

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ОТОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ИГРЫ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

У статті показані особливості формування і вивчення відображувальної гри у дітей з тяжкими і множинними порушеннями розвитку. Розглядається значимість проведення діагностичної роботи у даному напрямку. Подана схема обстеження відображувальної гри дошкільників з тяжкими і множинними порушеннями розвитку.

Ключові слова: відображувальна гра, дошкільники з тяжкими і множинними порушеннями розвитку, вивчення ігрової діяльності.

В статье изложены особенности формирования и изучения отобразительной игры у детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Рассматривается значимость проведения диагностической работы в данном направлении. Представлена схема обследования отобразительной игры дошкольников с тяжёлыми и множественными нарушениями развития.

Ключевые слова: отобразительная игра, дошкольники с тяжёлыми и множественными нарушениями развития, изучение игровой деятельности.

Игра – это особая форма усвоения ребенком окружающей действительности, основной вид детской деятельности, который оказывает многогранное влияние на психическое развитие ребенка.

Игра, по мнению исследователей, является источником и средством развития сознания ребенка, его ориентации в отношениях между людьми, особой формой воспроизведения социального опыта. По определению А.Н. Леонтьева, игра – ведущая деятельность ребенка-дошкольника, то есть деятельность, "определяющая характер психического развития на данном этапе детства, внутри которого развиваются и дифференцируются новые виды деятельности, формируются и совершенствуются психические процессы, от развития которых зависят психологические изменения личности на данном этапе" [4, с. 485]. Игра характеризуется как вид детской деятельности, культивируемый взрослыми с целью психического развития и всестороннего воспитания детей (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Е.В. Зворыгина, А.Д. Кошелева, Л.П. Стрелкова, Д.Б. Менджеричкая, Д.Б. Эльконин и др.) [4, 5].

Выделяют несколько этапов становления игры у дошкольников: ознакомительная игра, отобразительная игра, сюжетно-отобразительная

игра, сюжетно-ролевая игра, собственно-ролевая игра.

К концу пятого года жизни у детей с тяжёлыми множественными нарушениями появляется отобразительная игра (игра с образными игрушками). Ее содержание – условно-орудийные действия. Ребенок подражает действиям с предметами, которые он наблюдал в повседневной жизни. Отообразительный этап характеризуется тем, что, овладев действиями, связанными с физическими свойствами предметов (стучат, бросают, двигают, катают, соотносят один предмет с другим), дети начинают использовать предметы в качестве орудий, отображая в игре не только их физические свойства, но и социальное назначение (катают машинку, возят на ней кукол, животных, кубики и т. п.). На этом этапе происходит переход от отображения отдельных действий к созданию простых бытовых сюжетов (кормление, лечение, постройка дома и др.). Следовательно, на этом этапе возникает воображаемая ситуация, а сами действия становятся игровыми. На основе отобразительной игры затем развивается сюжетно-отобразительная игра. Игра выполняет развивающую функцию, если она формируется взрослым с учетом закономерностей ее развития как самостоятельной деятельности детей и организуется по принципу решения игровых задач [2].

Этим играм на специальных занятиях детей обучает учитель-дефектолог, а воспитатель затем организует совместные игры детей, в процессе которых создает различные варианты сюжетов (цепочек игровых действий). Образные игрушки используются и другими специалистами для привлечения внимания детей, для организации общения и т. п. Положительным результатом обучения можно считать желание ребенка повторять действие за педагогом. Для каждого конкретного ребенка результат будет свой. Критерием в таком случае служат индивидуальные возможности.

Важнейшей задачей педагогов является обучение детей игровой деятельности. Именно в процессе игры происходит развитие эмоционально-положительного отношения, интереса к предметам и действиям с ними, формируются предметно-игровые действия, умение играть со сверстниками. В игре происходит активная социализация ребенка, оперирование знаниями и умениями, которые уточняются, обогащаются и закрепляются. Таким образом, игра выступает как эффективное средство познания ребенком предметной и социальной действительности. Кроме того игра, как совместная деятельность, в которой существуют не только игровые, но и реальные отношения, способствует социальному развитию детей (Л.И. Божович, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, А.А. Люблинская, Д.Б. Эльконин) [1, с. 26].

Обучение детей игре строится на основе глубокого знания и учета индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

В центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации (ЦКРОиР) получают образование лица с тяжёлыми множественными нарушениями (ТМНР).

В Республике Беларусь под тяжёлыми физическими и (или) психическими нарушениями понимают физические и (или) психические нарушения, выраженные в такой степени, что получение образования в

соответствии с образовательными стандартами специального образования является недоступным и возможности обучения ограничиваются получением основ знаний об окружающем мире, приобретением навыков самообслуживания, получением элементарных трудовых навыков.

Два и более физических и (или) психических нарушения являются множественными физическими и (или) психическими нарушениями [3, с. 312].

Основное средство формирования игровой деятельности у дошкольников с тяжёлыми и множественными нарушениями развития – обучение. Это обусловлено тем, что самостоятельно, только в процессе общения с окружающими ребёнок не может овладеть теми знаниями и умениями, которые необходимы для полноценной игры.

Характер и уровень игры у дошкольников с ТМНР не находится в прямой зависимости от динамики возраста, а в большей степени определяется структурой имеющихся нарушений. В каждом конкретном случае целесообразно создавать индивидуальный вариант обучения, определяя содержательность и интенсивность изучения материала с учётом доступных ребёнку средств общения [2]. Реализация содержания обучения осуществляется дифференцированно, на диагностической основе с учетом состояния сенсорной, двигательной, познавательной сфер, предметной деятельности, своеобразия коммуникативного поведения ребенка и навыков межличностного взаимодействия.

Процесс обучения игровой деятельности детей с ТМНР должен осуществляться с учетом актуальной зоны игрового поля. При проектировании индивидуальных программ развития игровой деятельности важно выявить уровень сформированности всех компонентов, определяющих развитие игровой деятельности (наличие и характер интереса к игрушкам и игровой деятельности как таковой; способы игровых действий, их продолжительность и устойчивость; использование предметов-заместителей; умение ребенка вступить во взаимоотношения со взрослым; эмоциональные и речевые проявления). Исследование игровой деятельности включается в комплексное обследование ребенка и проводится при поступлении в ЦКРОиР.

В основе отбора содержания работы по формированию игровой деятельности у всех воспитанников группы и каждого ребёнка в отдельности, а также в основе деления детей на подгруппы лежит тщательное их обследование. Результаты обследования позволяют определить индивидуальную программу развития ребёнка, содержание которой построено с учётом особенностей его возраста, протекания всех психических процессов, темпа продвижения и расширения "зоны ближайшего развития", потенциальных возможностей овладения знаниями об окружающей действительности и игровыми действиями, особенностей эмоционально-волевой сферы, интересов и др. [1, с. 59].

Для изучения игровой деятельности, а именно, отобразительной игры, нами используется адаптированная схема обследования авторов Л.Б. Баряевой, А. Зарин.

Диагностика отобразительной игры (одного сюжетного действия) детей

с ТМНР осуществляются по специальной схеме (Приложение). Игровое поведение детей оценивается по 17 параметрам. Для оценки выраженности форм поведения используется четырехбалльная шкала значений (от 1 до 4 баллов). Результаты наблюдений заносятся в индивидуальные протоколы.

В таблицу заносятся цифровые обозначения качественных характеристик каждого параметра, предложенные в схеме обследования. Обследование производится в два этапа: первый этап – наблюдения за отобразительной игрой до обучения, второй этап – наблюдения после обучения. В заключении делается вывод о преобладающем проявлении по каждому исследуемому параметру, так же допускаются записи, имеющие значения для организации процесса обучения ребенка.

Оформление в таблице результатов обследования отобразительной игры воспитанников позволит получить целостную картину ее развития у каждого ребенка в отдельности, а так же увидеть, какие изменения происходят в процессе обучения. Анализ полученных результатов наблюдения позволит увидеть общий уровень и тенденции развития игровой деятельности у воспитанников конкретной группы, а также наметить программу ее формирования с учетом индивидуальных и типологических особенностей детей.

В процессе обучения и воспитания педагог с помощью модифицированной версии апробированной нами методики имеет возможность наблюдать за динамикой становления игры у каждого ребенка группы, видеть достаточно полную картину актуального уровня сформированности игровой деятельности у детей и "видеть зону ближайшего развития" игры у каждого ребенка. При этом педагог получает возможность продумывать организацию игровой практики детей на специально организованных занятиях, в свободной деятельности, осуществлять руководство становления игровой деятельности "микро-шагами", но не хаотично, своевременно обновлять предметно-игровую среду группы.

Приложение

Схема обследования отобразительной игры дошкольников с тяжелыми и множественными нарушениями развития

Параметры наблюдений	Моем руки Ане							
	Шкала значений		Наблю-дение 1 (до обучения)	Наблю-дение 2 (до обучения)	Заключение	Наблю-дение 1 (после обучения)	Наблю-дение 2 (после обучения)	Заключение
Наличие интереса к игрушкам и действия с ними	1 - интерес отсутствует; 2 - ребенок проявляет разлитый (неглубокий) интерес к игрушкам; 3 - ребенок проявляет интерес к игрушкам							

	4 - ребенок иногда проявляет избирательный интерес к игрушкам независимо от их внешней привлекательности;						
Эмоциональные реакции на игрушки и действия с ними	1 - ребенок проявляет отрицательные реакции на игрушки (плач, негативизм, агрессивные проявления по отношению к игрушкам и предлагающим их); 2 - ребенок индифферентно относится к игрушкам, действия с ними не сопровождаются никакими эмоциональными реакциями; 3 - ребенок иногда проявляет положительные эмоциональные реакции на действия с игрушками (улыбка, двигательное оживление и др.); 4 - ребенок часто положительно эмоционально реагирует на действия с игрушками (улыбка, смех, двигательное оживление, речевые высказывания и др.);						
Адекватность самостоятельных действий с игрушками	1 - ребенок манипулирует игрушками, как и любыми другими предметами; 2 - ребенок выполняет с отдельными игрушками адекватные, другими манипулирует; 3 - ребенок с большинством игрушек действует адекватно; 4 - ребенок адекватно использует все знакомые игрушки;						
Использование предметов - заменителей	1 - ребенок никогда не использует в игре предметы-заменители; 2 - ребенок использует в игре предметы-заменители, которые использовались в процессе обучающих занятий, только по указанию взрослого; 3 - ребенок иногда самостоятельно использует в игре предметы-заменители, которые использовались в процессе обучающих занятий, может ответить на вопрос: "Что ты делаешь?"; 4 - ребенок часто самостоятельно						

	использует в игре предметы-заменители, которые использовались в процессе обучающих занятий, и может назвать их словом заменяемого предмета;						
Способ выполнения игрового действия	1 - совместно со взрослым и по подражанию ему; 2- преимущественно по подражанию и отдельные действия по образцу; 3-требует показа образца перед самостоятельным выполнением действий; 4 - выполняет действия преимущественно самостоятельно.						
Преобладающее содержание игры	1- манипуляции предметами; 2- действия с предметами; 3-действия с предметами в сочетании с бытовыми действиями; 4 - бытовые действия с элементами взаимоотношений между людьми;						
Сопровождение игры речью	1- ребенок не сопровождает речью игровых действий; 2 - ребенок вокализует, выражая чувство удовольствия от выполняемых действий; 3 - ребенок иногда высказывает отдельные слова в связи с выполняемыми действиями (фиксирующего характера); 4 - ребенок часто сопровождает выполняемые действия высказываниями фиксирующего характера;						
Речевая активность во время совместной игры	1 - в процессе игры со взрослым или сверстниками ребенок играет молча; 2 - в процессе игры со взрослым или сверстниками ребенок иногда делает какие-то высказывания, чаще всего фиксирующего характера по поводу выполняемых действий; 3 - в процессе игры ребенок обращается ко взрослому или сверстнику с вопросами по поводу выполняемых действий; 4 - в процессе игры ребенок						

	обращается ко взрослому или сверстнику с разъяснениями по поводу выполняемых действий;						
Продолжительность самостоятельной игры	1- до 5 минут; 2- 5-10 минут; 3- 10-15 минут; 4- 15-20 минут;						
Продолжительность игры со взрослым	1 - до 5 минут; 2 - 5-10 минут; 3 - 10-15 минут; 4 - 15-20 минут;						
Интенсивность игрового поведения	1-очень низкая – ребенок играет неинтенсивно, мало активен; 2- низкая - ребенок играет малоинтенсивно, поглощенность игрой непродолжительная, увлечения не проявляет, игра почти без эмоциональных проявлений, низкая двигательная активность, нет стремления к контактам с другими играющими; 3-средняя - ребенок играет малоинтенсивно, поглощенность игрой непродолжительная, иногда проявляет увлечение игрой, игра без эмоциональных проявлений, низкая двигательная активность, нет стремления к контактам с другими играющими; 4- высокая - ребенок играет интенсивно, с увлечением, игра эмоционально насыщенная, высокая двигательная активность, стремление к контактам с другими играющими;						
Контакты со взрослыми в процессе игры	1- ребенок играет в одиночку, не замечает взрослых, не реагирует на их обращения; 2- ребенок играет в одиночку, но иногда наблюдает за взрослым, играющим рядом, реагирует на обращения; 3- ребенок играет в одиночку, но иногда обращается ко взрослому с просьбой или вопросом, чтобы привлечь его к игре; 4-ребенок стремится к совместной игре со взрослым,						

	активно реагирует на его предложения;						
Средства, используемые для взаимодействия с партнером по игре	1- предметные действия; 2- мимика и пантомимика; 3- отдельные слова (вопросы, обращения); 4 - развернутые высказывания реального содержания;						
Спонтанная двигательная активность во время игры	1- очень низкая - ребенок вяло выполняет игровые действия, играет на одном месте; 2- низкая – ребенок вяло выполняет игровые действия, перемещается во время игры в границах небольшого пространства; 3- средняя – ребенок выполняет игровые действия малодинамично, неохотно меняет место действия в соответствии с содержанием игры; 4- высокая – ребенок выполняет игровые действия достаточно динамично, меняет место действия в соответствии с содержанием игры;						
Координация моторики во время игры	1- очень слабая - действия ребенка координированы очень слабо, что затрудняет их выполнение; 2- слабая – ребенок испытывает затруднения при выполнении действий с игрушками небольшого размера; 3- средняя – ребенок испытывает затруднения при выполнении действий с мелкими игрушками и предметами; 4- хорошая – ребенок испытывает некоторые трудности при выполнении игровых действий, требующих точности движений;						
Эмоциональные реакции во время игры	1- во время игры положительных эмоциональных реакций ребенок не проявляет; 2- ребенок иногда выражает чувство удовольствия от игры; 3- ребенок часто выражает чувство удовольствия от игры;						

	4- ребенок очень часто выражает радость и удовольствие во время игры;						
Участие взрослого в руководстве игрой детей	1- игра возникает по инициативе взрослого и проходит под его руководством; 2- игра возникает по инициативе ребенка, но проходит под руководством взрослого; 3- игра возникает по инициативе ребенка и проходит с участием взрослого как полноправного ее участника (используются косвенные приемы руководства); 4- игра возникает по инициативе ребенка и проходит при небольшой поддержке взрослого (используются косвенные приемы руководства);						

Список використаних джерел

1. Баряева, Л. Б. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: учеб. -метод. пособие / Л. Б. Баряева, А. Зарин. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во "СОЮЗ", 2001. – 416 с.
2. Винникова, Е.А. Методические рекомендации по программе "Игра" для детей дошкольного возраста в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации / Е.А. Винникова // Специальная адукацыя. - 2011. - №2. – С. 20-28.
3. Кодекс Республики Беларусь "Об образовании". – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011. – 400 с.
4. Леонтьев, А.Н. Проблемы развития психики / А.Н. Леонтьев. – 4-е изд. – М.: Изд. МГУ, 1981. – 584 с.
5. Менджеричкая, Д.В. Воспитателю о детской игре: пособие для воспитателя дет сада / под ред. Т.А. Марковой. – М.: Просвещение, 1982. – 128 с.

The article describes the peculiarities of formation and study of reflection for children with severe and multiple developmental disorders. Discusses the importance of diagnostic work in this direction. Diagram of the survey about reflective games of preschool children with severe and multiple developmental disorders.

Keywords: reflective game, preschool children with severe and multiple developmental disorders, learning game activity.

Отримано 6. 11.2012