

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ  
імені В.І. ВЕРНАДСЬКОГО

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОРГАНІЗАЦІЙНІ ЗАСАДИ ПІДГОТОВКИ І ВПРОВАДЖЕННЯ  
ДОСЛІДНИЦЬКОГО ПРОЕКТУ  
ТА ЗАСАДИ АКАДЕМІЧНОЇ КУЛЬТУРИ

галузь знань 02 Культура і мистецтво  
спеціальності 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа  
третій (освітньо-науковий) рівень (доктор філософії), вид дисципліни:  
обов'язкова

освітня програма Інформаційна, бібліотечна та архівна справа  
(назва освітньо-наукової програми)

Форма навчання денна

Навчальний рік 2022/2023

Кількість кредитів ECTS 3/90

Мова викладання, навчання та оцінювання  
українська

Форма підсумкового контролю залік

Викладачі: доктор наук з соціальних комунікацій, професор  
Добровольська Вікторія Василівна

Пролонговано: на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) «\_\_»\_\_ 20\_\_ р.  
(підпис, ПІБ, дата)

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) «\_\_»\_\_ 20\_\_ р.  
(підпис, ПІБ, дата)

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) «\_\_»\_\_ 20\_\_ р.  
(підпис, ПІБ, дата)

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) «\_\_»\_\_ 20\_\_ р.  
(підпис, ПІБ, дата)

*Київ - 2022*

Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проєкту та засади академічної доброчесності : робоча програма навчальної дисципліни для здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня “Доктор філософії” спеціальності 029 “Інформаційна, бібліотечна та архівна справа” / розроб. В.В. Добровольська. Київ: НБУВ, 2022. 28 с.

Розробник:

Добровольська В. В. доктор наук з соціальних комунікацій, професор, провідний науковий співробітник відділу теорії та історії бібліотечної справи Інституту бібліотекознавства НБУВ.

СХВАЛЕНО:

Науково – методичною радою Інституту бібліотекознавства

Протокол № 4 від «13» жовтня 2022 року

Голова науково-методичної ради



Ольга ВАСИЛЕНКО

ЗАТВЕРДЖЕНО:

Вченою радою Національної бібліотеки України

імені В.І. Вернадського, протокол № 6 «28» жовтня 2022 року

Рецензенти:

Дубровіна Л.А., доктор історичних наук, професор, член-кореспондент Національної академії наук України, генеральний директор Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського;

Литвин С.Х., доктор історичних наук, професор, професор кафедри культурології та міжкультурних комунікацій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

© Добровольська В.В., 2022

© НБУВ, 2022

# 1. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## 1. Анотація (опис) навчальної дисципліни (у т. ч. міждисциплінарні зв'язки):

Навчальна дисципліна «Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проєкту та засади академічної доброчесності» передбачена ОНП «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» зі спеціальності 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа третього (освітньо-наукового) рівня. Відповідно навчального плану навчальна дисципліна є обов'язковою і вивчається здобувачами вищої освіти на першому курсі, у 2 семестрі. Формою підсумкового контролю є залік.

Змістом курсу передбачено вивчення особливостей підготовки дисертації як різновиду наукової роботи; загальних принципів підготовки дисертаційної роботи; специфіки виконання наукового дослідження за напрямками підготовки; структурної схеми наукової роботи й основні вимоги до її оформлення; особливостей апробації наукових результатів; нормативних вимог до публікації результатів дисертаційного дослідження, організаційні засади попереднього розгляду дисертації; організаційних засади захисту дисертації; формування документів для атестаційної справи дисертанта.

Навчальна дисципліна «Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проєкту та засади академічної доброчесності» має міждисциплінарний зв'язок з такими дисциплінами як «Інформаційні технології в практиці наукових досліджень» та «Методологія та методи наукового пізнання».

**2. Мета дисципліни** – формування у здобувачів системних знань про сутність й особливості всіх етапів підготовки дослідницького проєкту, презентації результатів наукових досліджень та формування академічної культури та академічної доброчесності.

## 3. Завдання :

- засвоєння організаційних засад науково-дослідної роботи;
- вивчення нормативних і керівних документів, що регламентують підготовку та захист дисертації;
- визначення базових категорійних понять, які розкривають теоретичні та практичні аспекти наукових досліджень;
- оволодіння сучасними технологіями пошуку наукової інформації;
- формування навичок презентації результатів наукових досліджень;
- набуття необхідних знань та навичок з оформлення дисертації, яку виконує здобувач особисто.

**4. Компетентності, яких набуває здобувач при вивченні дисципліни відповідно до освітньої програми:**

**Загальні компетентності (ЗК):**

**ЗК1.** Здатність розв'язувати комплексні проблеми в інформаційній, бібліотечній та архівній справі на основі системного наукового світогляду та загального культурного кругозору із дотриманням принципів професійної етики та академічної доброчесності.

**ЗК3.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК4.** Здатність працювати в міжнародному контексті.

**ЗК8.** Критично сприймати та аналізувати думки та ідеї інших дослідників, шукати власні шляхи розв'язання проблеми, рецензувати наукові публікації та автореферати, здійснювати критичний аналіз власних матеріалів.

**ЗК9.** Вміння генерувати нові науково-теоретичні та практично спрямовані ідеї (креативність), співвідносити їх із практикою та реальними механізмами впровадження.

**ЗК10.** Здатність до ефективної комунікації та до представлення складної комплексної інформації у стислій формі усно та письмово, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та відповідні фахові терміни.

**Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК):**

**СК1.** Здатність виконувати оригінальні дослідження, досягати наукових результатів, що створюють нові знання в інформаційній, бібліотечній та архівній справі та дотичних до неї міждисциплінарних напрямках і можуть бути опубліковані в профільних фахових наукових виданнях.

**СК2.** Здатність застосувати сучасні методології, методи та інструменти емпіричних і теоретичних досліджень в інформаційній, бібліотечній та архівній справі.

**СК3.** Здатність розвивати категорійно-поняттєвий та аналітично-дослідницький апарат, виявляти й обґрунтовувати нові закономірності в інформаційній, бібліотечній та архівній справі.

**СК5.** Здатність проєктувати, моделювати і розробляти нові засоби та технології із вдосконалення процесів створення, розповсюдження, аналітико-синтетичного опрацювання, акумуляції, зберігання й організації використання документованої інформації.

**СК11.** Здатність планувати та визначати практичне значення науково-дослідницької роботи. Дотримання етики та академічної доброчесності.

**СК13.** Здатність до самостійного навчання: визначати теоретичну, практичну складову дослідженого, проводити ефективний інформаційний пошук для повноти джерельної бази дослідження, окреслювати унікальність проведеного дослідження, використовувати здобуті фахові знання.

## **5. Програмні результати навчання:**

**ПРН1.** Створювати передові концептуальні та методологічні знання, планувати і виконувати наукові та прикладні дослідження, реалізовувати інновації з інформаційної, бібліотечної та архівної справи і на межі галузей знань, а також формувати дослідницькі навички, достатні для проведення наукових і прикладних досліджень на рівні сучасних світових досягнень з відповідного напрямку.

**ПРН3.** Вільно презентувати й обговорювати з фахівцями і нефахівцями результати досліджень, наукові та прикладні проблеми інформаційної, бібліотечної та архівної справи державною й іноземною мовами, кваліфіковано відображати результати досліджень у наукових публікаціях у фахових наукових виданнях.

**ПРН4.** Розробляти та досліджувати моделі інформаційних та документних систем, ефективно використовувати їх для отримання нових знань та/або створення інноваційних продуктів в інформаційній, бібліотечній та архівній справі.

**ПРН5.** Планувати і виконувати емпіричні та теоретичні дослідження з інформаційної, бібліотечної та архівної справи й дотичних міждисциплінарних напрямів з використанням сучасних інструментів та методик.

**ПРН6.** Розробляти і реалізовувати проекти із вдосконалення процесів створення, розповсюдження, аналітико-синтетичного опрацювання, акумуляції, зберігання та організації використання документованої інформації.

**ПРН7.** Застосовувати сучасні інструменти і технології пошуку, опрацювання та аналізу інформації, зокрема, статистичні методи аналізу даних великого обсягу та/або складної структури, технології роботи з відкритими даними, базами даних та інформаційних систем.

**ПРН8.** Розробляти та реалізовувати проекти, включаючи власні дослідження, що дають можливість переосмислити наявне та створити нове цілісне знання та/або професійну практику щодо розв'язання значущих проблем в інформаційній, бібліотечній та архівній справі з дотриманням норм академічної та професійної етики і врахуванням соціальних, економічних та правових аспектів.

**ПРН11.** *Знання загальнонаукових принципів, методології та методів, вміння застосовувати сучасні філософські знання у процесі виконання власного наукового дослідження. Знання стандартів якості, критеріїв оцінки якості, форм і методів оцінки результатів освітньої та наукової діяльності.*

**ПРН13.** *Розуміння теорії і методології бібліотечної, інформаційної та архівної справи, вміння та навички використовувати методи наукових досліджень у науковій діяльності.*

**ПРН15.** *Вміння та навички* працювати з сучасними бібліографічними і реферативними базами даних, а також наукометричними платформами, такими як Web of Science, Scopus, Index Copernicus, Google Scholar, PubMed, Mathematics, Springer, Agris, GeoRef та ін.

**ПРН16.** *Знання, розуміння, вміння та навички* використання правил цитування та посилання на використані джерела, правил оформлення бібліографічного списку.

**ПРН18.** *Вміння та навички* генерувати власні ідеї та приймати обґрунтовані рішення.

**ПРН19.** *Знання, вміння та навички* розробляти та реалізовувати наукові проекти і програми в інформаційній, бібліотечній та архівній галузях.

**ПРН21.** *Вміння та навички* організовувати творчу діяльність, роботу над науковими статтями, доповідями та тезами. *Вміння та навички* виконувати належні, оригінальні й придатні для опублікування дослідження в інформаційній та бібліотечній діяльності та суміжних науках. *Вміння та навички* організовувати самоперевірку відповідності матеріалів дисертаційного дослідження встановленим вимогам.

**ПРН24.** *Вміння та навички* формулювати мету, завдання, об'єкт і предмет дослідження. *Вміння та навички* формувати структуру дисертаційного дослідження та рубрикацію його змістовного наповнення, а також представляти власні результати на розгляд колег.

**ПРН26.** *Вміння та навички* публічно представляти, захищати результати дисертаційного дослідження, обговорювати їх і дискутувати з науково-професійною спільнотою. *Вміння та навички* використовувати сучасні засоби для візуальної презентації результатів дисертаційного дослідження.

## **6. Програма навчальної дисципліни складається з трьох модулів:**

1. Підготовка дослідницького проекту.
2. Презентація результатів наукових досліджень та їх впровадження.
3. Поняття та формування академічної культури та академічної доброчесності.

## 2. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (для денної форми навчання)

№ з/п	Назва розділу і теми	кількість годин							
		денна форма							
		усього	у тому числі						
л	с		п	лаб	інд	м.	с.р.		
<b>МОДУЛЬ 1. ПІДГОТОВКА ДОСЛІДНИЦЬКОГО ПРОЕКТУ.</b>									
1.1.	Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проекту та засади академічної доброчесності як наукова та навчальна дисципліна	6	2						4
1.2.	Нормативно-правова база та керівні документи, що стосуються організації науково-дослідної діяльності і підготовки кадрів вищої кваліфікації	8	2						6
1.3.	Організаційні засади, структура та основні етапи дослідної роботи вченого	8	2						6
1.4.	Інформаційне забезпечення науково-дослідної роботи та наукова комунікація	6	2						4
	Модульний контроль	2						2	
	<b>Разом за модуль 1</b>	<b>30</b>	<b>8</b>					<b>2</b>	<b>20</b>
<b>МОДУЛЬ 2. ПРЕЗЕНТАЦІЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ТА ЇХ ВПРОВАДЖЕННЯ</b>									
2.1.	Поняття наукового тексту та науково-дослідного проекту	6	2						4
2.2.	Підготовка наукових статей, тез, доповідей, монографій як видів презентації результатів наукових досліджень	8	2						6
2.3.	Вимоги до змісту і оформлення рукопису дисертації	8	2						6
2.4.	Підготовка та захист дисертації: попередня експертиза, порядок і процедура захисту дисертації та оформлення атестаційної справи	6	2						4
	Модульний контроль	2						2	
	<b>Разом за 2 модуль</b>	<b>30</b>	<b>8</b>					<b>2</b>	<b>20</b>
<b>МОДУЛЬ 3. ПОНЯТТЯ ТА ФОРМУВАННЯ АКАДЕМІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ТА АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ</b>									
3.1.	Сутність поняття академічної культури та доброчесності	14	4						10
3.2.	Етика академічних взаємовідносин та презентації наукового результату. Інтелектуальна власність та авторські права в науці	14	4						10
	Модульний контроль	2						2	
	<b>Разом за 3 модуль</b>	<b>30</b>	<b>8</b>					<b>2</b>	<b>20</b>
	<b>Разом із дисципліни</b>	<b>90</b>	<b>24</b>					<b>6</b>	<b>60</b>

### **3. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

#### **МОДУЛЬ 1. ПІДГОТОВКА ДОСЛІДНИЦЬКОГО ПРОЄКТУ.**

##### ***ТЕМА 1.1. ОРГАНІЗАЦІЙНІ ЗАСАДИ ПІДГОТОВКИ І ВПРОВАДЖЕННЯ ДОСЛІДНИЦЬКОГО ПРОЄКТУ ТА ЗАСАДИ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ЯК НАУКОВА ТА НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА***

###### ***Анотація до лекції 1.1.***

Актуальність навчальної дисципліни «Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проєкту та засади академічної доброчесності», її роль і значення в професійному становленні фахівця. Мета, завдання, зміст і основні поняття, її роль в професійній підготовці фахівців та місце в системі фахових дисциплін. Навчальна дисципліна в процесі формування загальних та спеціальних (фахових) компетентностей. Програмні результати навчання.

Змістові модулі, тематичний план лекційних занять та самостійної роботи. Методика оцінювання запропонованих в дисципліні видів навчальної роботи. Зв'язок курсу зі спорідненими дисциплінами. Понятійний апарат курсу.

###### ***План***

1. Актуальність навчальної дисципліни «Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проєкту та засади академічної доброчесності», її роль в професійній підготовці фахівців та місце в системі фахових дисциплін.

2. Мета та основні завдання навчальної дисципліни.

3. Тематичний план та методика оцінювання.

4. Набуті при засвоєнні запропонованого навчального матеріалу компетентності.

5. Понятійний апарат курсу.

###### ***Завдання для самостійної роботи до теми 1.1.***

###### ***Практичні завдання***

1. Здійсніть пошук літератури з теми.

2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.

3. *Дайте відповіді на питання:*

– *Обґрунтуйте самостійно актуальність навчальної дисципліни «Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проєкту та засади академічної доброчесності».*



- Мета, завдання, змістовні модулі навчальної дисципліни.
- Методика та система оцінювання виконаних навчальних завдань.

Література: [1, 2, 3, 5, 16]

## **ТЕМА 1.2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВА БАЗА ТА КЕРІВНІ ДОКУМЕНТИ, ЩО СТОСУЮТЬСЯ ОРГАНІЗАЦІЇ НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ І ПІДГОТОВКИ КАДРІВ ВИЩОЇ КВАЛІФІКАЦІЇ**

### **Анотація до лекції 1.2.**

Закон України «Про вищу освіту», загальні положення Закону, характеристика рівнів освіти, вимоги до наукових ступенів «доктор філософії» та «доктор наук». Постійно діючий колегіальний орган – Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти та його функції. Закон «Про наукову і науково-технічну діяльність» щодо наукової діяльності та підготовки наукових кадрів вищої кваліфікації. Значення наукових термінів: ад'юнкт, аспірант, вчений, молодий вчений, наукова діяльність, науково-технічна робота, наукова установа, наукове видання, науковий результат, науково-педагогічний працівник, фундаментальні та прикладні дослідження тощо.

Нормативні та керівні документи Міністерства освіти і науки та Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти НАЗЯВО) щодо підготовки і захисту дисертації: ознайомлення з «Порядком підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах)» від 23 березня 2016 р. № 261, а також з Наказ МОН від 17 жовтня 2012 р. № 1112 «Про опублікування результатів дисертацій на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук»; Наказ МОН від 12.01.2017 р. № 40 «Про затвердження вимог до оформлення дисертації»; Наказ МОН від 15 січня 2018 р. «Про затвердження порядку формування Переліку наукових фахових видань України», «Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12.01.2022 № 44. тощо.

Керівні документи закладу вищої освіти (наукової установи), регламентуючі підготовку в аспірантурі: положення про аспірантуру, накази та розпорядження керівництва.

### **План**

1. Нормативно-правові документи, які регламентують підготовку і захист дисертації.

2. Основні положення та вимоги Закону України «Про вищу освіту» щодо академічного плагіату.
3. Порядок підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах).
4. Повноваження Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, визначені у Законі України «Про вищу освіту» щодо підготовки наукових кадрів в аспірантурі.

### ***Завдання для самостійної роботи до теми 1.2.***

#### *Практичні завдання*

1. Здійсніть пошук літератури з теми.
2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.
3. Дайте відповіді на питання:  
*Назвіть основні положення Закону України «Про вищу освіту», які регламентують підготовку наукових кадрів в аспірантурі.  
Розкрийте суть третього освітньо-наукового рівня вищої освіти.  
Наведіть перелік наукових термінів щодо підготовки в аспірантурі, які подані в Законі України «Про наукову та науково-технічну діяльність».  
Розкрийте основний зміст Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12.01.2022 № 44.*

Література: [5, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35]

### ***ТЕМА 1.3. ОРГАНІЗАЦІЙНІ ЗАСАДИ, СТРУКТУРА ТА ОСНОВНІ ЕТАПИ НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ ВЧЕНОГО***

#### ***Анотація до лекції 1.3.***

Визначення теми та її затвердження, види теми, відповідність обраній спеціальності та її паспорту (затвердженому Міністерством освіти і науки); а також суті наукової проблеми (завдання) і змісту дисертації. Формулювання мети, наукових завдань, об'єкта та предмета дослідження.

Методи, що обираються для дисертації відповідно до спеціальності.

Композиційна структура дисертації і значення її частин. Вступ, основна частина, розділи висновки, бібліографія, додатки.

Основна частина дисертації складається з розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів. Їх кількість (тобто композиційна структура) визначає

дисертант залежно від теми, задуму, ідеї дослідження, обраних критеріїв та методів. Формулювання заголовків розділів та підрозділів.

Вступ та висновки, їх зміст та взаємозв'язок. Логічний зв'язок елементів структури, який завершується узагальненням результатів дослідження за розділами та в узагальнених висновках.

### ***План***

1. Тема дисертаційного дослідження, види теми.
2. Паспорт спеціальності.
3. Композиційна структура дисертації її значення та частини.
4. Вступ та висновки, їх зміст та взаємозв'язок.

### ***Завдання для самостійної роботи до теми 1.3.***

#### ***Практичні завдання***

1. Здійсніть пошук літератури з теми.
2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.
3. Дайте відповіді на питання:
  - У чому полягає суть організаційних засад дослідницького проекту?
  - Охарактеризуйте основні етапи підготовчого етапу дисертації. вимоги до назви (теми) дисертації.
  - Обґрунтуйте вибір теми Вашої дисертації.
  - Дайте визначення об'єкта і предмета дослідження та охарактеризуйте їх співвідношення.
  - Окресліть основні вимоги до формулювання мети і наукових завдань дослідження.
  - Сформулюйте наукові завдання Вашого дисертаційного дослідження.

Література: [5, 22, 23, 36, 38, 39, 41, 42]

## ***ТЕМА 1.4. ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ ТА НАУКОВА КОМУНІКАЦІЯ***

### ***Анотація до лекції 1.4.***

Наукова інформація. Ресурси науково-технічної інформації, соціальна та наукова комунікація. Наукове джерело, повніцінність, достатність і доствірність джерельної бази. Поняття наукового факту.

Методи пошуку інформації в бібліотеках, архівах, електронних ресурсах мережі Інтернет. Евристика як основний метод пошуку. Аналіз

джерел та відбір фактів: теоретичне осмислення, аналіз фактів із проникненням у сутність предметів.

Організація та методи роботи з науковою літературою (історіографія питання або стан дослідження теми). Повнота використання попередніх досліджень, критика або прийняття концепцій, оцінка внеску кожного попереднього дослідника у розробку питання, доведення новизна обраної теми. Коректність посилань на попередні праці, вимоги до посилань на першоджерела та відповідність бібліографічних описів і бібліографічних посилань чинним стандартам.

### *План*

1. Наукове джерело, повноцінність, достатність і достовірність джерельної бази.
2. Поняття історіографії питання або стану дослідження теми.
3. Наукова інформація та основні джерела наукової інформації.
4. Коректність посилань на джерела та попередні праці, відповідність бібліографічних посилань чинним стандартам.

### *Завдання для самостійної роботи до теми 1.4.*

#### *Практичні завдання*

1. Здійсніть пошук літератури з теми.
2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.
3. Дайте відповіді на питання:
  - *Розкрийте принципи формування наукової інформації.*
  - *Означте методи пошуку та збору наукової інформації.*
  - *Назвіть основні джерела наукової інформації.*
  - *Окресліть методи роботи з бібліотечними й архівними фондами.*

Література: [5, 9, 10, 11, 18, 19, 22, 23, 36, 37, 38, 39]

### **МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ № 1**

*Дати письмову відповідь на питання:*

1. Окресліть основні вимоги до підготовки здобувачів третього освітньо-наукового рівня доктор філософії у НБУВ.
2. Схарактеризуйте компетентності науковця, які набуваються в результаті вивчення дисципліни «Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проєкту та засади академічної доброчесності».
3. Результати завдання оформити у вигляді доповіді.

## **МОДУЛЬ 2. ПРЕЗЕНТАЦІЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ТА ЙОГО ВПРОВАДЖЕННЯ**

### ***ТЕМА 2.1. ПОНЯТТЯ НАУКОВОГО ТЕКСТУ ТА НАУКОВО-ДОСЛІДНОГО ПРОЄКТУ***

#### ***Анотація до лекції 2.1.***

Визначення поняття науковий текст. Види науково тексту - науково-дослідний, науково-інформаційний, науково-популярний, які у свою чергу мають свою подальшу класифікацію. Поняття науково-дослідний проєкт, види наукових досліджень (підготовка дисертації, проведення фундаментальних та прикладних науково-дослідних робіт, підготовка колективних чи одноосібних монографій, написання наукових фахових статей, підготовка наукових доповідей тощо). Поняття дисертація.

Інші види наукових текстів: колективна чи одноосібна монографія, фахова стаття, наукова доповідь, тези, реферати, звіт, довідник тощо. Наукові видання включені до Переліку фахових наукових видань затверджених МОН України. Особливості публікування у електронних наукових фахових виданнях та публікування статей у виданнях, що індексуються у міжнародних наукометричних базах даних та у закордонних виданнях.

#### ***План***

1. Визначення понять: науковий текст, науково-дослідний проєкт, дисертація.
2. Інші види наукових текстів: колективна, одноосібна монографія, фахова стаття, наукова доповідь, тези тощо.
3. Наукові видання включені до Переліку фахових наукових видань затверджених МОН України (Категорія А, Б, В).
4. Видання, які індексуються у міжнародних наукометричних базах даних Scopus та Web of Science.

#### ***Завдання для самостійної роботи до теми 2.1.***

##### ***Практичні завдання***

1. Здійсніть пошук літератури з теми.
2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.
3. Дайте відповіді на питання:  
*Назвіть основні вимоги наказу Міністерства освіти і науки «Про опублікування результатів дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора і кандидата наук» від 17 жовтня 2012 р. № 1112.*

*Розкрийте основні положення Порядку формування Переліку наукових фахових видань України.*

Література: [4, 5, 8, 9, 13, 14, 18, 19, 24, 27, 28, 30, 31, 32, 34, 35]

## **ТЕМА 2.2. ПІДГОТОВКА НАУКОВИХ СТАТЕЙ, ТЕЗ, ДОПОВІДЕЙ, МОНОГРАФІЙ ЯК ВИДІВ ПРЕЗЕНТАЦІЇ РЕЗУЛЬТАТІВ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

### ***Анотація до лекції 2.2.***

Тези як апробація досліджень на наукових конференціях. Призначення тез, структура, вимоги, оформлення. Наукова доповідь як публічне виголошення за обраною темою та розгорнутий виклад певної наукової теми та проблеми. Поняття наукової дискусії.

Основні вимоги наказу Міністерства освіти і науки «Про опублікування результатів дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора і кандидата наук» від 17 жовтня 2012 р. № 1112. Вимоги наказу Міністерства освіти і науки «Про затвердження порядку формування Переліку наукових фахових видань України» від 15 січня 2018 р. № 32.

Вимоги до статей, що публікуються у наукових фахових періодичних виданнях. Категорій видань (А, Б, В). Поняття публікаційної активності, індекс Гірша, науковий профіль. Вимоги до публікування статей у виданнях, що індексуються у міжнародних наукометричних базах даних та у закордонних виданнях.

### ***План***

1. Підготовка та публікація тез.
2. Наукові доповіді, апробація та досвід спілкування з аудиторією, види доповідей, правила наукової дискусії.
3. Основні вимоги МОН України до написання фахових наукових статей, методика підготовки.
4. Наукові фахові видання та публікація статей у фахових наукових виданнях.
5. Публікація в журналах, включених до наукометричних баз даних, Web of Science, Scopus.
6. Поняття монографії, вимоги до опублікування монографії, яка є умовою докторської дисертації.

### ***Завдання для самостійної роботи до теми 2.2.***

#### ***Практичні завдання***

1. Здійсніть пошук літератури з теми.

2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.
3. Дайте відповіді на питання:
  - Розкрийте вимоги до статей, що публікуються у наукових фахових періодичних виданнях.
  - Розкрийте вимоги до публікування статей у виданнях, що індексуються у міжнародних наукометричних базах даних та у закордонних виданнях.
  - Окресліть основні вимоги до опублікованої монографії, що подається на здобуття наукового ступеня доктора наук.

Література: [5, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 18, 19, 24, 27, 28, 30, 32, 33, 34, 35]

### **ТЕМА 2.3. ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ І ОФОРМЛЕННЯ РУКОПISУ ДИСЕРТАЦІЇ**

#### ***Анотація до лекції 2.3.***

Вимоги до структури дисертації. Титульний аркуш; анотація; зміст; перелік умовних позначень (за необхідності); основна частина, список використаних джерел; додатки.

Вимоги до оформлення рукопису. Наказ Міністерства освіти і науки «Про затвердження вимог до оформлення дисертацій» від 12 січня 2017 р. № 40.

Основні вимоги до висновків наукового дослідження. Правила оформлення додатків, вимоги до нумерації, оформлення таблиць і формул, вимоги до оформлення списку використаних джерел.

#### ***План***

1. Основні вимоги до змісту дисертації.
2. Вимоги до композиції структури дисертації.
3. Вимоги до оформлення рукопису відповідно до Наказу Міністерства освіти і науки «Про затвердження вимог до оформлення дисертацій» від 12 січня 2017 р. № 40.
4. Вимоги до вступу.
5. Правила оформлення умовних скорочень, ілюстрацій, таблиць, додатків та їх нумерації.
6. Вимоги до списку публікацій з опублікуванням наукових результатів дисертації.
7. Додатки та їх оформлення.

### ***Завдання для самостійної роботи до теми 2.3.***

#### ***Практичні завдання***

1. Здійсніть пошук літератури з теми.
2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.
3. Дайте відповіді на питання:
  - *Сформулюйте загальні вимоги до змісту дисертації.*
  - *Здійсніть аналіз стану наукової розробки теми Вашого дисертаційного дослідження.*
  - *Охарактеризуйте правила оформлення додатків, вимоги до нумерації, оформлення таблиць і формул, вимоги до оформлення списку використаних джерел.*

Література: [4, 5, 10, 11, 13, 14, 18, 28, 30, 34, 35]

### ***ТЕМА 2.4. ПІДГОТОВКА ТА ЗАХИСТ ДИСЕРТАЦІЇ: ПОПЕРЕДНЯ ЕКСПЕРТИЗА, ПОРЯДОК І ПРОЦЕДУРА ЗАХИСТУ ДИСЕРТАЦІЇ ТА ОФОРМЛЕННЯ АТЕСТАЦІЙНОЇ СПРАВИ***

#### ***Анотація до лекції 2.4.***

Утворення та вимоги, що висуваються до членів спеціалізованої вченої ради. Вимоги до рівня наукової кваліфікації здобувача ступеня доктора філософії. Вимоги до списку публікацій з опублікуванням наукових результатів дисертації. Перелік документів, що подає здобувач до спеціалізованої вченої ради. Процедура попередньої експертизи дисертації. Зміст висновку рецензентів. Відгуки офіційних опонентів та їх значення. Проведення публічного захисту дисертації та формулювання висновку (рішення) спеціалізованої вченої ради. Порядок затвердження захисту дисертації.

#### ***План***

1. Вимоги до рівня наукової кваліфікації здобувача.
2. Порядок і процедура попередньої експертизи дисертації.
3. Процедура утворення та роботи спеціалізованої вченої ради.
4. Подання дисертації до ради та робота з опонентами.
5. Порядок і процедура захисту дисертації у спеціалізованій вченій раді.
6. Оформлення документів атестаційної справи здобувача та її розгляд. Порядок затвердження або скасування захисту у МОН України.



## ***Завдання для самостійної роботи до теми 2.4.***

### ***Практичні завдання***

1. Здійсніть пошук літератури з теми.
2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.
3. Дайте відповіді на питання:
  - *У чому полягає суть попереднього розгляду дисертації?*
  - *Окресліть вимоги до рівня наукової кваліфікації здобувача ступеня доктора філософії.*
  - *Процедура попередньої експертизи дисертації.*
  - *Проведення публічного захисту дисертації та формулювання висновку (рішення) спеціалізованої вченої ради.*
  - *Порядок затвердження захисту дисертації.*

Література: [2, 5, 25, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 42]

## **МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ № 2**

*Дати письмову відповідь на питання:*

1. Складіть перелік наукових видань зі спеціальності 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа включених до Переліку наукових фахових видань, в яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора наук, кандидата наук та ступеня доктора філософії.

## **МОДУЛЬ 3. АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ТА АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ**

### ***ТЕМА 3.1. СУТНІСТЬ ПОНЯТТЯ АКАДЕМІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ***

#### ***Анотація до лекції 3.1.***

Сутність та фундаментальних цінності академічної культури та доброчесності, проявів академічної доброчесності та недоброчесності, принципи наукової та освітньої комунікації, інтелектуальної власності в освіті та науці, методики інформаційного пошуку, програмного забезпечення для перевірки текстів на ознаки плагіату, політики і тенденції відкритого доступу, правил оформлення посилань і цитувань у наукових роботах, методики навчання основам академічної доброчесності.

## *План*

1. Академічна культура та доброчесність: етичні норми і правила поведінки у системі науки.
2. Взаємозв'язок понять чесність, довіра, справедливість, повага, відповідальність, мужність тощо.
3. Види академічної недоброчесності в науці: плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, псевдоавторство, хабарництво, необ'єктивне оцінювання тощо.
4. Законодавче забезпечення норм етики та забезпечення прав інтелектуальної власності на науковий продукт.
5. Рекомендації для закладів вищої освіти щодо розробки та впровадження університетської системи забезпечення академічної доброчесності: Рішення НАЗЯВО від 29 жовтня 2019 р., протокол № 11.
6. Кодекс академічної доброчесності.
7. Відкритий доступ до інформації як форма пропаганди знань та охорони авторських прав. Існуючі цифрові системи наукових знань в мережі Інтернет в Україні та світі.

### *Завдання для самостійної роботи до теми 3.1.*

#### *Практичні завдання*

1. Здійсніть пошук літератури з теми.
2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.
3. Дайте відповіді на питання:
  - *Що таке академічна доброчесність?*
  - *Назвіть фундаментальні цінності академічної доброчесності.*
  - *У яких законах України йдеться про академічну доброчесність?*
  - *Назвіть види порушень академічної доброчесності.*
  - *Як ви розумієте поняття «інтелектуальна власність»?*
  - *Які архіви відкритого доступу наукових та навчальних матеріалів ви знаєте?*
  - *У чому полягає основна ідея Відкритого доступу?*

Література: [5, 6, 7, 8, 12, 13, 14, 17, 21, 23, 30, 35, 40]

## **ТЕМА 3.2. ЕТИКА АКАДЕМІЧНИХ ВЗАЄМОВІДНОСИН ТА ПРЕЗЕНТАЦІЇ НАУКОВОГО РЕЗУЛЬТАТУ. ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ ТА АВТОРСЬКІ ПРАВА В НАУЦІ**

### ***Анотація до лекції 3.2.***

Поняття наукової комунікації. Етика академічних взаємовідносин. Правила побудови наукової аргументації. Етика наукової полеміки та презентації результатів дослідження. Етика наукових публікацій. Текстові запозичення, оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах. Принципи виявлення плагіату. Системи для перевірки текстів на ознаки плагіату. Поняття інтелектуальної власності та авторських прав в наукових дослідженнях.

### ***План***

Поняття наукової комунікації та її функції.

1. Етика наукових публікацій. Текстові запозичення, оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах.
2. Принципи виявлення плагіату. Системи для перевірки текстів на ознаки плагіату.
3. Поняття інтелектуальної власності та авторських прав в наукових дослідженнях.

### ***Завдання для самостійної роботи до теми 3.2.***

#### ***Практичні завдання***

1. Здійсніть пошук літератури з теми.
2. Ознайомтеся зі змістом рекомендованої літератури та джерелами, що додатково знайшли самостійно. Передивіться конспект лекційного заняття.
3. Дайте відповіді на питання:
  - *Наукова комунікації та її функції.*
  - *Згідно з якими чинними стандартами оформлюється список використаних джерел у дисертації?*
  - *Які існують засоби боротьби з плагіатом та псевдоавторством?*
  - *Науковий твір та наукова ідея як інтелектуальна власність.*
  - *Ознаки яких різновидів академічного плагіату допомагають виявити програмно-технічні засоби?*

Література: [5, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 20, 21, 35, 37, 40, 41, 42]

## МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ № 3

*Дати письмову відповідь на питання:*

1. Які канали наукової комунікації вам відомі?
2. У чому полягає зміст поняття наукової етики під час полеміки та дискусії?
3. Яке міжнародне й національне законодавство регулює відносини з питань інтелектуальної власності?
4. У чому полягає основна ідея відкритої науки?
5. Результати завдання оформити у вигляді доповіді.

### 4. РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ ЗДОБУВАЧІ (за формами контролю)

№ з/п	Назви виду роботи, способи набуття знань	Бали за 1 заняття	Бали за всі заняття (максимальні)	Бали за всі заняття (максимальні)	Бали за всі заняття (максимальні)
			1 модуль	2 модуль	3 модуль
1	Відвідування лекцій та участь в аудиторній роботі (участь у дискусії, обговоренні теми лекції)	1	1x4=4	1x4=4	1x4=4
2	Самостійна робота (написання есе, реферату та інше)	2	2x4=8	2x4=8	2x2=4
3	Модульна контрольна робота	15	15x1=15	15x1=15	15x1=15
4	<b>Усього за модуль</b>		<b>27</b>	<b>27</b>	<b>23</b>
5	<b>Залік</b>		<b>23</b>		
6	<b>Разом з дисципліни</b>		<b>27+27+23+23 = 100 балів</b>		

### 5. ПИТАННЯ ДО ЗАЛІКУ

1. Актуальність навчальної дисципліни «Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проєкту та засади академічної доброчесності», її роль в професійній підготовці фахівців та місце в системі фахових дисциплін.
2. Мета та основні завдання навчальної дисципліни.

3. Набуті при засвоєнні запропонованого навчального матеріалу компетентності.
4. Понятійний апарат курсу.
5. Нормативно-правові документи, які регламентують підготовку і захист дисертації.
6. Основні положення та вимоги Закону України «Про вищу освіту» щодо академічного плагіату.
7. Порядок підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах).
8. Дисертація як вид наукового тексту: визначення поняття, основні види.
9. Тема дисертаційного дослідження, види теми.
10. Паспорт спеціальності.
11. Композиційна структура дисертації її значення та частини.
12. Вступ та висновки, їх зміст та взаємозв'язок.
13. Поняття історіографії питання або стану дослідження теми.
14. Наукова інформація та основні джерела наукової інформації.
15. Коректність посилань на джерела та попередні праці, відповідність бібліографічних посилань чинним стандартам.
16. Визначення понять: науковий текст, науково-дослідний проєкт, дисертація.
17. Види наукових текстів: колективна, одноосібна монографія, фахова стаття, наукова доповідь, тези тощо.
18. Наукові видання включені до Переліку фахових наукових видань затверджених МОН України (Категорія А, Б, В).
19. Видання, які індексуються у міжнародних наукометричних базах даних Scopus та Web of Science.
20. Підготовка та публікація тез.
21. Наукові доповіді, апробація та досвід спілкування з аудиторією, види доповідей, правила наукової дискусії.
22. Наукові фахові видання та публікація статей у фахових наукових виданнях.
23. Публікація у виданнях включених до міжнародних наукометричних баз даних Web of Science, Scopus.
24. Поняття монографії, вимоги до опублікування монографії, яка є умовою докторської дисертації.
25. Вимоги до оформлення рукопису відповідно до Наказу Міністерства освіти і науки «Про затвердження вимог до оформлення дисертацій» від 12 січня 2017 р. № 40.
26. Вимоги до вступу.
27. Правила оформлення умовних скорочень, ілюстрацій, таблиць, додатків та їх нумерації.

28. Додатки та їх оформлення.
29. Порядок і процедура попередньої експертизи дисертації.
30. Порядок і процедура захисту дисертації у спеціалізованій вченій раді.
31. Оформлення документів атестаційної справи здобувача та її розгляд. Порядок затвердження або скасування захисту у МОН України.
32. Академічна культура та доброчесність: етичні норми і правила поведінки у системі науки.
33. Види академічної недоброчесності в науці: плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, псевдоавторство, хабарництво, необ'єктивне оцінювання тощо.
34. Кодекс академічної доброчесності.
35. Поняття наукової комунікації та її функції.
36. Етика наукових публікацій. Текстові запозичення, оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах.
37. Принципи виявлення плагіату. Системи для перевірки текстів на ознаки плагіату.
38. Поняття інтелектуальної власності та авторських прав в наукових дослідженнях.

## **6. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ СТУДЕНТА**

**Відповідь студента оцінюється на:**

- **Оцінку А (90-100)** – якщо повно та глибоко, розгорнуто, правильно та обґрунтовано викладено матеріал:
  1. студент виявляє глибокі знання усієї програми навчальної дисципліни;
  2. відображає чітко знання термінів, правильно формулює відповідь, робить власні висновки та узагальнення;
  3. застосовує теоретичні знання на практиці, робить власні висновки та узагальнення;
  4. володіє навичками івент-аналізу масових та елітарних практик;
  5. розуміє можливості сучасних наукових методів та володіє цими методами на рівні, необхідному для вирішення практичних завдань, що постають при виконанні професійних обов'язків.
  
- **Оцінку В (82-89)** – якщо правильно та обґрунтовано викладено матеріал:
  1. студент виявляє знання усієї програми навчальної дисципліни;
  2. відображає чітко знання термінів, правильно формулює відповідь, робить певні узагальнення;

3. але відповідь не містить усіх необхідних відомостей про предмет запитання;
4. наявні незначні неточності у виконанні практичних завдань.

➤ **Оцінку С (74-81)** – якщо правильно викладено матеріал:

1. відображає знання термінів, логічно формулює відповідь, але наявні незначні недоліки у розкритті змісту понять, категорій, закономірностей, нечіткі їхні характеристики;
2. наявні неточності у виконанні практичних завдань.

➤ **Оцінку D (64-73)** – якщо відповідь студента є поверхневою, недостатньо аргументованою:

1. є неповною, не містить усіх необхідних відомостей про предмет запитання;
2. є не зовсім правильною: наявні недоліки у розкритті змісту понять, категорій, закономірностей, нечіткі їх характеристики;
3. свідчить про наявність прогалин у знаннях, зокрема не засвідчує повною мірою знання основних понять, концепцій, категорій;
4. не містить посилань на літературу;
5. викладена з порушенням логіки подання матеріалу;
6. містить багато граматичних, грубих стилістичних помилок та виправлень.

➤ **Оцінку E (60-63)** – якщо відповідь студента є поверхневою:

1. свідчить про наявність прогалин у знаннях, зокрема не засвідчує повною мірою знання основних понять, концепцій, категорій;
2. викладена з порушенням логіки подання матеріалу.

➤ **Оцінку FX (35-59)** – якщо студент не відповів на поставлене питання або відповідь є неправильною:

1. не розкриває сутності питання, або ж допущено грубі змістовні помилки, які свідчать про відсутність відповідних знань у студента чи їх безсистемність та поверховість;
2. не знає основних положень навчальної дисципліни та принципів аналізу ситуацій; не вміє сформулювати власну думку та викласти її.

➤ **Оцінку F (0-34)** – якщо студент не відвідував заняття, не відпрацював їх, не проявляв бажання пізнавати навчальну дисципліну.

## Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90–100	A	Відмінно	зараховано
82–89	B	Добре	
74–81	C		
64–73	D		
60–63	E	Задовільно	незадовільно з можливістю повторного складання
35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	
0–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### 7. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

#### *Публікації науково-педагогічного працівника за темою навчальної дисципліни:*

1. Добровольська В. В. Організаційні засади підготовки і впровадження дослідницького проекту та формування академічної культури як наукова та навчальна дисципліна. // Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології ХХІ століття : зб. матеріалів XV Міжнар. наук.-практ. конф., (Одеса, 15-17 верес. 2022 р.). – Одеса: Друк, 2021. – С. 52-59

2. Добровольська В. В. До питання підготовки фахівців зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»: виклики сьогодення. Міжнародна наукова конференція. «Бібліотека. Наука. Комунікація. Інноваційні трансформації ресурсів і послуг» (Київ, 4–6 жовтня 2022 р.) <http://conference.nbu.gov.ua/report/view/id/1616>

3. Добровольська В.В. Підготовка фахівців зі спеціальності 029 інформаційна, бібліотечна та архівна справа у Національній бібліотеці України імені В. І. Вернадського. Підвищення ефективності діяльності бібліотечно-інформаційного комплексу в умовах цифровізації. Науково-методичний збірник. Київ. 2022. С. 32–38.

4. Литвин С. Х., Добровольська В. В. Інформаційне забезпечення науково-дослідної роботи здобувачів наукового ступеня доктора філософії. *Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія*. 2021. № 3. С.90–99.

5. Литвин С.Х., Добровольська В.В. Підготовка дослідницького проекту та презентація результатів наукових досліджень: підручник – Київ : Видавництво Ліра-К, 2022. 268 с.



### **Основна література:**

6. Академічна доброчесність та бібліотеки: програма підвищення кваліфікації працівників бібліотек / Українська бібліотечна асоціація. Головний тренінговий центр для бібліотекарів ; розробники: Воскобойнікова-Гузєва О. В., Загуменна В. В., Кулик Є. В., Пашкова В. С., Сербін О. О., Сошинська Я. Є., Шевченко І. О. Київ: УБА, 2018. 40 с.

7. Академічна доброчесність: виклики сучасності / Збірник наукових есе учасників наукового стажування для освітян (Республіка Польща, Варшава, 1 – 13.10.2018). – Варшава, 2018. – 162 с.

8. Бахрушін В. Академічний плагіат і самоплагіат в науці та вищій освіті. Нормативна база і світовий досвід. [URL: http://education.ua.org/ua/articles/1128-akademichnij-plagiat-i-samoplgiat-v-nautsi-ta-vishchij-osviti-normativna-baza-i-svitovij-dosvid](http://education.ua.org/ua/articles/1128-akademichnij-plagiat-i-samoplgiat-v-nautsi-ta-vishchij-osviti-normativna-baza-i-svitovij-dosvid)

9. Вимоги до опублікованої монографії, що подається на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук : наказ Міністерства освіти і науки України від 23 вересня 2019 року, № 1220.

10. ДСТУ ГОСТ 7.1:2006. Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання / Нац. стандарт України. Вид. офіц. [Чинний від 2007-07-01]. К. : Держспоживстандарт України, 2007. 47 с.

11. ДСТУ ГОСТ 8302:2015. Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання / Нац. стандарт України. Вид. офіц. [Уведено вперше ; чинний від 2016-07-01]. К. : ДП «УкрНДНЦ», 2016. 17 с.

12. Зуб В. М., Дем'яненко М. М. Плагіат: його різновиди та заходи протидії. *Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія*. 2014. Вип. 4. С. 86–90.

13. Кодекс академічної доброчесності Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти. URL: <https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2019/07/Кодекс-академічної-доброчесності.pdf>

14. Культура академічної доброчесності: роль бібліотек / Українська бібліотечна асоціація. Програми. Проекти. URL: <http://bit.ly/2Ff3EAr>

15. Кунанець Н. Е., Веретеннікова Н. В. Відкритий доступ до наукових інформаційних ресурсів: американський досвід. *Вісник Національного університету «Львівська політехніка»*. Львів, 2014. №783. *Інформаційні системи та мережі*. С.354–361.

16. Литвин С.Х. Місце і роль навчальної дисципліни «Підготовка дослідницького проекту та презентація результатів наукових досліджень» у підготовці докторів філософії в аспірантурах закладів вищої освіти (наукових установ) // *Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія*. 2021. № 2. С. 7–14.

17.Методична інструкція щодо перевірки академічних текстів на наявність текстових запозичень. URL: <http://normative.sumdu.edu.ua/?task=getfile&tmpl=component&id=a629d359-964f-e911-b41d-001a4be6d04a&kind=1>

18.Методичні рекомендації з оформлення дисертаційних робіт здобувачами наукових ступенів доктора наук, доктора філософії (кандидата наук) / Упор Крутських Т.В., Георгіянц В.А., Сахарова Т.С., Посилкіна О.В., Бурда Н.Є., Орленко І.В., Гавриш Н.Б., Хівренко В.В.. методичні рекомендації складено з урахуванням Вимог до оформлення дисертації, затверджених Наказом МОН України № 40 від 12.01.2017 «Про затвердження Вимог до оформлення дисертації», чинного з 10.03.2017 р.

19.Міжнародні правила цитування та посилання в наукових роботах : методичні рекомендації / автори-укладачі: О. Боженко, Ю. Корян, М. Федорець ; редколегія: В. С. Пашкова, О. В. Воскобойнікова-Гузєва, Я. Є. Сошинська, О. М. Бруй ; Науково- технічна бібліотека ім. Г. І. Денисенка Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» ; Українська бібліотечна асоціація. Електронні текстові дані (1 файл: 278,97 Кбайт). Київ : УБА, 2016. 117 с. URL: <http://ela.kpi.ua/handle/123456789/18681>

20.Національний репозитарій академічних текстів: відкритий доступ до наукової інформації : монографія / О. С. Чмир, Т. К. Кваша, Т. О. Ярошенко та ін. Київ : ДНУ «УкрІНТЕІ», 2017. 200 с.

21.Недогібченко, Є. Академічна доброчесність: складові елементи // Теорія і практика інтелектуальної власності. 2017. № 6. С. 13–21.

22.Палеха Ю.І., Леміш Н.О. Основи науково-дослідної роботи: навч. посібник. Київ, Вид-во Ліра-К, 2013.

23.Пілюшенко В., Шкрабак І, Славенко Е. Наукове дослідження: організація, методологія, інформаційне забезпечення : навч. посіб. Київ : Лібра, 2004. 342 с.

24.Про вищу освіту : Закон України № 1556-VII від 01.07. 2014 р. (зі змінами) // Верховна рада України. Законодавство України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>

25.Про внесення змін до деяких законів України щодо врегулювання окремих питань присудження наукових ступенів та ліцензування освітньої діяльності : Закон України № 1369-IX від 30 березня 2021 р. // Верховна рада України. Законодавство України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1369-20#Text>

26.Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 12 січня 2017 року № 40 : наказ Міністерства освіти і науки України від 31 травня 2019 р., № 759 URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0640-19#Text>

27.Про внесення змін до Порядку формування Переліку наукових фахових видань, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки

України від 15 січня 2018 року № 32 : Наказ Міністерства освіти і науки України від 18 листопада 2020 р., № 1437 URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0141-21#Text>

28. Про затвердження вимог до оформлення дисертації : наказ Міністерства освіти і науки України від 12 січня 2017 р., № 40 // Верховна рада України. Законодавство України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0155-17#Text>

29. Про затвердження Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах) : постанова Кабінету Міністрів України від 23 березня 2016 р., № 261 // Верховна рада України. Законодавство України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/261-2016-n#Text>

30. Про затвердження Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії : постанова Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 р., № 44 URL: <https://www.kmu.gov.ua/npas/pro-zatverdzhennya-i120122-44>

31. Про затвердження порядку формування Переліку наукових фахових видань України : наказ Міністерства освіти і науки України від 15 січня 2018 р., № 32. // Верховна рада України. Законодавство України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0148-18#Text>

32. Про затвердження Порядку присудження та позбавлення наукового ступеня доктора наук : постанова Кабінету Міністрів України від 17 листопада 2021 р., № 1197 // Верховна рада України. Законодавство України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/167-2019-n#Text>

33. Про інформацію : Закон України : від 02. 10. 1992, № 2657-XII (зі змінами). // Верховна рада України. Законодавство України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2657-12#Text>

34. Про наукову та науково-технічну діяльність : Закон України № 848-VIII від 26. 11. 2016 р. // Верховна рада України. Законодавство України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/848-19#Text>

35. Про опублікування результатів дисертацій на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук : наказ Міністерства освіти і науки від 23 вересня 2019 р., № 1220. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1086-19#Text>

36. Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю: Монографія / НАН України. Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні. Видання друге. Київ. Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2018. – 627 с.

37. Січкаренко Г.Г. Документні джерела інформації : навч. посібник. Переяслав-Хмельницький, 2018. 212 с.

38. Стеченко Д.М. Методологія наукових досліджень: підручник / Д.М. Стеченко, О.С. Чмир. – 2-ге вид., переробл. і доповн. Київ: Знання, 2007. – 317 с. – (Серія “Вища освіта ХХІ ст.”).

39. Тищенко К. М. Життєві правила дослідника. Київ, 2010. – 16 с.
40. Фініков Т. Академічна добродесність: глобальний контекст та національна потреба. *Академічна чесність як основа сталого розвитку університету*. Київ, 2016. С. 9–33.
41. Формування дослідницької культури молодих науковців. Колективна монографія / За ред. В.А.Семиченко. Київ : Педагогічна думка, 2007. – 133 с.
42. Шейко В.М., Кушнарєнко Н.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: підручник. – 6-те вид., переробл. і доповн. Київ: Знання, 2008. – 310 с.