



ТЕОРЕТИЧНА КУЛЬТУРОЛОГІЯ

Вдовиченко Г. В.Історія Київської філософської школи в усних спогадах її творців
(Епоха "Розстріляного Відродження") 5**Гриценко В. С.**

Естетичне в сучасних соціокультурних практиках 14

Живоглядова І. В.

Культура як особистість: Р. Вагнер, "Між музикою та життям" 20

Криволап О. Д.

Можливості та обмеження культурології для переосмислення радянської спадщини 24

Морозов А. Ю., Рогожа М. М.

Трансперсональний досвід як відповідь на виклики нігілізму: європейський контекст 27

Нападиста В. Г.

Культура повсякденності: до проблеми логіки структури та змісту навчальної дисципліни. Частина II 38

Павлова О. Ю.

Культурна історія у контексті історії культури 43

Подолян Г. П., Рихліцька О. Д.

"Право на місто" (А. Лефевр, Д. Гарві): історія і сьогодення 47

Семикрас В. В.

Літературні пам'ятки Київської Русі в контексті правової культури 52

ПРАКТИЧНА КУЛЬТУРОЛОГІЯ

Буцикіна Є. О.

Вернакулярні культура, місто, архітектура: аналіз та співвідношення понять 57

Любива М.-М. В.

Лікувальні практики в контексті соціокультурних трансформацій 60

Маслікова І. І.

Шляхи розвитку культури якості освіти та академічної добродетелі в сучасному університеті 63

Огнєва Т. К.

Художньо-образні особливості української сценографії ХХ століття 67

Пушонкова О. А.

Антрапологія жертв у культурних практиках постсучасності 83

Стоян С. П.Українське бароко в образотворчому мистецтві –
національні символи в контексті європейської культури 88

НАУКОВІ ЕСЕ, ОГЛЯДИ, АНАЛІТИЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ

Коробко М. І.Опитування "Українських культурологічних студій":
трансформації культурних практик університету в умовах дистанційного навчання та карантину 95**Павлова О. Ю.**Огляд круглого столу "VISUAL STUDIES IN THE CONTEXT OF THE THEORY AND HISTORY OF CULTURE",
що відбувся онлайн 22 квітня 2021 р. 103**Рогожа М. М.**

Нотатки на полях (читаючи "Антрапологічний код української культури і цивілізації") 106

Сошніков А. О.

Есе: єгиптолігічна тематика у творчості Лесі Українки 111

THEORETICAL CULTURAL STUDIES

Vdovychenko H. V.

- History of the Kyiv Philosophical School in the oral recollections of its creators
(the era of The Executed Renaissance) 5

Grytsenko V. S.

- "Aesthetic" in modern socio-cultural practices 14

Zhyvohliadova I. V.

- Culture and personality: R. Wagner "Between music and life" 20

Krivilap A. D.

- Possibilities and limitations of cultural studies for rethinking the soviet heritage 24

Morozov A. Y., Rohozha M. M.

- Transpersonal experience as a response to the challenges of nihilism: the European context 27

Napadysta V. G.

- Culture of everyday life: to the issue of structure and content logic of the educational discipline. Part II 38

Pavlova O. Y.

- Cultural history in the context of history of culture 43

Podolian G. P., Rykhlytska O. D.

- "Right to the city" (H. Lefebvre, D. Garvey): history and modernity 47

Semykras V. V.

- Literary landmarks of Kyivan Rus' in the context of legal culture 52

APPLIED CULTURAL STUDIES

Butsykina Y. O.

- Vernacular culture, city, architecture: analysis and correlation of concepts 57

Lyubivaya M.-M.

- Medical practices in the context of socio-cultural transformations 60

Maslikova I. I.

- The ways of developing a culture of education quality and academic integrity
in the contemporary university 63

Ognieva T. K.

- Artistic and figurative statements in Ukrainian scenography of the XX century 67

Pushonkova O. A.

- Anthropology of victim in postmodern cultural practices 83

Stoian S. P.

- Ukrainian baroque in visual arts – national symbols in the context of european culture 88

ACADEMIC ESSAYS, REVIEWS, ANALYTICAL RESEARCH

Korobko M. I.

- Survey of "Ukrainian cultural studies":
transformations of the university's cultural practices in the conditions of distance learning and quarantine 95

Pavlova O. Y.

- Review of the round table
"VISUAL STUDIES IN THE CONTEXT OF THE THEORY AND HISTORY OF CULTURE",
which took place online on April 22, 2021 103

Rohozha M. M.

- Notes on margins (reading "The anthropological code of Ukrainian culture and civilization") 106

Soshnikov A. A.

- Essay: egyptological theme in the works of the Lesia Ukrainska 111



ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Вдовиченко Г. В.

История Киевской философской школы в устных воспоминаниях её творцов
(эпоха "Расстрелянного Возрождения") 5

Гриценко В. С.

Эстетическое в современных социокультурных практиках 14

Живоглядова И. В.

Культура и личность: Р. Вагнер, "Между музыкой и жизнью" 20

Криволап А. Д.

Возможности и ограничения культурологии для переосмысления советского наследия 24

Морозов А. Ю., Рогожа М. М.

Трансперсональный опыт как ответ на вызовы нигилизма: европейский контекст 27

Нападистая В. Г.

Культура повседневности: к проблеме логики структуры и содержания учебной дисциплины. Часть II 38

Павлова Е. Ю.

Культурная история в контексте истории культуры 43

Подолян Г. П., Рыхлицкая О. Д.

"Право на город" (А. Лефевр, Д. Харви): история и современность 47

Семикрас В. В.

Литературные памятники Киевской Руси в контексте правовой культуры 52

ПРАКТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Буцыкина Е. А.

Вернакулярная культура, город, архитектура: анализ и соотношение понятий 57

Любивая М.-М. В.

Лечебные практики в контексте социокультурных трансформаций 60

Масликова И. И.

Пути развития культуры качества образования и академической добросовестности
в современном университете 63

Огневая Т. К.

Художественно-образные особенности украинской сценографии XX столетия 67

Пушонкова О. А.

Антрапология жертв в культурных практиках посущественности 83

Стоян С. П.

Украинское бароко в изобразительном искусстве –
национальные символы в контексте европейской культуры 88

НАУЧНЫЕ ЭССЕ, ОБЗОРЫ, АНАЛИТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Коробко М. И.

Опрос "Украинских культурологических студий":
трансформации культурных практик университета в условиях дистанционного обучения и карантина 95

Павлова Е. Ю.

Обзор круглого стола
"VISUAL STUDIES IN THE CONTEXT OF THE THEORY AND HISTORY OF CULTURE",
прошедшего онлайн 22 апреля 2021 г. 103

Рогожа М. М.

Заметки на полях (читая "Антрапологический код украинской культуры и цивилизации") 106

Сошников А. А.

Эссе: египтологическая тематика в творчестве Леси Украинки 111