

З М І С Т

ПЕРЕДМОВА.....	6
----------------	---

РОЗДІЛ 1. АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДІВНИЦТВО

Уреньов В. П., Бахтін Д. С. ПРИНЦИПИ СТВОРЕННЯ СТІЙКОЇ АРХІТЕКТУРИ ГРОМАДСЬКИХ БУДІВЕЛЬ НА ПРИКЛАДІ СВІТОВОЇ ПРАКТИКИ.....	8
--	---

Olga Savitskaya, Oleksandr Vasylenko CURRENT STATE AND PROSPECTS OF DEVELOPMENT OF THE COASTAL AREA OF ODESSA	18
---	----

Панченко Т. Ф., Сторожук С. С ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МОРСЬКОГО ФАСАДУ МІСТА ОДЕСИ.....	27
---	----

Яременко И. С. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В АРХИТЕКТУРЕ ПЛАНЕТАРИЕВ.....	35
--	----

Malashenkova V. A., Glinin D. Y. ERGONOMIC FACTORS THAT PROMOTE THE FORMATION OF REHABILITATION CENTERS FOR CHILDREN WITH DISABILITIES.....	49
---	----

Голубчак К. Т. ОСОБЛИВОСТІ АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ БІБЛІОТЕК В ЕПОХУ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	56
--	----

Плахотный Г. Н., Варич А. С., Давидюк Я. А. ПРОБЛЕМЫ УСТРОЙСТВА РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЛЕЧЕБНО- ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА ДЛЯ МАЛОМОБИЛЬНЫХ ГРУПП НАСЕЛЕНИЯ.....	62
--	----

Кисельов В. В. ПОТЕНЦІАЛ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗМІЩЕННЯ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ НА ТЕРИТОРІЯХ ЗІ СКЛАДНИМ РЕЛЬЄФОМ У КОНТЕКСТІ ПІВДЕННОЇ УКРАЇНИ.....	68
--	----

Кравцов Д. С. ПІДХОДИ ДО ОЦІНЮВАННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНОГО РІШЕННЯ СПОРТИВНИХ КОМПЛЕКСІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	81
--	----

РОЗДІЛ 2. ПРОБЛЕМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ІСТОРИКО-АРХІТЕКТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Газда Л., Бевз М. БУДІВЕЛЬНІ МАТЕРІАЛИ ТА ТЕХНОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ БУДІВЕЛЬ ЗАМКУ КОРОЛЯ ДАНИЛА РОМАНОВИЧА В ХОЛМІ.....	96
---	----

Свистун И. В. ТРАНСФОРМАЦИЯ ИЕРАРХИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ КОМПОЗИЦИОННЫХ СРЕДСТВ В АРХИТЕКТУРНОМ ФОРМООБРАЗОВАНИИ НА РУБЕЖЕ XX–XXI ВЕКОВ.....	115
---	-----

Shvydenko O. ADAPTATION “INSTITUTE OF RADIO ELECTRONICS” BUILDING IN KHARKIV FOR MODERN USING.....	131
Василенко А. Б., Польщикова Н. В., Марценюк О. И., Намчук А. В. РАЗВИТИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРЫ ЭЛЛИНСКОГО ТЕАТРА ОТ НАРОДНОГО ТАНЦА ДО ТЕАТРАЛЬНОГО СООРУЖЕНИЯ, VII-II вв. до н. э.....	140
Кадуріна А. О. СИМВОЛІКА ТРОЯНД В САДОВО-ПАРКОВОМУ МИСТЕЦТВІ РІЗНИХ ІСТОРИЧНИХ ЕПОХ.....	148
Plahotny G., Varych A., Chub O. DEVELOPMENT OF ANTIQUE COLONY CITIES OF THE BLACK SEA IN THE HELLENISTIC PERIOD.....	157
Польщикова Н. В., Ковбасюк Н. В. ФИЛОСОФИЯ И АРХИТЕКТУРА ЧАЙНЫХ ДОМИКОВ ЯПОНИИ.....	166
Denysenko Yu. N. THE DEPENDENCE OF THE APPEARANCE OF CERTAIN TYPES OF BUILDINGS FROM THE PRINCIPLES OF EXISTENCE OF SOCIETIES (with the examples of historical and architectural processes that have taken and are taking place on the territory of Ukraine).....	178
Польщикова Н. В. РАЗВИТИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ СТЕПНОЙ И ЛЕСОСТЕПНОЙ ЗОН ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С V ПО VII в.....	188
Melnik N. V., Demenko A. Ye., Mirets M. MODERN ARCHITECTURE IN HISTORICAL DEVELOPMENT (CONCEPTS AND APPROACHES).....	195
Романова О. В. НАЦІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ТРАДИЦІЙНОЇ ЖИТЛОВОЇ АРХІТЕКТУРИ В БУДЖАЦЬКОМУ РЕГІОНІ.....	203
Иванова И. М. Титинов В. В. АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ. ОДЕССКИЙ МОДЕРН.....	210
Morgun E. L. ARCHITECTURE OF ODESSA SANATORIALS (ON THE BORDER OF DISAPPEARANCE).....	221
РОЗДІЛ 3. ДИЗАЙН АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА	
Vasilenko A ARCHITECTURAL LIGHTING.....	230

Товбич В. В., Куліченко Н. В., Кондрацька О. І., Сисойлов М. В. СВІТЛОКОЛІРНА ОБ'ЄКТНО-ПРОСТОРОВА СЕРЕДОВИЩНА СИСТЕМА ТА ЇЇ ПІДСИСТЕМИ У СТРУКТУРІ ЗУПИНОЧНО-ТЕРИТОРІАЛЬНИХ ПРОСТОРІВ.....	238
Олешко О. П., Петровська Ю. Р ФІТОДИЗАЙН ЯК ЗАСІБ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТА ЕЛЕМЕНТ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТОРОВОГО СЕРЕДОВИЩА.....	249
Turikova E., Titinov V., Pogorolev O. ARCHITECTURAL AND DESIGN SCENOGRAPHY MODEL.....	258
Vasylenko O., Mykhailenko O., Shmarev I., Tanirverdiyev A. ARCHITECTURAL LIGHTING OF THE INTERIOR SPACES OF RESIDENTIAL AND PUBLIC BUILDINGS (LIGHT COMFORT).....	263
Тюрикова Е. Н., Недошитко О. М., Акопова А. А. АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКИЕ ПРИЁМЫ РЕНОВАЦИИ ИНТЕРЬЕРОВ ИСТОРИЧЕСКИХ ЗДАНИЙ.....	272
Сташенко М. С., Русол А. С. КУЛЬТУРА ЗОВНІШНЬОГО ОСВІТЛЕННЯ.ПРОБЛЕМА СВІТОВОГО ЗАБРУДНЕННЯ НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА.....	280
Киселева А. А. ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ АРХИТЕКТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ СРЕДЫ НА ОСНОВЕ ВКЛЮЧЕНИЯ ОБЪЕКТОВ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА.....	287
РОЗДІЛ 4. АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖНЯ ОСВІТА	
Gerasimova L. D., Sapunova M. Yu., Rahubenko G. L. ART IN THE ERA OF CHANGE AND CHANGE IN ART.....	296
Grigoryeva V. B., Spodeniuk S. I., Poronik E. G. METHODOLOGY FOR DETERMINING MATURITY OF COMPOSITIONAL SKILLS IN ARCHITECTURE STUDENTS.....	306
Перпери А. А., Яворская Н. М., Яворский П. В. ИССЛЕДОВАНИЕ ГЕОМЕТРИИ В ТВОРЧЕСТВЕ АРХИТЕКТОРА АНТонио Гауди.....	312
Gerasimova D. L., Kopylova N. O. CULTUROLOGICAL ASPECTS OF TEACHING “THE HISTORY OF FINE ARTS”.....	321
Bilhorodska O. Ye., Kravchuk Yu. R. PROFESSIONAL COMPETENCY AS A COMPONENT OF ARCHITECTURE -STUDENTS TRAINING.....	332
СПИСОК СКОРОЧЕНЬ.....	340
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	341

CONTENTS

Introduction.....	6
-------------------	---

SECTION 1. ARCHITECTURE AND URBANISM

Urenev V., Bakhtin D. CREATION PRINCIPLES OF SUSTAINABLE PUBLIC ARCHITECTURE BUILDING ON THE WORLD PRACTICE EXAMPLE.....	8
--	---

Olga Savitskaya, Oleksandr Vasylenko CURRENT STATE AND PROSPECTS OF DEVELOPMENT OF THE COASTAL AREA OF ODESSA.....	18
--	----

Panchenko T. F., Storozhuk S. S. PECULIARITIES OF FORMING THE MARINE FACADE OF THE CITY OF ODESSA...	27
---	----

Yaremenko I MODERN TRENDS IN THE PLANETARIAN ARCHITECTURE.....	35
---	----

Malashenkova V.A., Glinin D.Y. ERGONOMIC FACTORS THAT PROMOTE THE FORMATION OF REHABILITATION CENTERS FOR CHILDREN WITH DISABILITIES.....	49
---	----

Holubchak K.T. THE PECULIARITIES OF ARCHITECTURAL AND PLANNING ORGANIZATION OF LIBRARIES IN THE AGE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES	56
--	----

Plahotny G., Varych A., Davidyuk Y. PROBLEMS OF THE DEVICE OF THE REHABILITATION HEALTH CENTER FOR SMALL POPULATION GROUPS	62
--	----

Kyselov V. TOPOGRAPHY OF THE SOUTHERN UKRAINE, POTENTIAL AND PROSPECTS OF PLACEMENT OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE DIFFICULT TERRAIN CONDITIONS.....	68
---	----

Kravtsov D. APPROACHES TO EVALUATING THE EFFECTIVENESS OF THE ARCHITECTURAL AND PLANNING SOLUTION OF A SPORTS COMPLEX OF A HIGHER EDUCATION INSTITUTION.....	81
---	----

SECTION 2. THE QUESTIONS OF PRESERVATION HISTORICAL AND ARCHITECTURAL HERITAGE

Gazda L., Bevz M. BUILD MATERIALS AND TECHNOLOGICAL FEATURES OF THE BUILDINGS OF THE KING DANYLO ROMANOVYCH'S CASTLE IN THE CITY OF CHOLM.....	96
--	----

Svystun I. TRANSFORMATION OF THE HIERARCHICAL STRUCTURE OF COMPOSITION MEANS IN ARCHITECTURAL FORM MAKING ON THE XX AND XXI CENTURIES...	115
Shvydenko O. ADAPTATION “INSTITUTE OF RADIO ELECTRONICS” BUILDING IN KHARKIV FOR MODERN USING	131
Vasilenko A. B., Polshchikova N. V., Martseneuk O. I., Namchuk A.V. DEVELOPMENT AND ESTABLISHMENT THE ARCHITECTURE OF THE HELLENIC THEATER FROM FOIK DANCE TO THEATER BUILDINGS, VII - II before c.b.....	140
Kadurina A. O. SYMBOLISM OF ROSES IN LANDSCAPE ART OF DIFFERENT HISTORICAL ERAS...	148
Plahotny G., Varych A., Chub O. DEVELOPMENT OF ANTIQUE COLONY CITIES OF THE BLACK SEA IN THE HELLENISTIC PERIOD.....	157
Polschikova N. V., Kovbasyuk N. V. PHILOSOPHY AND ARCHITECTURE OF TEA HOUSES IN JAPAN.....	166
Denysenko Y. THE DEPENDENCE OF THE APPEARANCE OF CERTAIN TYPES OF BUILDINGS FROM THE PRINCIPLES OF EXISTENCE OF SOCIETIES (with the examples of historical and architectural processes that have taken).....	178
Polshikova N. V. DEVELOPMENT AND FORMATION OF ARCHITECTURAL AND CONSTRUCTION TRADITIONS OF THE STEPPE AND FOREST-STEPPE ZONES OF EASTERN EUROPE FROM THE 5TH TO THE 7TH CENTURIES.....	188
Melnik N. V., Demenko A. Ye., Mirets M. MODERN ARCHITECTURE IN HISTORICAL DEVELOPMENT (CONCEPTS AND APPROACHES).....	195
Romanova O. V. NATIONAL FEATURES OF TRADITIONAL RESIDENTIAL ARCHITECTURE IN THE BUDJAK REGION.....	203
Ivanova I., Titinov V. THE ARCHITECTURAL HERITAGE. ODESSA MODERN.....	210
Morgun E. L. ARCHITECTURE OF ODESSA SANATORIUMS (ON THE BORDER OF DISAPPEARANCE).....	221
SECTION 3. DESIGN OF ARCHITECTURAL ENVIRONMENT	
Vasilenko A. ARCHITECTURAL LIGHTING.....	230

Tovbych V. V., Kulichenko N. V., Kondratka O. I., Sysojlov N. V. A LIGHT-COLORED OBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT SYSTEM AND ITS SUBSYSTEMS IN THE STRUCTURE OF THE SPATIAL-TERRITORIAL SPACES.....	238
Oleshko O., Petrovska Yu. PHYTODESIGN AS A MEAN OF GREENING AND A DETAILED OF THE SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT.....	249
Turikova E., Titinov V., Pogorolev O. ARCHITECTURAL AND DESIGN SCENOGRAPHY MODEL.....	258
Oleksandr Vasylenko, Olga Mykhailenko, Ivan Shmarev, Amil Tanirverdiyev ARCHITECTURAL LIGHTING OF THE INTERIOR SPACES OF RESIDENTIAL AND PUBLIC BUILDINGS (LIGHT COMFORT).....	263
Turikova E/, Nedoshytko O., Akopova A. ARCHITECTURAL DESIGN METHODS OF RENOVATION OF INTERIORS OF HISTORICAL BUILDINGS.....	272
Stashenko M. S., Rusol A. S. CULTURE OF OUTDOOR LIGHTING. THE PROBLEM OF LIGHT POLLUTION.....	280
Kyselyova A. METHODS OF ACTIVATING ARCHITECTURAL AND HISTORICAL ENVIRONMENTS BASED ON FACILITIES CONTEMPORARY ART.....	287
SECTION 4. ARCHITECTURAL AND ARTISTIC EDUCATION	
Gerasimova L. D., Sapunova M. Yu., Rahubenko G. L. ART IN THE ERA OF CHANGE AND CHANGE IN ART.....	296
Grigoryeva V. B., Spodeniuk S. I. Poronik E. G. METHODOLOGY FOR DETERMINING MATURITY OF COMPOSITIONAL SKILLS IN ARCHITECTURE STUDENTS.....	306
Perperi A.A., Yavorskaya N.M., Yavorsky P.V. RESEARCH OF GEOMETRY IN THE ARCHITECTURE OF ANTONIO GAUDI.....	312
Gerasimova D.L., Kopylova N.O., CULTUROLOGICAL ASPECTS OF TEACHING «THE HISTORY OF FINE ARTS».....	321
Bilhorodska O. Ye., Kravchuk Yu. R. PROFESSIONAL COMPETENCY AS A COMPONENT OF ARCHITECTURE STUDENTS TRAINING.....	332
LIST OF ABBREVIATIONS.....	340
INFORMATION ABOUT AUTHORS.....	341