
ЗМІСТ

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

<i>Жулинський Микола</i> . Апостольська місія Тараса Шевченка та ідеали слов'янської єдності.....	3
<i>Харчук Роксана</i> . Проблема історичної пам'яті: коментар до Шевченкового образу Петра Конашевича-Сагайдачного	19
<i>Боронь Олександр</i> . Творчість Оноре де Бальзака і проза Тараса Шевченка	24
<i>Левицький В'ячеслав</i> . Наснага та моторошність “іного краю”: урбанізм у літературних творах Тараса Шевченка	28
<i>Ожоган Лілія</i> . Тарас Шевченко в “Indtryk fra Rusland” Георга Брандеса	36

ПИТАННЯ ТЕОРЕТИЧНІ

<i>Нич Ришард</i> . Інноваційна гуманітаристика: текст як лабораторія. Традиції, гіпотези, пропозиції (<i>переклад Людмили Бербенець</i>)	41
---	----

ЧАС ТЕПЕРІШНІЙ

<i>Герасименко Ніна</i> . Жіноча література: чи справді “рожева”?	56
<i>Пастух Богдан</i> . Про дві лінії розвитку сучасної української лірики.....	70

ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ: СТРАТЕГІЇ СПРИЙНЯТТЯ І ВИКЛАДАННЯ

Матеріали круглого столу “Середньовіччя: Візантія – Русь – Україна”	77
<i>Сліпушко Оксана</i> . Вступне слово	77
<i>Чорноморець Юрій</i> . Візантійські та візантологічні наративи. Чому і як потрібно їх деконструювати?.....	79
<i>Білоус Петро</i> . Постколоніальна рецепція української літератури періоду Київської Русі.....	87
<i>Сулима Віра</i> . Давньоукраїнська проповідь як літературний жанр в контексті нової герменевтичної стратегії.....	91

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

Володимир та Розалія Винниченки: родинне листування (1921–1949 роки)
(Упорядкування, примітки та коментарі Надії Миронець)..... 95

СОБОР МУЗ

Яременко Олександр. Філателістична шевченкіана
(до 200-річного ювілею Тараса Шевченка) 115

РЕЦЕНЗІЇ

Кузьменко Володимир. Творчість Михася Ткача в рецепції критиків
і літературознавців [Творчий портрет Михася Ткача. Від любові до болю]..... 118

Александрова Галина. Шевченкова проза: зв'язки із західноєвропейським
літературним процесом [Олександр Боронь. Повісті Тараса Шевченка
і західноєвропейські літератури (рецепція та інтертекстуальні зв'язки)]..... 121

Бондарь Константин. Шевченко, сповнений загадок
[Рева Л.Г. Тарас Григорович Шевченко: Людина, Поет, Пророк.
Символ України: до 200-ліття від дня народження:
Збірник наукових статей]..... 123

ЛІТОПИС ПОДІЙ

Брайко Олександр. Презентація шевченківського тому
“Історії української літератури” 125

АННОТАЦИИ ОПУБЛИКОВАННЫХ СТАТЕЙ..... 127

CONTENTS 128

ГАЛЕРЕЯ СІЧІ3 сторінка обкладинки

© Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка
НАН України, 2015

CONTENTS

PERSPECTIVES ON SHEVCHENKO STUDIES

<i>Mykola Zbulynsky</i> . Taras Shevchenko's apostolic mission and the ideals of Slavic unity	3
<i>Roksana Kharchbuk</i> . The issue of historical memory: one remark on Shevchenko's interpretation of P. Konashevych-Sahaydachny	19
<i>Oleksandr Boron</i> . Honoré de Balzac's oeuvre and Taras Shevchenko's prose works	24
<i>Vyacheslav Levytsky</i> . Inspiration and horror of the "other land": urbanism in writings by Taras Shevchenko	28
<i>Liliya Ozhogan</i> . Taras Shevchenko in Georg Brandes' "Indtryk fra Rusland"	36

THEORETICAL ISSUES

<i>Ryszard Nycz</i> . Towards innovative humanities: text as a laboratory. Traditions, hypotheses, ideas (transl. by Liudmyla Berbenets)	41
--	----

THE PRESENT TIME

<i>Nina Herasimenko</i> . Women's literature: is it really "rosy"?	56
<i>Bohdan Pastukh</i> . On the two lines of development of contemporary Ukrainian poetry	70

LITERARY HISTORY: RECEPTION AND TEACHING STRATEGIES

Materials of the round-table discussion "The Middle Ages: Byzantium – Rus – Ukraine"	77
<i>Oksana Slipushko</i> . Opening speech.....	77
<i>Yuriy Chornomorets</i> . Byzantine and byzantological narratives. Why and how they should be deconstructed?	79
<i>Petro Bilous</i> . The postcolonial reception of Ukrainian literature of the times of Kyivan Rus.....	87
<i>Vira Sulyma</i> . Old Ukrainian sermons as a literary genre in the scope of the new hermeneutic strategy	91

THE WRITTEN REMAINS

<i>Volodymyr and Rosaliya Vynnychenko</i> : the family correspondence (1921–1949) (Edited and commented by Nadiya Myronets)	95
---	----

THE TEMPLE OF MUSES

<i>Oleksandr Yaremenko</i> . Taras Shevchenko in philately (to the 200 th anniversary of Taras Shevchenko)	115
---	-----

REVIEWS

<i>Volodymyr Kuzmenko</i> . The writings by Mykhas Tkach and their reception in literary criticism and literary studies.....	118
<i>Halyna Aleksandrova</i> . Shevchenko's prose works and their relations to West European literary developments.....	121
<i>Konstantyn Bondar</i> . Shevchenko full of mysteries.....	123

CHRONICLE

<i>Oleksandr Brayko</i> . Presenting the Shevchenko volume of "The History of Ukrainian Literature"	125
---	-----

SUMMARIES	127
-----------------	-----

CONTENTS	128
----------------	-----

GALLERY OF "WORD AND TIME"	3 rd cover page
----------------------------------	----------------------------