
ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	13
Гіль С.І. ОСНОВНІ ЕТАПИ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ-ІНОЗЕМЦІВ СПРИЙНЯТТЯ ФОЛЬКЛОРНИХ ТВОРІВ	14
Гребенщикова О.Г. ПОТЕНЦІАЛ ВИКОРИСТАННЯ КРЕОЛІЗОВАНИХ ТЕКСТІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ МОВИ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ (НА ПРИКЛАДІ ІНТЕРНЕТ-МЕМІВ)	26
Деньга О.А., Ісаєнко Т.В. ВИКОРИСТАННЯ ПІСЕННОГО МАТЕРІАЛУ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ	42
Клочко Т.В., Ященко А.А. ФЕМІНІТИВИ У ВИКЛАДАННІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.....	57
Кондратюк М.В., Романюк Л.В. «ПЕРЕВЕРНУТИЙ» МЕТОД ДЛЯ НАВЧАННЯ ГРАМАТИКИ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ НА НЕМОВНИХ ФАКУЛЬТЕТАХ.....	71
Косьміна В.Ю. РОЗВИТОК У СТУДЕНТІВ ІЗ КЛІПОВИМ МИСЛЕННЯМ ЗДАТНОСТІ ДО ЕМПАТІЇ	85
Сизенко А.С., Дьячкова Я.О. КРИТЕРІЇ ВІДБОРУ МОВЛЕННЕВОГО МАТЕРІАЛУ ДЛЯ НАВЧАННЯ ПУБЛІЧНИХ УПРАВЛІНЦІВ ПРОФЕСІЙНО СПРЯМОВАНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	97

Черноватий Л.М.

ПЕДАГОГІЧНА ГРАМАТИКА ЯК ФРЕЙМОВЕ ПОНЯТТЯ
ДЛЯ ДОСЛІДЖЕНЬ У ГАЛУЗІ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ
ІНОЗЕМНИХ МОВ. ЧАСТИНА 11. ВПЛИВ МОНІТОРА
НА ЯКІСТЬ ЗАСВОЄННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ 111

Шмелькова Г.М., Надточій Н.О.

КОМУНІКАТИВНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ФАХІВЦІВ 127

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ РУКОПИСІВ СТАТЕЙ 139