
ЗМІСТ

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

- Генералюк Леся.* Фотосправа в житті Тараса Шевченка 3
- Яременко Василь.* “Не для людей, тієї слави...”
(скромність і творча самореалізація Тараса Шевченка)..... 12

ЧАС ТЕПЕРІШНІЙ

- Белімова Тетяна.* Алхімія слова: вимір сучасного українського бестселера 22
- Васильєв Євген.* Жанрові модифікації містерії в сучасній драматургії..... 31

ПИТАННЯ ТЕОРЕТИЧНІ

- Василенко Вадим.* Оприявнюючи незриме, проговорюючи невимовне:
категорія травми в об’єктиві сучасних досліджень 43
- Маринчак Віктор.* Іntenціональність літературного твору:
ціннісний синтез у катастрофічному контексті 56

ДАТИ

- Бондар Микола.* Щоб сяйво рідного слова було далеко видно...
(До 110-річчя Олекси Засенка)..... 65

AD FONTES!

- Печарський Андрій.* “Сойчине крило” І. Франка – “Лист незнайомки”
С. Цвайга: аналогії та психоаналітичні інтерпретації..... 72
- Ван Сяоюй.* “Дві Ольги” – “дві любові” Івана Франка:
до проблеми психобіографічного методу аналізу 78

ШТРИХИ

- Луцій Світлана.* Родинна хроніка Олекси Ізарського 89

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

Володимир та Розалія Винниченки: родинне листування (1921 – 1949 роки)
(упорядкування, примітки та коментарі *Надії Миронець*) 95

ЛІТЕРАТУРНА КРИТИКА

Костенко Наталія. Поетична географія Людмили Скирди 102

РЕЦЕНЗІЇ

Сулима Віра. Ключі до таємниці світу
[Гор Ісиченко, архієпископ. Війна барокових метафор. “Камінь” Петра Могили
проти “підзорної труби” Касіяна Саковича] 114

Деркачова Ольга. Хімія і література [Слоньовська О. Ефект амальгами
(Міф України в літературі української діаспори 20–50-х років ХХ століття)] 118

ЛІТОПИС ПОДІЙ

Пам’яті Дмитра Затонського (*Наталія Овчаренко, Микола Жулинський,*
Микола Бондар, Павло Михед, Тетяна Рязанцева) 120

Єсипенко Дмитро. Розмова про Колегу і про себе:
семінар пам’яті Віктора Дудка 125

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

Антологія українського та китайського письменства:
перекладацькі інновації у львівській “Alma mater”;
Studia polsko-ukrainskie 3; Віталій Григорович Дончик 42, 113, 126

АННОТАЦІЇ ОПУБЛІКОВАНИХ СТАТЕЙ 127

CONTENTS 128

ГАЛЕРЕЯ СІЧІ 3 сторінка обкладинки

До уваги авторів! Редакція не приймає до друку опубліковані в інших виданнях матеріали та застерігає щодо передруку статей, розміщених у журналі “Слово і Час”.

© Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка
НАН України, 2017

CONTENTS

SHEVCHENKO STUDIES

<i>Lesya Heneraliuk</i> . Photographic Technics in Taras Shevchenko's Life	3
<i>Vasyl Yaremenko</i> . "Not for the people, for that fame" (Modesty and Creative Self-Realization of Taras Shevchenko).....	12

PRESENT TIMES

<i>Tetiana Belimova</i> . Alchemy of Word: Study of Modern Ukrainian Bestseller.....	22
<i>Yevhen Vasylyev</i> . Genre Modifications of Mystery Plays in Contemporary Drama.....	31

THEORETICAL ISSUES

<i>Vadym Vasylenko</i> . Manifestation of Invisible, Articulation of Unspeakable: Category of Trauma through the Lens of Modern Research	43
<i>Viktor Marynychak</i> . Intentionality of Literary Work: Value Synthesis in Catastrophic Context....	56

DATES

<i>Mykola Bondar</i> . So that Glow of the Native Word Could Be Seen from Far... (to the 110th Anniversary of Oleksa Zasenka's Birth).....	65
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

AD FONTES!

<i>Andriy Pecharskyi</i> . "Jay's wing" by Ivan Franko and "Letter from an Unknown Woman" by Stefan Zweig: Analogies and Psychoanalytic Interpretations	72
<i>Wang Xiaoyu</i> . 'Two Olhas' – 'Two Loves' of Ivan Franko: Problem of Psychobiographical Analysis Method	78

SKETCHES

<i>Svitlana Lushchii</i> . Family Chronicle of Oleksa Izarskyi.....	89
---------------------------------------------------------------------	----

SCRIPTA MANENT

Volodymyr and Rosalia Vynnychenkos: Family Correspondence (1921–1949) (compiled and commented by <i>Nadiya Myronets'</i>)	95
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

CRITIQUE

<i>Nataliya Kostenko</i> . Poetical Geography of Liudmyla Skyrda.....	102
-----------------------------------------------------------------------	-----

REVIEWS

<i>Vira Sulyma</i> . Keys to the Mystery of World	114
<i>Olha Derkachova</i> . Chemistry and Literature	118

OUR CHRONICLE

To Dmytro Zatonskyi's Memory (<i>Nataliya Ovcharenko, Mykola Zbulynskyi,</i> <i>Mykola Bondar, Pavlo Mykbed, Tetyana Ryazantseva</i>)	120
<i>Dmytro Yesypenko</i> . Conversation about Colleague and Ourselves: Seminar in Memory of Viktor Dudko	125

OUR PRESENTATIONS.....	42, 113, 126
------------------------	--------------

SUMMARY	127
---------------	-----

CONTENTS.....	128
---------------	-----

GALLERY OF "SLOVO I CHAS"	inside back cover
---------------------------------	-------------------