

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ
ТА ЕТНОЛОГІЇ ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АСОЦІАЦІЯ ЕТНОЛОГІВ

ЩОРІЧНИК

**МАТЕРІАЛИ
ДО УКРАЇНСЬКОЇ
ЕТНОЛОГІЇ**

Збірник наукових праць

випуск 11 (14)

Київ 2012

УДК 39-09 (477)
ББК 63.05 (4 Укр)
МЗ4

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Головний редактор

Г. Скрипник – акад. НАН України, д-р іст. наук, проф.

О. Гринів – д-р філос. наук, проф.

А. Іваницький – чл.-кор. НАН України, д-р мистецтвознав.

Р. Кирчів – д-р філол. наук, проф.

О. Курочкін – д-р іст. наук

Н. Малинська – д-р філол. наук, проф.

Г. Семенюк – д-р філол. наук, проф.

М. Мушинка – д-р філол. наук

О. Боряк – д-р іст. наук

М. Сополіга – д-р іст. наук

Г. Стельмащук – чл.-кор. НАМУ, д-р мистецтвознав.

Г. Руда – д-р філол. наук

Л. Мушкетик – д-р філол. наук

Рецензенти:

Г. Кожолянко – чл.-кор. НАН України, д-р іст. наук

В. Наулко – чл.-кор. НАН України, д-р іст. наук

*Друкується за рішенням вченої ради Інституту мистецтвознавства,
фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України*

Матеріали до української етнології : щорічник. Збірник наукових праць.
МЗ4 Вип. 11 (14) / [голов. ред. Г. Скрипник] ; НАНУ, ІМФЕ ім. М. Т. Рильського. –
К., 2012. – 320 с.
ISBN 966-02-3167-9 (серія)
ISBN 978-96602-6551-6 (Вип. 11 (14))

У збірнику розглянуто проблеми етнокультури України та зарубіжжя сучасної доби; висвітлено регіональні особливості українського фольклору, трансформації фольклорної культури національних меншин; розкрито особливості виконавського стилю народних музик, актуальну проблематику структурної типології та методологічні засади етномузикологічних досліджень.

Збірник стане в пригоді всім, хто цікавиться народознавчою проблематикою.

ББК 63.05 (4 Укр)

ISBN 966-02-3167-9 (серія)
ISBN 978-96602-6551-6 (Вип. 11 (14))

© Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології, 2012
© Асоціація етнологів, 2012