

**Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України
Класичний приватний університет**

Свідоцтво про державну
реєстрацію друкованого
засобу масової інформації
№ 15178-3750ПР, серія КВ,
24.04. 2009 р.

Збірник включено до переліку
фахових видань згідно з
постановою президії ВАК України
від 06.10.2010 р. № 1-05/6

Ренесансні студії

Випуск 14-15

Запоріжжя – 2010

УДК 82.09
ББК 83.3(0)4
Р 39

Рецензенти:

член-кореспондент НАН України, д. філол. н. *Т.І. Гундорова*,
д. філол. н., проф. *Т.В. Михед*.

Головний редактор: д. філол. н., проф. *Н.М. Торкут*.

Редакційна колегія:

член-кор. НАН України, д. філол. н. *Д.С. Наливайко*,
член-кор. НАН України, д. філол. н. *М.М. Сулима*,
д. філол. н., проф. *П.В. Білоус*,
докт. філол. наук, проф. *М.П. Кодак*,
докт. філол. наук, проф. *О.Д. Турган*,
проф. *Л.Я. Потьомкіна*,
проф. *М. Сміт* (Канада).

Рекомендовано до друку

вченою радою Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України
(протокол № 10 від 26.10.2010 р.)
та вченою радою Класичного приватного університету
(протокол № 2 від 25.10.2010 р.).

Р 39 **Ренесансні студії** / гол. ред. Торкут Н.М. – Запоріжжя : КПУ,
2010. – Вип. 14–15. – 336 с.

Цей випуск містить статті вітчизняних і зарубіжних науковців, у яких висвітлюється низка проблем, пов'язаних з вивченням літературного процесу доби Відродження та рецепцією її духовної спадщини в культурному просторі наступних епох.

Збірник розрахований на широке коло вчених-гуманітаріїв, викладачів, аспірантів та студентів вищих навчальних закладів і може бути цікавим кожному, хто не байдужий до естетичних і духовно-інтелектуальних надбань Ренесансу.

УДК 82.09
ББК 83.3 (0) 4