

# З М І С Т

## СТАТТІ І ПОВІДОМЛЕННЯ

- Юлія ЮСИП-ЯКИМОВИЧ,  
Олена ШИМКО* **9** До рецепції поглядів П. Й. Шафарика про давність глаголиці на сучасному етапі розвитку палеославістики
- Ігор ШПИК* **22** Болгарсько-українські культурні відносини періоду пізнього Середньовіччя у працях українських учених ХІХ–першої чверті ХХ ст.
- Тетяна КОВАЛЕНКО* **31** Пам’ять про Першу світову війну у монументальному мистецтві Польщі
- Зоя БАРАН* **43** Національне питання в Польщі: за матеріалами опитування варшавського часопису “Kurjer Polski” 1924 р.
- Роман ТАРНАВСЬКИЙ* **65** Західні та південні слов’яни у рецепції професора етнології Львівського університету Адама Фішера
- Микола ҐЕНИК* **77** Вплив “Заяви у справі принципів польсько-української співпраці” 1987 р. на формування двосторонніх відносин
- Роман МАРТИНЧУК* **90** Українсько-польські відносини першої половини ХХ ст. у рецепції сучасних українців (за матеріалами соціологічних опитувань 2013–2018 рр.)
- Микола НАГІРНИЙ* **99** Колабораціонізм русинів й українців Хорватії під час сербсько-хорватської війни (1991–1995)
- Назар НЕЧЕСНИЙ* **111** Ідея слов’янської єдності у творах Олександра Солженіцина
- \*\*\*
- Ірина НЕЧИТАЙЛО* **120** Ономатопи як мотиватори прамовних ексклюзивів
- Валентина КОЛЕСНИК* **129** Визначальні риси говірки села Делени (Бессарабія)
- Павліна МАРТИНОВА-  
ІВАНОВА* **138** Особливості вживання активних дієприкметників теперішнього часу в українській та болгарській мовах
- Маріяна ПАРЗУЛОВА* **146** За манипулятивного въздействие на рекламата върху общественото съзнание (на базата на материал от българските медии)

\*\*\*

- Silvia LAUKOVÁ,* 156 Cyrilo-Methodian tradition and its forms in some works of Slovak literature  
*Petra KAIZEROVÁ*
- Катерина ЧУЙ* 170 Історичний факт як структурний елемент “Записок легіонера” Йозефа Гонзи-Дубніцького
- Ирена ДИМОВА* 181 Детскийт спомен като “Естествена памет” в текстовете на словашкия автор Ян Стахо
- Светлана ШЕАТОВИЋ* 190 Нова рецепција Милоша Црњанског – десничарске идеје и књижевни опус тридесетих година 20. века
- Jovana M. KOPANJA* 205 “Megalos mastoras i njegovo delo” Peќićeva priča o zarazi i remek-delu
- Марина ГОГУЛЯ* 215 Централноєвропейський літературний космополітизм: “Енциклопедія мертвих” Данила Кіша та “Музей безумовної капітуляції” Дубравки Угрешич
- Наталія БІЛИК* 223 Інтермедіальні імпровізації в романі Мілети Продановича “Червона хустка з чистого шовку”

## ОГЛЯДИ ТА РЕЦЕНЗІЇ

- Алла ТАТАРЕНКО* 233 Дослідження рецепції як ключ до вивчення фантастики: *Mariјana Terić. Putevima beskraja: recepcija jugoslovenske fantastičke proze. Beograd: Alma, 2021. 288 s.*
- Людмила ВАСИЛЬЄВА* 236 Гідне продовження кращих традицій південно-слов’янської ономастики. Рецензія на монографію: *Novica Vujović. Onomastika Varјamovice, Velestova i Markovine. Cetinje: FCJK, 2020. 195 s.*
- Наталія ЛЕШКОВИЧ* 241 Розширені горизонти українсько-польських відносин періоду Середньовіччя. Огляд монографії: *Головко Олександр. Русь і Польща в міжнародному житті Європи (X–перша половина XIII ст.). Київ, 2021. 600 с.*

## ХРОНІКА НАУКОВОГО ЖИТТЯ

- Алла ТАТАРЕНКО,* 251 ХХІХ Міжнародний славістичний колоквіум (Львів,  
*Ігор ШПИК,* 20–21 травня 2021 р.)  
*Олександр ЯНІШЕВСЬКИЙ*

# C O N T E N T S

## ARTICLES AND REPORTS

- Julia YUSYP-YAKIMOVICH, Olena SHIMKO* **9** To the reception P. Y. Shafarik's ideas about the primacy of the glagolitics at the current stage of paleoslavistics development
- Igor SHPYK* **22** Bulgarian-Ukrainian Relations in the Late Middle Ages in the Works of Ukrainian Scholars of the 19<sup>th</sup>–First Quarter of the 20<sup>th</sup> Century
- Tetiana KOVALENKO* **31** Memory of the First World War in the monumental art of Poland
- Zoya BARAN* **43** National question in Poland: according to the survey of the Warsaw periodical *Kurjer Polski* (1924)
- Roman TARNAVSKYI* **65** Ethnography of the western and southern slavs at the reception of professor Adam Fischer
- Mykola GENYK* **77** The influence of “The declaration on the matter of principles of the polish-ukrainian cooperation” of 1987 on the forging of bilateral relationship
- Roman MARTYNCHUK* **90** Ukrainian-polish relations of the first half of 20<sup>th</sup> century in the perception of modern ukrainians (according to sociological polls 2013–2018)
- Mykola NAHIRNYI* **99** Collaborationism of Rusyns and Ukrainians in Croatia during the Serbo-Croatian War (1991–1995)
- Nazar NECHESNYI* **111** The idea of slavic unity in the works of Alexander Solzhenitsyn
- \*\*\*
- Iryna NECHYTAILO* **120** Onomatopes as motivators of proto-lingual exclusives
- Valentina KOLESNIK* **129** Distinguishing features of Deleny village's dialect in Bessarabia
- Pavlina MARTINOVA-IVANOVA* **138** Usage features of the present active participles in Ukrainian and Bulgarian
- Mariyana PARZULOVA* **146** On the impact of manipulative advertising on public consciousness (based on a material of Bulgarian media)
- \*\*\*
- Silvia LAUKOVÁ, Petra KAIZEROVÁ* **156** Cyrilo-Methodian tradition and its forms in some works of Slovak literature
- Kateryna CHUI* **170** Historical fact as a structural element of “Legionnaire's notes” by Joseph Honza-Dubnitsky
- Irena DIMOVA* **181** Childhood memory as “Natural memory” in poems by the Slovak author Ján Stacho

- Svetlana SHEATOVICH* **190** A new reception of Miloš Crnjanski – the rightist ideas and the literary oeuvre of the 1930 s.
- Jovana M. KOPANJA* **205** “Megalos mastoras and his work” Pekich's story of infection and a masterpiece
- Maryna HOHULIA* **215** Central european literary cosmopolitanism: “Encyclopedia of the dead” by Danilo Kish and “Museum of unconditional surrender” by Dubravka Ugreshich
- Nataliia BILYK* **223** Intermediate improvisations in M. Prodanovich's novel “Red handkerchief made of pure silk”

## OVERVIEWS AND REVIEWS

- Alla TATARENKO* **233** Research of Reception as a Key to Fiction Studies: Never-Ending Roads: Marijana Terich. Reception of Yugoslavian Fiction Prose. Beograd: Alma, 2021. 288 s.
- Lyudmyla VASYL'YEVA* **236** Proper Continuation of the Best Traditions of South Slavic Onomastics. Monograph review: Novica Vujovich. Onomastics of Barjamovice, Velestova and Markovine. Cetinje: FCJK, 2020. 195 s.
- Nataliya LESHKOYCH* **241** Expanded Horizons of the Polish-Ukrainian relations within the Middle Ages period. Monograph overview: Golovko Oleksandr. Rus and Poland in the international life of Europe (the 10<sup>th</sup>–the first half of the 13<sup>th</sup> century). Kyiv, 2021. 600 s.

## SCIENTIFIC CHRONICLE

- Alla TATARENKO,* **251** XXIX International Slavistic Colloquium (L'viv, May  
*Igor SHPYK,*  
*Alexander YANISHEVSKY* 20–21, 2021)