

ЗМІСТ

Архіпова І. М., Бурлаченко А. Г. ОСНОВНІ ОЗНАКИ ТА ФУНКЦІЇ ЗАГОЛОВКА ЖУРНАЛЬНОГО МІКРОТЕКСТУ-ПОВІДОМЛЕННЯ.....	3
Безсонова А. С. МЕТОДОЛОГІЧНІ ЖАНРИ НАУКОВО-ПОПУЛЯРНОГО ЛІНГВІСТИЧНОГО ДИСКУРСУ: ДО ПИТАННЯ ВИЗНАЧЕННЯ ТА ФУНКЦІОНУВАННЯ.....	14
Габидуллина А. Р. ХУДОЖЕСТВЕННИЙ КОНЦЕПТ «ЛЕСТНИЦА» В РУССКОЙ ПОЭЗИИ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА.....	22
Круть О. В. ПОХІДНІ ІМЕННИКИ НА ПОЗНАЧЕННЯ ДІЯЧА АГРЕСІЇ: СЛОВОТВІРНИЙ АСПЕКТ.....	30
Осипенко В. Ю. ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ ЛІНГВОСОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЛЮДИНИ У ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	39
Пожидаєва Н. П., Чаплик Н. В. МАРКЕТИНГОВА І СТРУКТУРНА СКЛАДОВА РЕКЛАМНОГО СЛОГАНУ, ТРУДНОЩІ АДЕКВАТНОГО ПЕРЕКЛАДУ	48
Скоплєв А. О. ПРО ДОСЛІДЖЕННЯ ГІБРИДНОЇ ПРИРОДИ ЧЕСЬКОГО ДІЄСЛІВНОГО ІМЕННИКА В ГЕНЕРАТИВНІЙ ГРАМАТИЦІ	57
Суховецька Л. В., Каменко Т. В. СЕМАНТИЧНА СПЕЦИФІКА СОМАТИЧНИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ В ОПОВІДАННІ А. КРІСТІ «THE MOVING FINGER»	73
Чернишова І. В. ОСОБЛИВОСТІ РЕЧЕНЬ НЕГАТИВНОЇ ОЦІНКИ «СВОГО» ПРОСТОРУ З ТЕМПОРАЛЬНИМ МАРКЕРОМ <i>NOW</i> (НА МАТЕРІАЛІ АНГЛОМОВНОГО ТЕКСТУ БІБЛІЇ).....	83
Yasynetska O. A. THE COMMUNICATIVE STRUCTURE OF A SENTENCE FOR TRANSLATING FROM UKRAINIAN INTO ENGLISH.....	92