

## ЗМІСТ

<b>РОЗДІЛ І. ПРО МАЛУ АКАДЕМІЮ НАУК УКРАЇНИ</b>	<b>6</b>
<b>Довгий С. О.</b> СТАНОВЛЕННЯ, РОЗВИТОК ТА ПРІОРИТЕТНІ НАПРЯМИ ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЛОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ У КОНТЕКСТІ МОДЕРНІЗАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ	6
<b>Лісовий О. В.</b> ОСВІТНЯ ДІЯЛЬНІСТЬ МАЛОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ В НАПРЯМІ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ТА НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ І МОЛОДІ	13
<b>Святохо О. А.</b> СУБ'ЄКТИВІЗАЦІЯ ПОЗИЦІЇ УЧНЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ ПОЗАШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ В ПРОЦЕСІ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	19
<b>Цвірова Т. Д.</b> ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ РОБОТИ УЧНІВ У ПОЗАШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ: ІСТОРИЧНИЙ КОНТЕКСТ	25
<b>РОЗДІЛ ІІ. ДОСЛІДНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ДІТЕЙ ТА МОЛОДІ: МЕТОДОЛОГІЯ ОРГАНІЗАЦІЇ НА ОСНОВІ ПРОСТОРОВО-СЕРЕДОВИЩНОГО ПІДХОДУ</b>	<b>32</b>
<b>Савченко О. Я.</b> НАВЧАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ ЯК ЧИННИК СТИМУЛЮВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА	32
<b>Цимбалару А. Д.</b> РЕЗУЛЬТАТИВНІСТЬ ПРОЕКТУВАННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ В ШКОЛІ І СТУПЕНЯ: СЕРЕДОВИЩНИЙ КОМПОНЕНТ	38
<b>Чернецька Т. І.</b> ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ: ОСОБЛИВОСТІ ПРОЕКТУВАННЯ, МОДЕЛЮВАННЯ І ФУНКЦІОНУВАННЯ	50
<b>Чернецький І. С.</b> ДЕЯКІ АСПЕКТИ ПРОЕКТУВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ СЕРЕДОВИЩ ДОСЛІДНИЦЬКОГО ХАРАКТЕРУ	63
<b>РОЗДІЛ ІІІ. ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО- ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ТА МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ</b>	<b>70</b>
<b>Атаманчук П. С. , Ніколаєв О. М. , Павлюк О. М.</b> МЕТОДОЛОГІЧНІ ПЕРЕДУМОВИ СТВОРЕННЯ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА З ФІЗИКИ В НАВЧАННІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	70
<b>Андрющенко Т. К.</b> ДОСЛІДНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	78
<b>Зайцева Л. І.</b> ВИКОРИСТАННЯ АКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ В ПРОЦЕСІ ОВОЛОДІННЯ ДОШКІЛЬНИКАМИ ЗНАННЯМИ ПРО ОБ'ЄКТИ ДОВКІЛЛЯ	84

<b>Коновальчук М. В.</b> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ СТИМУЛЮВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	91
<b>РОЗДІЛ ІV. НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНИЦЬКА І НАУКОВО- ДОСЛІДНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ УЧНІВ ОСНОВНОЇ Й СТАРШОЇ ШКОЛИ ТА СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ: ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ В НАВЧАЛЬНИЙ І ПОЗАНАВЧАЛЬНИЙ ЧАС</b>	
<b>Голодюк Л. С.</b> ПРОЕКТУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ УРОКУ	98
<b>Гораш К. В.</b> ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО- ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ	106
<b>Дем'яненко В. Б., Стрижак О. Є.</b> МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ПОБУДОВИ СЕРВЕРА ПІДТРИМКИ НАВЧАЛЬНИХ ВЗАЄМОДІЙ ДЛЯ ЕФЕКТИВНОГО ФУНКЦІОНУВАННЯ НАВЧАЛЬНО-ІНФОРМАЦІЙНОГО СЕРЕДОВИЩА МАЛОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ	113
<b>Демешкевич В. А., Ніконова С. В.</b> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У КОНТЕКСТІ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОЇ ШКОЛИ	120
<b>Климова К. Я.</b> ФОРМУВАННЯ КРЕАТИВНОЇ ОСОБИСТОСТІ В УМОВАХ НАВЧАЛЬНОГО СЕРЕДОВИЩА ПЕДАГОГІЧНОГО ВНЗ	127
<b>Кондратова В. В.</b> ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ З ПРЕДМЕТІВ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «ЕСТЕТИЧНА КУЛЬТУРА» В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ	132
<b>Николин М. М.</b> ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНО-СМИСЛОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ КУРСУ «ОСНОВИ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ	138
<b>Поліхун Н. І.</b> ДЕЯКІ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ПЕРЕДУМОВИ НАУКОВОЇ ТВОРЧОСТІ	143
<b>Попова М. А.</b> ФОРМУВАННЯ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА НАВЧАЛЬНО- ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ НА ОСНОВІ ВПРОВАДЖЕННЯ ГІС-ТЕХНОЛОГІЙ	149
<b>Постова К. Г.</b> ПІДТРИМКА РОЗВИТКУ ОБДАРОВАНОСТІ ЧЕРЕЗ ДОСЛІДНИЦЬКУ ДІЯЛЬНІСТЬ	155
<b>Скорород С. В.</b> СУЧАСНИЙ ПІДХІД ДО ОРГАНІЗАЦІЇ НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ПРИРОДНИЧИХ ДИСЦИПЛІН	161

<b>Скрипка Г. В.</b>	<b>167</b>
ПРО ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ	
<b>Туров М. П.</b>	
МЕТОДИЧНА ПІДГОТОВКА ВЧИТЕЛЯ ДО ВИКЛАДАННЯ МЕТОДІВ ОРГАНІЗАЦІЇ ТА АКТИВІЗАЦІЇ ПРОЦЕСУ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ІНЖЕНЕРНИХ ВІНАХІДНИЦЬКИХ ЗАДАЧ І ТЕОРІЙ ЇХ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ	
	<b>175</b>
<b>РОЗДІЛ V. ПСИХОЛОГІЧНИЙ СУПРОВІД НАВЧАЛЬНО- ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ТА НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ І МОЛОДІ</b>	
<b>Коновальчук В. І.</b>	
ДО ПРОБЛЕМИ ПСИХОЛОГІЧНИХ ЧИННИКІВ ЖИТТЄТВОРЧОСТІ ОСОБИСТОСТІ	
	<b>181</b>
<b>Шелег Т. В.</b>	
ПСИХОЛОГІЧНІ ПЕРЕДУМОВИ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДИТИНИ НА ЕТАПІ РАНЬОГО ОНТОГЕНЕЗУ	
	<b>190</b>
<b>Шишова О. М.</b>	
РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДОШКІЛЬНОМУ ВІЦІ	
	<b>196</b>
<b>Янковчук М. М.</b>	
ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДИТИНИ	
	<b>202</b>
<b>Яременко Л. А.</b>	
ТВОРЧІ ЗДІБНОСТІ: ПРОЦЕС ФОРМУВАННЯ, ЧИННИКИ ВПЛИВУ НА ЇХ РОЗВИТОК	
	<b>209</b>
<b>РОЗДІЛ VI. НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ УЧНІВ І СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ</b>	
	<b>216</b>
<b>Гарашук Я. О.</b>	
СИНТАКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПІДРЯДНИХ РЕЧЕНЬ СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ (НА ПРИКЛАДІ АНАЛІЗУ ТЕКСТУ КОМЕДІЇ В. ШЕКСПІРА «ДВАНАДЦЯТА НІЧ»)	
	<b>216</b>
<b>Левченко Н. П.</b>	
МОВЛЕННЄВИЙ ЕТИКЕТ ЯК ОСНОВА ПРОФЕСІЙНОГО СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ-КОМУНІКАНТІВ	
	<b>220</b>
<b>Павленко Т. В.</b>	
ЛІНГВОДИДАКТИЧНІ ЗАСАДИ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОСТІ У СТУДЕНТІВ ВНЗ	
	<b>223</b>
<b>ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ</b>	<b>227</b>
<b>CONTENT</b>	<b>231</b>

<b>CONTENT</b>	3
<b>SECTION I. About the Minor Academy of Sciences of Ukraine</b>	6
<b>Dovgyi Stanislav.</b>	
The formation, development and education priorities of the Minor Academy of Sciences of Ukraine in the context of modernization processes.	6
<b>Lisovyi Oksen.</b>	
Educational activities of the Junior Academy of Sciences of Ukraine in the context of educational research and research activities for children and youth.	13
<b>Svyatokho Elena.</b>	
Subjectivation of student's positions in the educational space extracurricular educational institution in the process of research.	19
<b>Tsvirova Tamara.</b>	
Organization of teaching and research work of students in extracurricular institutions: historical context.	25
<b>SECTION II. RESEARCH ACTIVITIES OF CHILDREN AND YOUTH: METHODOLOGY OF ORGANISATION BASED ON THE SPATIAL AND ENVIRONMENTAL APPROACH</b>	32
<b>Savchenko Oleksandra</b>	
Learning environment as a factor of stimulating the research activity of primary school children.	32
<b>Tsybalaru Angelica.</b>	
The effectiveness of the design of educational space in the primary school: the runtime environment.	38
<b>Chernetska Tatiana.</b>	
Educational environment of educational and research activities of children: characteristics of operation, design and simulation.	50

**Chernetsky Ihor.**

Aspects of the design of learning environments of the research character. 63

**SECTION III. ORGANIZATION OF TEACHING AND RESEARCH**

**ACTIVITIES OF PRESCHOOL AND PRIMARY SCHOOL**

**CHILDREN 70**

**Atamanchuk Peter, Nikolaev Oleksy, Pavliuk Alexander.**

Methodological Background of Educational Environment for Physics in teaching junior pupils. 70

**Andriushchenko Tetiana.**

Research activities as a way of formation of the health keeping competence in pre-school children. 78

**Zaitseva Larisa.**

The use of active methods of preschoolers' teaching in the process of their acquaintance with objects of surrounding world. 84

**Konovalchuk Maryna.**

Pedagogical conditions of stimulation the research activity of older preschoolers. 91

**SECTION IV. TRAINING AND RESEARCH , TEACHING AND**

**RESEARCH ACTIVITIES OF PUPILS OF BASIC AND SENIOR**

**SCHOOL STUDENTS AND YOUTH: THE FEATURES OF**

**TRAINING IN EDUCATIONAL AND EXTRACURRICULAR**

**TIME 98**

**Golodiuk Larysa.**

Designing information-educational environment lesson. 98

**Gorash Kateryna.**

Innovative approaches to teaching and research activities of students of secondary schools. 106

**Demianenko Valentina, Stryzhak Alexander.**

Methodological aspects of the construction of SERVER SUPPORT

TRAINING interactions for the effective functioning of educational and informational environment of the Minor Academy of Sciences of Ukraine.	113
<b>Demeshkevych Vladimir, Nikonova Svetlana.</b>	
Features of the research activities of junior school children in the context of the educational process of school.	120
<b>Klymova Kateryna.</b>	
The formation of a student, as a creative individual, in terms of educational environment at higher pedagogical educational establishments.	127
<b>Kondratova Viktoriya.</b>	
Organization and carrying out educational and research activity of students in the subjects of the educational sector «Aesthetic Culture» in the main school.	132
<b>Nycolyn Mykola.</b>	
The Formation of Values and Sense Competence While Studying the Course «The Basic Principles of Scientific Research».	138
<b>Polihun Natalia.</b>	
Psychological and educational background of scientific creativity.	143
<b>Popova Maryna.</b>	
Formation of the educational environment of teaching and research activities of pupils on the basis of introduction of GIS technology.	149
<b>Postova Kateryna.</b>	
Support of progress for gifted students through research activities.	155
<b>Skorohod Svetlana.</b>	
Modern approach to research activities of students while studying Natural Sciences.	161
<b>Skrypka Anna.</b>	
Educational environment of teaching mathematics.	167
<b>Myckola Turov.</b>	
Methodological training of a teacher to teach methods of organization and	

activate the process of solving engineering problems and the theory of inventive solution of engineering problems. 175

**SECTION V. PSYCHOLOGICAL SUPPORT OF TRAINING AND RESEARCH, TEACHING AND RESEARCH ACTIVITIES OF CHILDREN AND YOUTH 181**

**Konovalchuk Valentina.**

Psychological Preconditions of Personality's Life and Creativity Implementation. 181

**Sheleg Tatiana.**

Psychological Preconditions of the Child's Creative Skills Development at an Early Stage of Ontogeny. 190

**Shishova Ольга.**

The development of social competence in the pre-school age. 196

**Yankovchuk Marina.**

Psychological characteristics of educational and research activities of the child 202

**Yaremenko Liliya.**

Creativity: the process of formation, factors influencing their development. 209

**SECTION VI. SCIENTIFIC-RESEARCH WORK OF PUPILS AND STUDENTS 216**

**Garashchuk Yaroslava.**

Syntactical features of the subordinate clauses in the Middle Ages ( by the example of studying the text of the comedy “ The twelfth night” by W. Shakespeare). 216

**Levchenko Nataliya.**

Speech etiquette as a basis of the professional formation of the future teacher-communicator. 220

**Pavlenko Tetiana.**

Didactic-linguistic basis for the development of creativity among college students. 223