

ЗМІСТ

МОВНА СИТУАЦІЯ ЯК ФАКТОР РОЗВИТКУ АНГЛОМОВНОЇ ЛЕКСИКОГРАФІЇ ІНДІЇ: ПОСТКОЛОНІАЛЬНИЙ ПЕРІОД Битко Н. С.	4
ВАРІАТИВНИЙ ХАРАКТЕР МОВЛЕННЄВОЇ ПОВЕДІНКИ БРИТАНСЬКОЇ ЖІНКИ Вихор О.Ф., Рудік І.В.	20
ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ КАТЕГОРІЇ ВІРОГІДНОСТІ В СУЧАСНИХ ІСПАНСЬКІЙ ТА ІТАЛІЙСЬКІЙ МОВАХ Гринько Л.В., Нігреєва О.О., Шуппе Л.В.	28
СИНЕРГЕТИКА ДЕКОДУВАННЯ СЕМАНТИЧНОГО ОБСЯГУ ІМЕННИКІВ З ДІЄСЛІВНОЮ МОДАЛЬНІСТЮ <i>DÜRFEN</i> (на матеріалі німецькомовної художньої прози та преси) Дребет В.В.	37
ВЕРБАЛЬНІ ЗАСОБИ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ХУДОЖНЬОГО ПРОСТОРУ В ОПОВІДАННІ ДЖЕКА ЛОНДОНА “AN ODYSSEY OF THE NORTH” Калінюк О.О., Степанюк Н. В., Терехова Л. В.	54
ОБРАЗ ЇЖИ У ДЗЕРКАЛІ АНГЛІЙСЬКОЇ І УКРАЇНСЬКОЇ ФРАЗЕОЛОГІЇ. Стаття 1. Колегаєва І.М.	63
ІГРОВА ЛОКАЛІЗАЦІЯ: ЛЕКСИЧНІ Й КОНТЕКСТУАЛЬНО-ГРАМАТИЧНІ ТРУДНОЦІ ТА СТРАТЕГІЇ ЇХ ПОДОЛАННЯ Матузкова О. П., Ємець М. А	81
АНГЛОМОВНИЙ КОНЦЕПТ <i>HAIR</i> ЯК ФРАГМЕНТ ПРОФЕСІЙНОЇ КАРТИНИ СВІТУ Мікава Н.М.	92
СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛОМОВНОГО ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНОГО ПОЛЯ “GESTICULATION” Попік І.П.	97
СЕКТОР <i>МОВОЗНАВСТВО</i> У НОМІНАТИВНОМУ ПОЛІ КОМПЛЕКСНОГО КОНЦЕПТУ <i>WORD/LANGUAGE/SPEECH</i> Смаглій В.М.	102
АНГЛОМОВНИЙ ФАНФІКШЕН: ПЕРСПЕКТИВИ ДОСЛІДЖЕННЯ Станко Д.В.	109
КОНЦЕПТ <i>A WORK OF GENIUS</i> У КАРТИНІ СВІТУ АНГЛОМОВНОГО СОЦІУМУ Строченко Л.В.	116

ДОСЛІДЖЕННЯ АНГЛОМОВНОГО ОКУЛЬТНОГО ДИСКУРСУ (огляд літератури) Томчаковська Ю.О.	123
ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ІНФОРМАЦІЇ В АНГЛОМОВНІЙ ПОЛІКОДОВІЙ СТАТТІ Томчаковський О.Г.	130
АНГЛОМОВНА МЕДИЧНА ТЕРМІНОЛОГІЯ: ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ АСПЕКТ Тхор Н.М.	135
ТЕОРЕТИЧНІ ПЕРЕДУМОВИ ДОСЛІДЖЕННЯ ЕПІСТЕМІЧНОЇ Я- ПОЗИЦІЇ В ДІАЛОГІЧНОМУ ДИСКУРСІ Шубко В.В.	141
CONSTRUCTION OF A MALE IDENTITY IN THE DRAMATIC DISCOURSE OF THE ENGLISH RESTORATION Marina O.V.	147
MULTIMEDIA BEIM ERWERB DER FREMDSPRACHLICHEN DISKURSIVEN KOMPETENZ Nykyforenko I.	155
Рецензія на монографію С.І. Потапенка «Когнитивная медиа-риторика: бытование конфликта-кризиса в англоязычных интернет-новостях» Петлюченко Н. В.	164
Вимоги до публікацій	166