
ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1. ПЕДАГОГІКА

<i>Бондарчук О. А.</i> СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНІ ЧИННИКИ СУЧАСНОГО РЕФОРМУВАННЯ ШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ В АВСТРАЛІЇ	8
<i>Величко О. М.</i> ШЛЯХИ ПОДОЛАННЯ КОНФЛІКТІВ У КОНТЕКСТІ ВИХОВАННЯ КУЛЬТУРИ МІЖЕТНІЧНИХ СТОСУНКІВ.....	12
<i>Грязнов І. О.</i> ІДЕЇ ВИХОВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОСТІ В СУЧАСНИХ УМОВАХ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	16
<i>Дзюбишина Н. Б.</i> ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ БРНЕНСЬКОГО РЕФОРМАТОРСЬКОГО ЦЕНТРУ	20
<i>Доброскок І. І.</i> МЕХАНІЗМ ВИРОБЛЕННЯ ВМІНЬ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ СОЦІАЛЬНИХ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ.....	26
<i>Ельбрехт О. М.</i> ГУМАНІЗАЦІЯ ОСВІТИ: ТЕНДЕНЦІЇ І ПРОБЛЕМИ.....	33
<i>Коса Т. Г.</i> ПРОЕКТУВАННЯ СТРАТЕГІЇ ЯК ЗАСОБУ УПРАВЛІННЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ СТУДЕНТІВ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ І-ІІ РІВНІВ АКРЕДИТАЦІЇ.....	39
<i>Крецька Ю. А.</i> ФАКТОРИ АДАПТАЦІЇ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	43
<i>Мелешко В. В.</i> МОДЕЛЮВАННЯ ЯК ОСНОВА РОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНОЇ СИСТЕМИ СІЛЬСЬКОЇ ШКОЛИ.....	50
<i>Осаульчик О. Б.</i> РОЛЬ І МІСЦЕ ІНТЕРАКТИВНИХ ФОРМ ТА МЕТОДІВ У ГУМАНІСТИЧНО-ОРІЄНТОВАНОМУ ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ ВИЩОЇ ОСВІТИ	56
<i>Понікаровська С. В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПРОЦЕСУ СОЦІАЛІЗАЦІЇ СТУДЕНТІВ У ВИЩІЙ ШКОЛІ	62
<i>Попович Л. М.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ОРГАНІЗАЦІЇ МЕТОДИЧНОЇ РОБОТИ У СІЛЬСЬКИХ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ.....	65

<i>Роляк А. О.</i> МОДЕРНІЗАЦІЯ СИСТЕМИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛЯ ДАНІЇ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ ХХ СТОЛІТТЯ: ЄВРОПЕЙСЬКИЙ КОНТЕКСТ.....	70
<i>Саєнко Н. В.</i> КОГНІТИВНИЙ КОМПОНЕНТ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ТЕХНІЧНИХ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ	75
<i>Сеньовська Н. Л.</i> ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕСІЙНОЇ САМОРЕГУЛЯЦІЇ ВЧИТЕЛЯ-СЛОВЕСНИКА	81
<i>Смолінська О. Є.</i> ОРГАНІЗАЦІЙНА КУЛЬТУРА, РЕПУТАЦІЯ, ІМІДЖ, БРЕНД В УНІВЕРСИТЕТСЬКІЙ ПЕДАГОГІЧНІЙ ОСВІТІ: ТЕОРЕТИЧНИЙ І ПРАКТИЧНИЙ АСПЕКТИ	86
<i>Удич З. І.</i> МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ САМОВИХОВАННЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ	92
<i>Циганівська О. І.</i> ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ ФІЛОСОФІЇ ІММАНУЇЛА КАНТА	98
<i>Чепіль М. М., Савчин Г. М.</i> ІДЕЯ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ У ТВОРЧІЙ СПАДЩИНІ ІВАНА ФІЛИПЧАКА.....	103
 РОЗДІЛ 2. МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ	
<i>Базиль Л. О.</i> РОЛЬ І ЗНАЧЕННЯ СПЕЦКУРСІВ У ФОРМУВАННІ ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ- СЛОВЕСНИКА.....	109
<i>Безцінна Ж. П.</i> ПЕРЕВАГИ ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ЗАСОБІВ ДЛЯ ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В НЕМОВНОМУ ВИЩОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ	117
<i>Гаврилюк Л. В.</i> ЗАСОБИ ЗАОХОЧЕННЯ СТУДЕНТІВ ВИЩИХ ТЕХНІЧНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ДО ВИКОНАННЯ НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ ІНОЗЕМНИМИ МОВАМИ В ПОЗАНАВЧАЛЬНИЙ ЧАС.....	121

<i>Гіренко І. В.</i> ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ СТУДЕНТІВ ДО САМОНАВЧАННЯ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	124
<i>Калинюк Т. В.</i> РОЗВИТОК ФОРМ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ШКОЛАХ З ПОГЛИБЛЕНИМ ВИВЧЕННЯМ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ В УРСР (40-І-КІНЕЦЬ 80-Х РОКІВ ХХ СТОЛІТТЯ)	128
<i>Карандаш М. М.</i> ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ СПІЛКУВАННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ.....	133
<i>Лаврусевич Н. О., Лагодзинська Л. Ю.</i> ОРИГІНАЛЬНИЙ ХУДОЖНІЙ ТЕКСТ У ПРАКТИЦІ КУЛЬТУРОВІДПОВІДНОЇ ОСВІТИ СУЧАСНОЇ ШКОЛИ	137
<i>Маслюк Л. П.</i> ПЕРЕВАГИ ВИКОРИСТАННЯ НОВІТНІХ КОМУНІКАЦІЙ У ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ.....	142
<i>Мішеніна Т. М.</i> ФОРМУВАННЯ ЛІНГВОДИДАКТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ЯК СКЛАДОВОЇ ДИДАКТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ФІЛОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ ВИЩИХ ПЕДАГОГІЧНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ.....	146
<i>Писаренко О. М.</i> ВПЛИВ КУРСУ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ НА ПОЛІКУЛЬТУРНУ ОСВІТУ СТУДЕНТІВ ВИЩИХ ТЕХНІЧНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ	153
<i>Попова О. В.</i> ПРОБЛЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАВИЧОК МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ ДЕКОДУВАТИ ІНТОНАЦІЮ ГЕНДЕРНО-МАРКОВАНОВОГО АНГЛІЙСЬКОГО МОВЛЕННЯ	157
<i>Саєнко Н. С.</i> РОЗВИТОК ПОЛІКУЛЬТУРНОЇ ОСОБИСТОСТІ СТУДЕНТА В НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ НА ОСНОВІ МІЖДИСЦИПЛІНАРНОСТІ.....	161
<i>Сторчова Т. В.</i> ПСИХОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ ВИКЛАДАННЯ ЛАТИНИ СТУДЕНТАМ-ГЕРМАНІСТАМ	165
<i>Чевичелова О. О.</i> ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ КОГНІТИВНО-КОМУНІКАТИВНОГО ПІДХОДУ В ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВИЩИХ ТЕХНІЧНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ.....	172
<i>Шовковий В. М.</i> МОТИВАЦІЙНА СКЛАДОВА СИСТЕМИ НАВЧАННЯ ДАВНЬОГРЕЦЬКОЇ МОВИ МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ.....	176

РОЗДІЛ 3. МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ПРИРОДНИЧИХ ДИСЦИПЛІН

Гапоненко Г. М.

КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВОДОЛАЗІВ-ПІДРИВНИКІВ ЯК РЕЗУЛЬТАТ
СФОРМОВАНOSTІ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ..... 181

Думанська Т. В.

ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ТЕМИ «ПОХІДНА ТА ЇЇ ЗАСТОСУВАННЯ»
ДЛЯ КУРСАНТІВ ФАКУЛЬТЕТУ ВІЙСЬКОВОЇ ПІДГОТОВКИ..... 187

Житарюк І. В.

ТЕОРЕМА СОДДІ ТА ЇЇ ЗАСТОСУВАННЯ 193

Муніч Н. В.

ФОРМУВАННЯ ЛАНДШАФТОЗНАВЧИХ ПОНЯТЬ:
ЗАГАЛЬНОЗЕМЛЕЗНАВЧІ, ФІЛОСОФСЬКІ,
ПСИХОЛОГО-ГЕОГРАФІЧНІ АСПЕКТИ 198

Набока О. Г.

ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОФЕСІЙНО ОРІЄНТОВАНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ ЕКОНОМІСТІВ:
СТАН РОЗРОБЛЕНOSTІ ПРОБЛЕМИ 206

Регейло І. Ю., Семененко І. М.

ЗАСТОСУВАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАННЯ
НА УРОКАХ ІНФОРМАТИКИ З МЕТОЮ ФОРМУВАННЯ
ІНФОРМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ..... 211

Татауров В. П.

ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ
ПЕДАГОГІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-
КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ..... 215

РОЗДІЛ 4. МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН

Аліксійчук О. С.

ШЛЯХИ ФУНКЦІОНУВАННЯ МОДЕЛІ МОРАЛЬНО-ЕСТЕТИЧНОГО
ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ
МУЗИЧНОЇ ТВОРЧOSTІ 221

Борисова Т. В., Аліксійчук О. С.

МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ТЕОРЕТИЧНОЇ ОБІЗНАНОСТІ
СТУДЕНТІВ У ГАЛУЗІ МУЗИЧНО-ТЕАТРАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
ШКОЛЯРІВ 226

<i>Маринін І. Г.</i> ОСНОВНІ ЧИННИКИ ТА ПЕРІОДИЗАЦІЯ НАПРЯМІВ-ТЕНДЕНЦІЙ ФОРМУВАННЯ РЕПЕРТУАРУ ПОДІЛЬСЬКОГО АНСАМБЛЮ ТРОЇСТИХ МУЗИК ОЛЕКСІЯ БЕЦА.....	232
<i>Мартинюк Л. В.</i> МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ МУЗИЧНО-ОБРАЗНОЇ СФЕРИ ПІДЛІТКІВ У ПРОЦЕСІ ВОКАЛЬНО-ВИКОНАВСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	237
<i>Рева В. П.</i> МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ: АНАЛИЗ СУБЪЕКТ-СУБЪЕКТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	242
<i>Фурса О. О.</i> МОДЕЛЬ ФАХІВЦЯ З ДИЗАЙНУ У НАУКОВО-ПРАКТИЧНІЙ РЕЦЕПЦІЇ ...	249
 РОЗДІЛ 5. МЕТОДИКА ПОЧАТКОВОГО НАВЧАННЯ І ДОШКІЛЬНОГО ВИХОВАННЯ	
<i>Газіна І. О.</i> ВИКОРИСТАННЯ МЕЛОДІЙНИХ МУЗИЧНИХ ІНСТРУМЕНТІВ У ПРАКТИЦІ ДИТЯЧОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ	256
<i>Карпенко О. Є.</i> З ІСТОРІЇ ЗАСНУВАННЯ ДИТЯЧОГО МІСТЕЧКА В ІМСТІ	260
<i>Лопухівська А. В.</i> ПРАКТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ УЧНІВ МАЛОЧИСЕЛЬНОЇ СІЛЬСЬКОЇ ШКОЛИ	266
<i>Половіна О. А.</i> ВИХОВНА ФУНКЦІЯ МИСТЕЦТВА В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНОГО ДНЗ.....	270
<i>Шевчук Л. М.</i> В. СУХОМЛИНСЬКИЙ ПРО РОЗВИТОК ЧИТАЦЬКИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ СІЛЬСЬКОЇ ШКОЛИ	276