

ЗМІСТ

Ірина Головашенко ГЕНДЕРНА ФІЛОСОФІЯ В ПОСТМОДЕРНІЙ ПЕРСПЕКТИВІ	3
Джон Джонсон ПЕРЕШКОДИ НА ШЛЯХУ ДО УСПІШНОГО ПІДПРИЄМНИЦТВА УКРАЇНСЬКИХ ЖІНОК: ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНЕ КІЛЬКІСНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ	15
Віктор Жезицький, Ірина Олійник ГЕНДЕРНА ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ ПРАЦІ В СЕЛЯНСЬКИХ ГОСПОДАРСТВАХ ПОДІЛЬСЬКОЇ ГУБЕРНІЇ НАПРИКІНЦІ ХІХ – НА ПОЧАТКУ ХХ СТ.	30
Лилия Заболотная ИМУЩЕСТВЕННО-ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЯ ЛИТОВОК В СРЕДНИЕ ВЕКА И НОВОЕ ВРЕМЯ. ЛИТОВСКО- БЕЛОРУССКАЯ ИСТОРИОГРАФИЯ	41
Катерина Карпенко РЕКОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В ГЕНДЕРНОМУ КОНТЕКСТІ	48
Катерина Кобченко ГЕНДЕРНА ПОЛІТИКА РАДЯНСЬКОЇ ВЛАДИ 1930-Х РОКІВ: МІЖ ПРОПАГАНДОЮ ТА РЕАЛЬНІСТЮ	56
Ірина Колієва ЖІНОЧА СУБ'ЄКТИВНІСТЬ У ПОСТМОДЕРНОМУ СВІТІ «НОВОГО ФЕМІНІЗМУ»	73
Тетяна Купцова СТАНОВЛЕННЯ ПРОВІДНИХ ГЕНДЕРНИХ МОДЕЛЕЙ У ДОБУ СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ	81
Світлана Тафінцева ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО СОЦІАЛІЗАЦІЇ УЧНІВ НА ЗАСАДАХ ГЕНДЕРНОГО ПІДХОДУ	88
Віра Троян, Наталія Таран ПРОБЛЕМА ГЕНДЕРНОЇ РІВНОСТІ В НАУЦІ: ДОСЯГНЕННЯ ТА ВИКЛИКИ	98

Тетяна Цимбал

ГЕНДЕРНІ ВИМІРИ ГЕРОЇЗМУ: ВІД ІСТОРІЇ ДО ФІЛОСОФСЬКОГО ОСЯГНЕННЯ	107
---	-----

МОЛОДІ НАУКОВЦІ**Світлана Докіна**

НАСИЛЬСТВО АБО ПОРЯДОК У РОДИНАХ ГАГАУЗЬКИХ КОЛОНІСТІВ ПІВДНЯ БЕССАРАБІЇ (КІНЕЦЬ ХІХ – ПОЧАТОК ХХ СТОЛІТЬ) НА ОСНОВІ ФОЛЬКЛОРНИХ МАТЕРІАЛІВ	118
---	-----

Алеся Соловей

БАРЬЕРЫ, ТРУДНОСТИ И ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЕНЩИН	124
--	-----

Сергій Гулевський

НАСИЛЬСТВО В ТЕЛЕСЕРІАЛАХ ТА ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В МОЛОДІЖНІЙ АУДИТОРІЇ	132
--	-----

Світлана Олешко, Олена Біла

ІСТОРИЧНИЙ РАКУРС УЯВЛЕНЬ ПРО ЖІНКУ У РІЗНІ ЕПОХИ	141
---	-----

Ірина Мазіпчук

ОБРАЗ ЖІНКИ В РОЗВАЖАЛЬНИХ ТЕЛЕПРОГРАМАХ НА КАНАЛАХ «1+1» ТА «НОВИЙ КАНАЛ»	148
---	-----

Богдан Марченко

ГЕНДЕР ЯК АРХЕТИП	154
-------------------------	-----

Каріна Вращук

КОНСТРУЮВАННЯ ТІЛЕСНОСТІ. РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ ОБРАЗУ ЖІНКИ В РАДЯНСЬКИХ КІНОАФІШАХ 20 – 30 РОКІВ ХХ СТОЛІТТЯ	161
--	-----

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	166
-----------------------------	-----

ВИМОГИ ДО ПУБЛІКАЦІЙ	168
----------------------------	-----