



## ТЕОРЕТИЧНА КУЛЬТУРОЛОГІЯ

<b>Єфіменко В. В.</b> Загальнолюдський зміст куртуазних чеснот як передумова гуманізму Відродження.....	4
<b>Живоглядова І. В., Пузирко С. В.</b> Видавнича справа США як культурний феномен: історія, сучасні реалії та перспективи.....	11
<b>Нападиста В. Г., Рихліцька О. Д.</b> Естетика повсякденності: тематичні варіації та перспективи дослідження.....	16
<b>Ніколаєва Н. С., Максименко А. В.</b> Анекдоти про кумів у контексті української сміхової культури.....	20
<b>Рогожа М. М.</b> Фонова культура модерну як фактор моральних перетворень епохи.....	26
<b>Тормахова А. М.</b> Зброя та технології війни в контексті культурно-історичного розвитку людства.....	37

## ПРАКТИЧНА КУЛЬТУРОЛОГІЯ

<b>Бандурко Д. А.</b> Культурологічний аналіз репрезентації гастрономічних практик у нових медіа.....	40
<b>Буцикіна Є. О.</b> Вернакулярний ландшафт і його роль у розвитку креативних міських практик.....	47
<b>Гладка А. Г.</b> Трансформація культурного ландшафту Києва в період незалежності України.....	51
<b>Коробко М. І.</b> Виклики для українського театрального мистецтва 2020–2022 років.....	57
<b>Павлова О. Ю.</b> Політична партія як похідна серіалу в сучасній Україні: культурна технологія образу проти ідеології.....	61
<b>Покулита І. К., Михайленко О. С.</b> Соціальні витоки та галузеві тенденції розвитку артпрактик сьогодення.....	67
<b>Стоян С. П.</b> Денис Копилов: фотографія як спосіб самопізнання.....	73

## НАУКОВІ ЕСЕ, ОГЛЯДИ, АНАЛІТИЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ

<b>Звернення від Польського Культурологічного Товариства.....</b>	76
<b>Любива М.-М. В.</b> Проблема інтеграції полів Gender Studies та ділової етики.....	77
<b>Одинець А. Ю.</b> Нюрнберзький кодекс та етичні принципи діяльності психолога.....	79
<b>Павлова О. Ю.</b> Огляд дискусії "Місто як медіум: візуальні виміри та режими".....	82
<b>Рогожа М. М.</b> В аксіологічних пошуках добра і зла (Рецензія на монографію А. Ю. Морозова "Зло: Метафізичні та богословські виміри").....	85
<b>Світлова М. А.</b> Навчання під час війни.....	88



## THEORETICAL CULTURAL STUDIES

<b>Yefimenko V. V.</b> The universal content of courtly virtues as a prerequisite for Renaissance humanism .....	4
<b>Zhyvohliadova I. V. , Puzyrko S.V.</b> US publishing as a cultural phenomenon: history, current realities and prospects .....	11
<b>Napadysta V. G., Rykhlitska O. D.</b> Aesthetics of everyday life: thematic variations and research prospects .....	16
<b>Nikolaeva N. S., Maksymenko A. V.</b> Jokes about godfathers in Ukrainian laughter culture context .....	20
<b>Rohozha M. M.</b> The background culture of modernity as the factor of moral transformations of the age .....	26
<b>Tormakhova A. M.</b> Weapons and technologies of war in the context of cultural and historical development of humanity .....	37

## APPLIED CULTURAL STUDIES

<b>Bandurko D. A.</b> Cultural analysis of gastronomic practices represented in the new media .....	40
<b>Butsykina Y. O.</b> Vernacular landscape and its role in the development of creative urban practices .....	47
<b>Hladka A. H.</b> Transformation of cultural landscape of Kyiv during the independence of Ukraine .....	51
<b>Korobko M. I.</b> The challenges for Ukrainian theatre art in the years 2020-2022 .....	57
<b>Pavlova O. Y.</b> Political party as a derivative of the TV show in contemporary Ukraine: cultural technology of image versus ideology .....	61
<b>Pokulyta I. K., Mykhailenko O. S.</b> Social origins and industrial trends in the development of today's art practices .....	67
<b>Stoian S. P.</b> Denis Kopylov: photography as a way of self-knowledge .....	73

## ACADEMIC ESSAYS, REVIEWS, ANALYTICAL RESEARCH

<b>Address from the Polish Cultural Society</b> .....	76
<b>Lyubivaya M.-M.</b> The problem of integrating Gender Studies and business ethics fields .....	77
<b>Odynets A. Yu.</b> The Nuremberg code and ethical principles of a psychologist's activity .....	79
<b>Pavlova O. Y.</b> Overview of the discussion "The city as a medium: visual dimensions and modes" .....	82
<b>Rohozha M. M.</b> In axiological search of good and evil (book review on Andrii Morozov "Evil: metaphysical and theological dimensions") .....	85
<b>Svetlova M. A.</b> Studies during war .....	88