STUDY METHOD AS AN ANALYSIS OF PROBLEM SITUATIONS IN HISTORICAL EDUCATION.....77

SECTION 3. CORRECTIONAL PEDAGOGY

Borovets D.P. THE ROLE OF IMAGINATION IN THE FORMATION OF A CHILD'S PERSONALITY.....	81
Omelchenko M.S., Tertyshna H.S. THE INFLUENCE OF BIOENERGOPLASTICS ON THE CORRECTION OF PHONIC PRONUNCIATION OF JUNIOR SCHOOL STUDENTS WITH SERIOUS SPEECH DISORDERS.....	86
Paladych O.V. ON THE ISSUE OF TRAINING VOLUNTEERS FOR PEOPLE WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS.....	90
Taran O.P. THEORETICAL AND APPLIED PRINCIPLES OF ART SUPPORT FOR FAMILIES RAISING CHILDREN WITH AUTISTIC SPECTRUM DISORDERS IN THE CONDITIONS OF HABILITATION CAMPS.....	94

SECTION 4. THEORY AND METHODOLOGY OF VOCATIONAL EDUCATION

Baliuk L.V., Bryzhata I.H. MANAGEMENT OF PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE TEACHERS AS A RESOURCE RESERVE FOR THE QUALITY OF EDUCATION.....	100
Bereza R.P., Herus O.P., Hodovanskyi O.O. PROCRASTINATION AND THE PROCESS OF SELF-TRAINING OF MILITARY SERVICEMEN AS A PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROBLEM.....	105
Vorobiov Ya.A., Vorobiova A.V. FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS OF MATHEMATICAL DISCIPLINES.....	110
Hapon L.I. DEVELOPMENT TRENDS OF NON-FORMAL FOREIGN LANGUAGE EDUCATION OF STUDENTS OF PEDAGOGICAL SPECIALTIES IN UKRAINE AND THE EU COUNTRIES.....	114
Ho Yanzhan ESSENCE AND STRUCTURE OF INTERPRETIVE AND PEDAGOGICAL SKILLS OF FUTURE VOCAL TEACHERS.....	119
Humennykova T.R., Zhuipin Xuan READINESS FOR CREATIVE SELF-IMPLEMENTATION OF FUTURE MUSIC TEACHERS.....	123
Dzin Lan COOPERATION OF PARTICIPANTS IN THE EDUCATIONAL PROCESS BASED ON THE VALUES OF CHINESE CULTURE AND WORLD DEMOCRATIC VALUES AS A CONDITION FOR THE DEVELOPMENT OF ORGANIZATIONAL CULTURE (FROM THE EXPERIENCE OF THE UNIVERSITIES OF THE PROVINCE OF SHICHUAN).....	127
Dmytruk V.A. LEARNING STRATEGIES OF EDUCATIONAL COACHING IN HIGHER TECHNICAL EDUCATION INSTITUTION.....	131
Dufanets I.B., Zeleniukh O.M., Tymko A.Yu., Kanchuha M.K. TRAINING TOOLS AND METHODS OF THEIR USE DURING THE COURSE OF DRIVING CARS.....	135
Zhytomyrska T.M. FORMATION OF RESEARCH COMPETENCE OF TEACHERS IN THE EDUCATIONAL ACTIVITIES OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS.....	141
Zhytska S.A., Yefimova O.M., Betsko O.S., Zhuravel V.V. PBL AS A TOOL OF DEVELOPING 'HARD' AND 'SOFT' SKILLS WHEN TEACHING SECURITY AND DEFENSE SECTOR SPECIALISTS IN UKRAINE.....	145
Ionova O.M., Luparenko S.Ye. WAYS OF FORMATION OF MUSIC TEACHER'S GENERAL CULTURE IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS IN THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA.....	152

Kulikova S.V., Levytska I.M. APPLICATION OF COLLECTIVE WORKING METHODS IN THE PROCESS OF ON-LINE LEARNING IN THE MAIN MUSICAL INSTRUMENT (PIANO) CLASS.....	156
Marchenko O.H. PROFESSIONAL CULTURE AS A SOCIAL-PROFESSIONAL PHENOMENON.....	161
Matviienko O.V., Van Zhundun CURRENT TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF HIGHER EDUCATION IN UKRAINE.....	166
SECTION 5. THEORY AND METHODOLOGY OF EDUCATIONAL MANAGEMENT	
Boichuk I.D., Kosiachenko N.M., Lutsak I.V., Khodakivska V.P. USING SWOT ANALYSIS RESULTS IN FORMING THE DEVELOPMENT STRATEGY OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION.....	171
Fidanian O.H. TRANSFORMATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN GENERAL SECONDARY EDUCATION INSTITUTIONS OF THE CITY OF KYIV: MANAGEMENT, ORGANIZATION, IMPLEMENTATION OF INNOVATIONS.....	178
Tsapko A.M., Saiapina S.A., Zuienko N.O., Shevchenko Zh.M., Briukhovetska I.V. FEATURES OF THE EDUCATION AND PROFESSIONAL ORIENTATION SYSTEM OF SWITZERLAND.....	182
SECTION 6. INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN EDUCATION	
Vakaliuk T.A., Antoniuk D.S., Novitska I.V., Lobanchykova N.M., Pochtoviuk S.I. THE DIGITAL TRANSFORMATION MODEL OF THE TRAINING PROCESS OF FUTURE INFORMATION TECHNOLOGY SPECIALISTS.....	190
Harkusha O.O. SOCIAL NETWORKS AS A TOOL FOR TEACHING ENGLISH TO THE STUDENTS OF NON-PHILOLOGICAL SPECIALTIES	196
Golub T.P., Zhygzhytova L.M., Kovalenko O.O., Nazarenko O.I. CHATGTP AND ITS INFLUENCE ON MODERN HIGHER EDUCATION.....	201
Denysenko Ye.V. THE APPLICATION OF VIRTUAL SELF-MONITORING TECHNOLOGIES FOR THE INCREASING EFFECTIVENESS OF CADETS DISTANCE LEARNING IN NANGU.....	205
Denysenko N.H., Maksymovych G.O., Shulga T.V. DISTANCE LEARNING TECHNOLOGIES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE.....	211
Kapranov Ya.V., Kushnir L.O., Horiachok I.V. VIRTUALISATION AS A LEARNING TOOL IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN UKRAINE.....	215