



### ***Термін подання рукописів***

До **03 серпня 2026 р.** надсилати матеріали до розгляду та опублікування у **збірнику матеріалів конференції (електронне видання)** на адреси **ученим секретарям секцій, круглих столів, семінарів**. Збірнику матеріалів міжнародної наукової конференції буде присвоєно ідентифікатор цифрового об'єкта (DOI).

**20 вересня 2026 р.** завершення реєстрації доповідей учасників на вебпорталі НБУВ.

*Робочі мови конференції: українська, англійська, польська.*

---

### ***До розгляду приймаються***

**Матеріали, які раніше не публікувалися, відповідають тематиці конференції, мають наукове та прикладне значення, оформлені відповідно до вимог.**

### ***Тези наукової доповіді:***

- **обсяг до п'яти сторінок,**
- **анотація (до 500 символів і пробілів),**
- **ключові слова і словосполучення (3–8),**
- **без списку використаних джерел.**

Рукописи подаються у повному обсязі, не рецензуються, не повертаються, додатково не редагуються.

Відповідальність за достовірність викладеного матеріалу, правильність цитувань наукових джерел і покликання на них, точність наведених фактів, статистичних даних, коректність висновків, відповідність перекладу тексту іноземною мовою та інших відомостей несуть автори.

Організаційний комітет залишає за собою право кінцевого відбору доповідей з можливістю спрямування їх до іншого заходу у межах конференції НБУВ.

**Тексти, які не відповідають вимогам і надіслані після закінчення встановленого терміну до розгляду не приймаються.**

Організаційний комітет конференції дбає про дотримання принципів академічної доброчесності і має право відмовити авторові у публікації матеріалу, якщо у тексті будуть виявлені: плагіат, самоплагіат, компіляцію, надмірне цитування без належного аналізу джерел інформації. Для перевірки на плагіат використовується система *StrikePlagiarism.com*, зокрема модуль для виявлення текстів, підготовлених штучним інтелектом.

У разі відхилення надісланих матеріалів, автору буде повідомлено ученим секретарем заходу конференції електронною поштою упродовж **10** робочих днів із дня реєстрації.

Надсилаючи тези на конференцію, автор дає згоду на публікацію тексту та метаданих тез (включаючи прізвище, ім'я та ім'я по батькові автора, місце його роботи, посаду, ORCID, електронну адресу для кореспонденції) в електронній версії збірника матеріалів тез доповідей, які відповідно до розпорядження Президії НАН України від 13.06.2024 № 352 передбачає дотримання політики відкритого доступу за ліцензією Creative Commons виду Creative Commons виду CC BY-NC-ND 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.uk>), що надає можливість вільно читати, завантажувати, копіювати та поширювати зміст тез із зазначенням авторства, з навчальною і науковою метою (некомерційного характеру) та без права створення похідних.

---

### **Вимоги до оформлення тез**

1. Обсяг тез наукової доповіді – **до 5-ти сторінок** формату А4 (297x210 мм); орієнтація – книжкова; текстовий редактор – Microsoft Word, версія не нижче 6.0; всі береги – 20 мм; шрифт (гарнітура) – Times New Roman; кегль – 14; міжрядковий інтервал – 1,5; абзацний відступ – 1,25 см; стиль – Normal (звичайний); сторінки – без нумерації; не використовувати примусові переноси та зайві пробіли.

2. Структура тез наукової доповіді та параметри форматування основних її складників:

*вирівнювання – ліворуч, без абзацного відступу:*

**Відомості про автора** (без скорочень і абревіатур):  
прізвище, ім'я та по батькові автора (співавторів),  
**стиль шрифту – жирний**,  
ORCID <https://orcid.org/>,  
науковий ступінь, вчене звання,  
посада,  
місце роботи (повністю) (сектор, відділ, інститут),  
назва установи (повністю),  
місто, країна  
e-mail:

*через один рядок  
вирівнювання – по центру, без абзацного відступу:*

**Назва тез наукової доповіді – як у реченнях  
стиль шрифту – жирний**

*через один рядок  
вирівнювання – по ширині, без абзацного відступу:*

анотація (**до 500 символів і пробілів**);  
ключові слова і словосполучення (**3–8**);  
назва «*Ключові слова*» – курсивом;

*через один рядок*  
основний текст тез наукової доповіді: стиль шрифту – звичайний (Normal); відступ 1-го рядка абзацу – 1,25 см; текст тез повинен містити: постановку проблеми, виклад основних матеріалів дослідження, висновки;

**без списку використаної літератури.**

*через один рядок  
вирівнювання – ліворуч, без абзацного відступу:*

**англомовний блок** має містити такі елементи у такій послідовності:

**ім'я та прізвище** автора (співавторів) (**транслітеровані**),  
**стиль шрифту – жирний**,  
ORCID <https://orcid.org/>,  
науковий ступінь, вчене звання,  
посада,

місце роботи (повністю) (сектор, відділ, інститут),  
назва установи (повністю),  
місто, країна  
e-mail:

*вирівнювання – по центру, без абзацного відступу:*  
**Назва тез наукової доповіді – як у реченнях**  
**стиль шрифту – жирний**

*вирівнювання – ліворуч, без абзацного відступу:*  
анотація (**до 500 символів і пробілів**);  
ключові слова і словосполучення (**3–8**);  
назва «*Keywords*» – курсивом.

**Матеріали, які не відповідають вимогам, до розгляду не приймаються.**

---

## **ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ**

**Петренко Наталія Іванівна,**  
ORCID <https://orcid.org/0000-0001-8546-640X>,  
кандидатка історичних наук, доцентка,  
старша наукова співробітниця,  
відділ наукової організації електронних ресурсів,  
Інститут інформаційних технологій,  
Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського,  
Київ, Україна  
e-mail: [petrenko@nbuv.gov.ua](mailto:petrenko@nbuv.gov.ua)

### **Авторське право в діяльності бібліотек**

Розглянуто питання правового регулювання права інтелектуальної власності в бібліотечній сфері. Доведено, що сьогодні бібліотеки вирішують питання надання вільного доступу до інформаційних ресурсів та дотримання прав інтелектуальної власності. Висвітлено основні положення Закону України «Про авторське право і суміжні права».

*Ключові слова:* авторське право, бібліотека, право інтелектуальної власності. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського.

Текст тез доповіді...

**Nataliya Petrenko,**  
ORCID <https://orcid.org/0000-0001-8546-640X>,  
PhD (History), Associate Professor, Senior Research,  
Department of Scientific Organization of Electronic Information Resources,

V. I. Vernadskyi National Library of Ukraine,  
Kyiv, Ukraine  
e-mail: petrenko@nbuv.gov.ua

### **Copyright in libraries**

The issue of legal regulation of intellectual property rights in the library sphere is considered. It is proved that today libraries solve the issue of providing free access to information resources and observance of intellectual property rights. The main provisions of the Law of Ukraine «On Copyright and Related Rights» are highlighted. *Keywords:* copyright, library, intellectual property law, V. I. Vernadskyi National Library of Ukraine.

## **ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ:**

**Петренко Наталія Іванівна,**

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-8546-640X>,

кандидатка історичних наук, доцентка,

старша наукова співробітниця,

відділ наукової організації електронних ресурсів,

Інститут інформаційних технологій,

Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського,

Київ, Україна

e-mail: [petrenko@nbuv.gov.ua](mailto:petrenko@nbuv.gov.ua)

### **Авторське право в діяльності бібліотек**

Розглянуто питання правового регулювання права інтелектуальної власності в бібліотечній сфері. Доведено, що сьогодні бібліотеки вирішують питання надання вільного доступу до інформаційних ресурсів та дотримання прав інтелектуальної власності. Висвітлено основні положення Закону України «Про авторське право і суміжні права».

*Ключові слова:* авторське право, бібліотека, право інтелектуальної власності. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського.

Текст тез доповіді...

**Nataliya Petrenko,**

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-8546-640X>,

Candidate of Historical Sciences, Associate Professor,

Senior Research Associate,

Department of Scientific Organization of Electronic Information Resources,

V. I. Vernadskyi National Library of Ukraine,

Kyiv, Ukraine

e-mail: [petrenko@nbuv.gov.ua](mailto:petrenko@nbuv.gov.ua)

### **Copyright in libraries**

The issue of legal regulation of intellectual property rights in the library sphere is considered. It is proved that today libraries solve the issue of providing free access to information resources and observance of intellectual property rights. The main provisions of the Law of Ukraine «On Copyright and Related Rights» are highlighted.

*Keywords:* copyright, library, intellectual property law, V. I. Vernadskyi National Library of Ukraine.