

ЗМІСТ

Бабенко М.Ю. Структура та діяльність студентських спілок у університетах США і Великої Британії	5
Боярська-Хоменко А.В. Розвиток вищої освіти в Україні на початку ХХ століття	15
Вишневський В.А. Реалізація педагогічних ідей Тараса Шевченка у творчому розумінні Спиридона Черкасенка.....	21
Гнізділова О.А. Наукові школи Луганського національного університету імені Тараса Шевченка – центри кристалізації, концентрації, виробництва і розповсюдження науково-педагогічного знання	29
Горбунова Н.В. Філософія розуміння як методологічна основа дослідження проблеми лексичного розвитку в полікультурному середовищі.....	40
Григорова Л.С. Особливості підготовки соціального педагога до роботи з обдарованими дітьми в Україні.....	50
Десятов Д.Л. Еволюція принципу наочності в навчанні історії стародавнього світу.....	55
Довженко Т.О. Питання сімейної педагогіки у творчій спадщині В. Сухомлинського	64
Донченко О.В. Досвід організації естетичного виховання дошкільників київським товариством народних дитячих садків	73
Євтушенко В.І. Музично-естетична підготовка педкадрів на педагогічних курсах України у 20-ті роки ХІХ ст.	79
Зданюк Т.В. Реформування університетської освіти в НДР на початку 50-х років ХХ століття	83
Левченко Я.Е. Деякі аспекти формування педагогічної спрямованості особистості вихованця учительської семінарії у процесі педагогічної практики (кінець ХІХ – початок ХХ ст.).....	90
Матвєєва О.О. Значення емпатії у формуванні творчої яви майбутнього вчителя музики	102

Медведь Т.М. Народні театри як дозвіллієві заклади у другій половині XIX – початку XX століття.....	108
Моргун Ю.О. Проблемний підхід до викладання економіки у школі	114
Пивовар Ю.О. Особливості побудови єдиної національної системи навчання і виховання обдарованої молоді після об'єднання Німеччини	121
Попова Л.Д. К.Д. Ушинський про підготовку вчителів до оцінювання знань молоді.....	126
Ремізанцева К.О. Перші вищі навчальні заклади США крізь призму гендерного аналізу	134
Спіцин В.В. Структура фізичного виховання в дитячій громадській організації «Пласт».....	141
Суруненко К.В. Підготовка майбутнього вчителя музики до просвітницької діяльності.....	148
Танько Т.П. Роль фольклору в розвитку творчої особистості.....	154
Тіщенко О.М. Обрядовий танець як фактор соціалізації школяра.....	161
Чернявська М.В. Досвід використання наочних та словесних методів у процесі естетичного виховання дітей у дошкільних навчальних закладах України другої половини XX століття.....	168
Шановал Р.В. Специфіка управлінської діяльності керівника дошкільного навчального закладу.....	177
Шпак І.О. Науково-методичне та організаційне забезпечення педагогічних умов підготовки студентів до використання новітніх технологій	183
Шуть Т.О. Основні підходи до визначення сутності професійної компетентності майбутніх музичних керівників ДНЗ	194