

З МІСТ

Акопова Н. Ю.	3
СТРУКТУРА ЕСТЕТИЧНОГО ШТУЧНОГО СВІЛОВОГО СЕРЕДОВИЩА ІНТЕР'ЄРІВ – ЦЛІ, НАПРЯМКИ, ВЗАЄМОЗВ'ЯЗКИ ЙОГО ФОРМУВАННЯ	
Барвенко В. И.	9
«АРТ БУК» КАК ПОЛИГОН ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ	
Бердинських С. О.	14
ДО ПИТАННЯ ПОРІВНЯЛЬНОГО АНАЛІЗУ ЗМІСТУ ПРОГРАМ НАУКОВИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ «ТЕХНІЧНА ЕСТЕТИКА» (05.01.03) I «ДИЗАЙН» (17.00.07)	
Булгакова Т. В.	19
ВІЗУАЛЬНА СКЛАДНІСТЬ СИЛУЕТУ МІСТА	
Гореленко А. О.	25
ВЛИЯНИЕ ТЕРМИЧЕСКИХ НАГРУЗОК НА ГЕОМЕТРИЧЕСКУЮ ЦЕЛОСТЬ ДОРОЖНОГО ПОКРЫТИЯ, А ТАКЖЕ ВАРИАНТЫ ПРОГНОЗА И МОДЕЛИРОВАНИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ДЕФОРМАЦИЙ МАГИСТРАЛЕЙ ДОРОГ	
Даниленко В. Я.	30
ОСОБЛИВОСТІ МОДЕлювання ПОВЕРХОНЬ ЕКОЛОГІЧНИХ КОРИДОРІВ	
Даніслян А. Є.	35
ФАКТОРИ, ЯКІ ВПЛИВАЮТЬ НА РОЗРОБКУ ГЕОМЕТРИЧНОЇ МОДЕЛІ ОБ'ЄКТІВ ЕКО-АРХІТЕКТУРИ	
Зайцев А. Н.	39
НЕКОТОРЫЕ АРХИТЕКТУРНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВЫСОТНЫХ ЗДАНИЙ	
Ісмайлова Н. П., Ахмаметьєва Г. В.	44
КОМП'ЮТЕРНИЙ ДИЗАЙН СПРЯЖЕНИХ КВАЗІГВИНТОВИХ ПОВЕРХОНЬ, ЩО ВИКЛЮЧАЮТЬ ІНТЕРФЕРЕНЦІЮ	
Ковалев Ю. Н., Ницун А. Ю.	49
ИЗОБРАЖЕНИЕ СУБЪЕКТИВНОГО ПРОСТРАНСТВА в ЖИВОПИСИ	
Ковальов Ю. М., Буравська А. Р., Матющенко Н. В., Шевель Л. В., Шинкарчук І. В.	57
ПАРКОВА ЗОНА У ЦЕНТРІ КИЄВА: ОЦІНЮВАННЯ ТА ПЕР- СПЕКТИВА РОЗВИТКУ	
Кокоч М. В., Пугачов Є. В.	67
МОДЕлювання ФАКТИЧНОГО ЗАТУЛЯННЯ В ЗАЛІ КІНОТЕАТРУ З ЛАМАНИМИ В ПЛАНІ РЯДАМИ МІСЦЬ	
Колочавін Р. М.	72
РОЗРАХУНОК ПАРАМЕТРІВ КОЛІВАЛЬНИХ РУХІВ ВАНТАЖУ ПРИ АВАРІЙНОМУ ОБРИВІ СТРОПА	

Кошева В. О.	80
ЕНЕРГОГЕНЕРУЮЧІ БУДІВЛІ ТА ФАКТОРИ, ЩО ВПЛИВАЮТЬ НА ПРИЙНЯТТЯ ЇХ ПРОЕКТНИХ РІШЕНЬ В СУЧASNІЙ АРХІТЕКТУРІ	
Кузнецова И. А.	85
К ВОПРОСУ О СРЕДСТВАХ ДИЗАЙН - ПРОЕКТИРОВАНИЯ ВИЗУАЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ НА ТРАНСПОРТЕ В УКРАИНЕ	
Кузнецова И. О., Мараховський А. А., Вишневська О. В.	90
ЗАСТОСУВАННЯ КОЛЬОРОВОЇ ГАММІ КОМП'ЮТЕРНИХ ІГОР В ІНТЕР'ЄРАХ ТОРГОВО-Розважальних КОМПЛЕКСІВ	
Ли В. Г., Аббасов И. Б., Горбац Е. Г.	96
ДИЗАЙН КНИГИ Э. УСПЕНСКОГО «СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ»	
Максименко А. Е.	101
РОЛЬ ГРАФИКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ	
Марков В. А.	108
ДИФФЕРЕНЦІАЦІЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДІ ТАГАНРОГА	
Мельник В. А.	113
ОСНОВНІ КОНСТРУКТИВНІ ПРИНЦИПИ ДЛЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ СЕЙСМОСТИЙКОСТІ ВИСОТНИХ БУДІВЕЛЬ	
Михайленко В. Є., Прищенко С. В.	121
СТИЛІЗАЦІЯ ПРИРОДНИХ ФОРМ У ГРАФІЧНОМУ ДИЗАЙНІ ТА РЕКЛАМІ: ФОРМОТВОРЧІ АСПЕКТИ	
Нагаєва З. С., Шалошвили Н. Г.	130
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ И УКРАИНЕ. ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	
Олійник О. П.	136
МЕТОДИКА ПРОСТОРОВОГО АНАЛІЗУ В ДИЗАЙНІ МІСЬКОГО СЕРЕДОВИЩА	
Петровський М. С.	143
ОСОБЛИВОСТІ ВПЛИВУ ФУНКЦІОНАЛЬНОЇ СКЛАДОВОЇ НА ФОРМОТВОРЕННЯ СПЕЦІАЛЬНИХ ОБ'ЄКТІВ	
Петрушевський А. О.	149
ГЕОМЕТРІЧНІ ЗАЛЕЖНОСТІ ПРИ КОМП'ЮТЕРНОМУ ПРОЕКТУВАННІ ВІТРАЖІВ	
Плоский В. О., Проневич В. С., Йосипчук І. А.	155
РОЗВИТОК ПРОСТОРОВОЇ УЯВИ ЯК ГРАФІЧНА ТЕХНОЛОГІЯ	
Ручинська Н. М.	161
ФОРМУВАННЯ МОДЕЛІ ЕНЕРГОБАЛАНСУ БУДІВЛІ	
Семків О. М., Шатохін В. М., Попова А. Н.	165
ИССЛЕДОВАНИЕ ДВИЖЕНИЯ ЧАСТИЦЫ ГРУНТА ПО ЛОПАТКЕ С ПРОФИЛЕМ ОПТИМАЛЬНОЙ ФОРМЫ В ПОЛЕ ЦЕНТРОБЕЖНЫХ СИЛ ИНЕРЦИИ	

Смирний Д. В.	175
ДИЗАЙН ЕКСПОЗИЦІЇ, ІЗОЛЬОВАНЕ ЕКСПОНУВАННЯ: ЕРГОНОМІЧНИЙ АСПЕКТ	
Сумленна І. О.	181
ГЕОМЕТРИЧНИЙ АНАЛІЗ ФОРМОУТВОРЕННЯ ПЕРВІСНИХ ЖИТЛОВИХ БУДІВЕЛЬ ВОЛИНСЬКОГО ПОЛІССЯ	
Фролов А. А.	186
ФОРМУВАННЯ ЄДИНОЇ ПОВЕРХНІ ГЕОМЕТРИЧНОЇ МОДЕЛІ АРХІТЕКТУРНИХ ОБ'ЄКТІВ ЗА ДОПОМОГОЮ ЕЛЕМЕНТІВ ГЕОМЕТРИЧНОЇ ТА ТОПОЛОГІЧНОЇ ВАРІАЦІЇ	
Харитонов Ю. Н.	193
МОДЕЛЬ ПЛАНИРОВАНИЯ КОММУНИКАЦІЙ В ПРОЕКТАХ ПОВЫШЕНИЯ ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНЫХ СИСТЕМ ТЕПЛОСНАБЖЕНИЯ	
Челомбітко В. Ф.	199
КОНЦЕПТУАЛЬНІ МОМЕНТИ СТВОРЕННЯ ОРНАМЕНТІВ: ВІД ГРАФІКИ ДО КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ	
Черненко А. Д., Проневич Ю. С.	204
ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ СТОРОНЫ В РАЗЛИЧНЫХ МЕТОДАХ РЕНДЕРИНГА	
Черников А. В., Иванов Е. М., Грайворонский Е. С.	208
АДАПТАЦИЯ ПАКЕТА AUTODESK INVENTOR ДЛЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА И НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ	
Maurizio Landolfi, Mokhamad Dib, Amr Zaher	213
BUILDING INTEGRATED PHOTOVOLTAICS WITH THERMAL INSULATION AND MECHANICAL VENTILATION IN ROME – ITALY	
<i>Вимоги до оформлення статей</i>	218
<i>Зміст</i>	219
