

ЗМІСТ / CONTENTS

| | |
|---|---|
| Новий імідж класичного «Образу». Слово до читачів | 7 |
|---|---|

Образ/Image

Євграфова Алла/Єvgrafova Alla.

| | |
|--|---|
| Концептуальне поле журналістської терміносистеми у медійному контенті (Conceptual field of journalism term system in media content) | 9 |
|--|---|

Хітрова Тетяна/Ніtrova Tetyana.

| | |
|--|----|
| Пам'ять як інформаційно-комунікаційна основа медіа (Memory as the informational and communicative basis of media) | 14 |
|--|----|

Деяк- Якобишин Олена/Dejak-Yakobysbyn Olena, Мелешченко Олександр/Meleshchenko Olexander.

| | |
|---|----|
| Проблеми форми в журналістиці (Problems of Form in Journalism Creativity)..... | 21 |
|---|----|

Публіцистичні обрії / Publicistic horizon

Герасимчук Надія/Herasymchuk Nadiya.

| | |
|--|----|
| Майстерність Спиридона Черкасенка-фейлетоніста (The masterhood of Spiridon Cherkasenko- feuilletonist)..... | 30 |
|--|----|

Гурчіані Хатуна/Khatuna Gurchiani.

| | |
|--|----|
| Порівняльна характеристика трансформації соціальної проблематики в ефірі національних телеканалів України (Comparative characteristics of the transformation of social problems on national TV channels in Ukraine) | 36 |
|--|----|

Євтушенко Олена/Єvtushenko Olena.

| | |
|---|----|
| Тип культурного героя у дзеркалі вітчизняних ЗМІ (Culture Hero Type in the Mirror of the National Media) | 46 |
|---|----|

Жиленко Ірина/Zhylenko Irina, Герман Людмила/German Lyudmila.

| | |
|---|----|
| Творча спадщина Ервіна Кіша – скарбниця порад для журналістів (Artistic heritage of erwin kisch: treasury of advice for journalists) | 52 |
|---|----|

Михайлюта Ольга/Mykhailiuta Olga.

| | |
|--|----|
| Сатиричний складник розважального компоненту сучасних українських громадсько-політичних журналів Satirical component of entertainment component of modern Ukrainian newsmagazines | 60 |
|--|----|

Соціокомунікативне середовище: теорія та історія / Socio-communicative Environment: Theory and History

Битюк Інна/Bytiuk Inna.

| | |
|--|----|
| Механізм формування моральної паніки в період суспільно-політичної кризи (на прикладі анексії АР Крим) (Moral panic mechanism during social and political crisis (for example – Crimea's annexation)..... | 66 |
|--|----|

| | |
|---|-----|
| Бондаренко Юлія/Bondarenko Julia. Альтернативна преса Німеччини: витоки та фактори (Alternative newspapers of Germany: origins and factors) | 72 |
| Мітчук Ольга/Mitchuk Olga. Носії ліберального контенту як чинник формування демократичності українського суспільства (Carriers of liberal content as factor of forming of democratic character of Ukrainian society) | 77 |
| Покляцька Катерина/Pokliatska Kateryna. Аналіз методологічних засад міжкультурної комунікації (Analysis of the methodological foundation of intercultural communication) | 84 |
| Журналістика в системі соціокомунікаційної діяльності / Journalism in the System of Socio-communicative Activities | |
| Георгієвська Вікторія/Georgiievska Viktoriia. Українська журналістика в умовах багатопартійності (1917–1918 рр.) (Ukrainian Journalism in the context of multi-Party system in Ukraine (1917–1918)) | 90 |
| Дубецька Оксана/Dubetska Oksana. Становлення педагогічної преси на східноукраїнських землях (XIX – поч. XX ст.) (Formation of the Pedagogical Press in the Eastern Ukraine (XIX – the beginning of the XX centuries)) | 97 |
| Ковальова Тетяна/Koval'ova Tatyana. Концепція автора в українському журнальному подорожньому нарисі 1920-х–1930-х років (на матеріалі журналів «Червоний шлях» і «Всесвіт») (The author's concept in Ukrainian travel magazine essays of the 1920-s – 1930-s (used magazines «Chrvoniy Shlyah» and «Vsesvit»)) | 105 |
| Садівничий Володимир/Sadivnychyu Volodymyr. Індикатори інтенсивності медичної преси Надніпрянської України середини XIX – початку XX ст. (The Indicators of intensity of the medical press of Dniper Ukraine in the middle of the XIXth – early XXth century) | 112 |
| Сидоренко Наталія/Sydorenko Natalia. Телеграми як тип видання (1914–1917 рр.) (Telegrams as a type of periodicals (1915–1917)) | 123 |
| Сипченко Інна/Sypchenko Inna. Районна преса Сумщини 30-х рр. XX ст. як засіб ідеологічного впливу на маси (The press of Sumy region in 30's years of. Twentieth century. as a means of ideological influence on masses) | 130 |
| Фоменко Ганна/Fomenko Anna. Пріоритети в дослідженнях української письменницької публіцистики за перші 20 років незалежності України (Priorities in the research of Ukrainian literary publicism during the first 20 years of Ukrainian independence) | 138 |

**Видавнича справа та редагування: функціональні трансформації /
Publishing and Editing: functional transformation**

Гурбанська Антоніна/Gurbanska Antonina.

Видання поезій Ліни Костенко в Україні та за кордоном

у 50–70-х роках ХХ ст.: проблеми й дискусії

(L. Kostenko's edition of poetries in Ukraine and abroad in 50–70's of the 20th century:

problems and discussions)144

**Прикладні комунікаційні технології у системі соціальної діяльності /
Applied ICT in the System of Social Activities**

Яненко Ярослав/Yanenko Yaroslav.

Реклама в сучасних «глянсових» журналах як засіб соціалізації

(Advertising in modern «glossy» magazines as a means of socialization).....152

**Інформатизація та інтелектуалізація соціуму – проблеми взаємин /
Informatization and Intellectualization of Society –
the problems of relations**

Сухомлин Ольга/Suhomlyn Olga.

UGC (User-Generated Content) у журналістському полі

(UGC (User-Generated Content) in the journalistic field) 159

Світ розмаїтій літератури / World of the diverse literature

Іванов Микола/Ivanov Mykola.

Василь Симоненко: календарний ювілей некалендарного поета

(Vasyl Symonenko: calendar jubilee of the poet's non-calendar)166

Правила подачі статей174