

Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України
Класичний приватний університет

ISSN 2225-479X

Свідоцтво про державну
реєстрацію друкованого
засобу масової інформації
№ 15178-3750ПР, серія КВ,
24.04. 2009 р.

Збірник включено до переліку
фахових видань згідно з
постановою президії ВАК України
від 06.10.2010 р. № 1-05/6

Ренесансні студії

Випуск 16-17

Запоріжжя – 2011

УДК 82.09
ББК 83.3(0)4
Р 39

Рецензенти:

д. філол. н. *Л.І. Скупейко*,
д. філол. н., проф. *І.В. Лімборський*.

Головний редактор:

д. філол. н., проф. *Н.М. Торкут*.

Редакційна колегія:

член-кор. НАН України, д. філол. н. *Д.С. Наливайко*,
член-кор. НАН України, д. філол. н. *М.М. Сулима*,
д. філол. н., проф. *Т.Н. Денисова*,
д. філол. н., проф. *М.П. Кодак*,
д. філол. н., проф. *П.В. Білоус*,
д. філол. н., проф. *О.Д. Турган*,
к. філол. н., проф. *Л.Я. Потьомкіна*,
проф. *М. Сміт* (Канада).

Рекомендовано до друку

Вченою радою Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України
(протокол № 15 від 26.12.2011 р.)
та Вченою радою Класичного приватного університету
(протокол № 3 від 30.11.2011 р.).

Р 39 **Ренесансні студії** / гол. ред. Торкут Н. М. – Запоріжжя : КПУ,
2011. – Вип. 16–17. – 309 с.

Цей випуск містить статті вітчизняних і зарубіжних науковців, присвячені вивченню літературного процесу доби Відродження та рецепції ренесансної спадщини в культурі наступних епох. Він розрахований на широке коло вчених-гуманітаріїв, викладачів, аспірантів та студентів вищих навчальних закладів і може бути цікавим кожному, хто не байдужий до естетичних і духовно-інтелектуальних надбань Ренесансу.

УДК 82.09
ББК 83.3(0)4

ISSN 2225-479X

© Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України, 2011
© Класичний приватний університет, 2011.

Мері Елізабет Сміт 1937 – 2011

22 серпня 2011 року пішла з життя прекрасна жінка, людина щирої душі, вірний друг українського шекспірознавства, талановитий вчений Мері Елізабет Сміт.

Усі, хто знав Мері, поважали її за небайдужість до проблем сучасної гуманітаристики, щирий інтерес до людей, гідний подиву ентузіазм у справі освіти і виховання, науки, міжнародного співробітництва, «підживлення» ноосфери на всіх рівнях. Вона завжди була усміхненою, чарівною, надзвичайно енергійною і завзятою, готовою відгукнутись, вислухати, зрозуміти, допомогти. Дивовижно тактовна і толерантна, відкрита для спілкування і обміну думками, уважна і терпляча, вона випромінювала спокій, впевненість, тепле світло розуміння і підтримки.

Саме Мері Сміт однією з перших підтримала ідею започаткування нашого збірника «Ренесансні студії» і весь час була членом його редколегії. Подаровані нею та її чоловіком Робертом Смітом книги з ренесансознавства стали першими в бібліотечному фонді Лабораторії Ренесансних студій. Під час останньої зустрічі в Україні ми обговорювали з нею плани подальшої співпраці, радилися щодо стратегії розвитку новоствореного Українського Шекспірівського Центру. Ми безмежно вдячні їй за мудрі поради, дружню підтримку та безкорисливу допомогу.

Наукова лабораторія ренесансних студій і Український шекспірівський центр присвячують цей випуск світлій пам'яті професора Мері Елізабет Сміт.