

ЗМІСТ

<i>Абрамюк І.Г.</i>	
Садибне житло луцька довоєнного періоду в контексті архітектурно мистецького розвитку міста	3
<i>Кузнецова І.О., Анфалова Д.В.</i>	
Естетика стилю футуризм в дизайні інтер'єрів аеровокзалів	9
<i>Борисов Ю.Б.</i>	
Дуалістична природа пастелі: художні та технічні властивості у підготовці дизайнерів	15
<i>Кузнецова І.О., Вишневська О.В.</i>	
Класифікація інтер'єрів магазинів	20
<i>Гнітецька Т.В., Гнітецька Г.О.</i>	
Моделювання об'єктів архітектури та дизайну із застосуванням передачі файлів з AUTOCAD в 3D MAX Designe	26
<i>Гурдіна В.В.</i>	
Взаємовплив сцени та подіуму	31
<i>Обуховська Е.</i>	
Дизайн як засіб розвитку особистості в умовах інформаційного предметно–просторового середовища спеціалізованих середніх навчальних закладів	37
<i>Кардаш О.В., Таран Ю.С.</i>	
Аналітичний розгляд властивостей туристичного спорядження на прикладі дизайн–об'єктів з тентовим покриттям	43
<i>Кобилінський А.Ю.</i>	
Спеціальне обладнання як один із компонентів формування художнього образу середовища автосалону	48
<i>Мараховский А.А.</i>	
Принципы использования синтеза искусств и инноваций при дизайн–проектировании	53
<i>Русаков І.О., Крупецьких А.Г.</i>	
Принципи організації інтер'єрів центру підготовки пілотів–операторів безпілотної авіації.	59
<i>Гнатюк Л.Р., Куракіна А.В.</i>	
Естетика предметів побуту українців	64
<i>Лижник Н. І.</i>	
Особливості використання кольору в інтер'єрах мобільних госпіталів	70
<i>Лобода О. В.</i>	
Застосування динамічного орнаменту в цифровому дизайні	76
<i>Русаков І.О., Наталушко Г.В.</i>	
Особливості формування інтер'єрів навчально–тренувальних залів	81

авіаційних спорткомплексів <i>Новіков О.С.</i>	
Особливості дизайну інтер'єрів офісних приміщень <i>Гнатюк Л.Р., Осадча К.М.</i>	85
Теорія естетичного формоутворення промислових виробів <i>Роженко З.М., Савченко Л.М.</i>	92
Построение офисного интерьера методом перспективных масштабов <i>Романюк О.В.</i>	98
Напрямки використання народного житловлаштування волинських поліщуків у сучасному дизайні <i>Савченко Л.М., Воронцова Д.В., Роженко З.М.</i>	103
Створення та редагування анімації за допомогою графічного редактора <i>Сакун І.С.</i>	109
Інформаційна графіка: до питання термінології <i>Суворова Т.А.</i>	113
Комфорт для всіх пасажирів швидкісного залізничного транспорту <i>Ткаченко В.П., Челомбітько В.Ф.</i>	120
Реалізація деяких принципів побудови візерунків засобами операторів мови <i>maple</i> <i>Шемеліна Т.А., Козійчук К.О.</i>	127
Роль колірних асоціацій в дизайні <i>Шемеліна Т.А., Соломенко А. Г.</i>	133
Особливості вікторіанського стилю в дизайні інтер'єру <i>Шиманська Т. А., Мараховський А.А.</i>	140
Трансформуючі об'єкти в дизайні	148